

Center za pedagoško izobraževanje
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

za strokovne delavce in
delavke v vzgoji in izobraževanju
za šolsko leto 2022/23



Univerza v Ljubljani
Filozofska fakulteta

Naslov:

Programi profesionalnega usposabljanja
za strokovne delavce in delavke v vzgoji in
izobraževanju za šolsko leto 2022/23

Uredništvo:

Urška Gruden
Mihaela Hojker
doc. dr. Mojca Leskovec
Petra Teslić

© Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 2022.

Vse pravice pridržane.

Založila:

Založba Univerze v Ljubljani

Izdal:

Znanstvena založba Filozofske fakultete
Univerze v Ljubljani, Center za pedagoško
izobraževanje

Za založbo:

red. prof. dr. Mojca Schlamberger Brezar,
dekanja Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

Leto izida:

2022

Publikacija je brezplačna.

ISSN 1855-928X

Center za pedagoško izobraževanje
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

tel.:

(01) 241 1048
(01) 241 1049
(01) 241 1046
(01) 241 1047

e-naslov:

cpi@ff.uni-lj.si

Predstojnica:

red. prof. dr. Cirila Peklaj

Vodja strokovne službe:

doc. dr. Mojca Leskovec

Strokovne delavke:

Urška Gruden
Mihaela Hojker
Petra Teslić

PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

za strokovne delavce in
delavke v vzgoji in izobraževanju
za šolsko leto 2022/23

KAZALO

9 PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

ANGLEŠČINA

- 12 • Novosti stroke za profesorice in profesorje angleščine

FILOZOFIJA

- 13 • Filozofija za otroke: kritično, sodelovalno in dialoško mišljenje ter etika skrbi
- 14 • Relevantnost sodobnih filozofskih raziskav za pouk filozofije v gimnaziji

GLASBENO ŠOLSTVO

- 15 • Glasbena dela pri pouku glasbe v zadnjem triletju osnovne šole in v srednji šoli
- 16 • Novi pristopi k obravnavi glasbenih vsebin v predšolski vzgoji in prvem triletju osnovne šole
- 17 • Plesne skladbe pri pouku inštrumenta in NGL: 16. stoletje
- 18 • Plesne skladbe pri pouku inštrumenta in NGL: 18. stoletje
- 20 • Računalniško poučevanje glasbe

JEZIKI (SPLOŠNO)

- 21 • Pravopisni izzivi v slovenskem jeziku
- 22 • Preverjanje (jezikovnega) znanja skozi jezikovna opravila

KLASIČNI JEZIKI

- 23 • Antične vsebine v sodobni šoli

MEDPREDMETNI SEMINARJI

- 24 • Filmski jezik

NEMŠČINA

- 25 • Novi dodatek – Skupni evropski referenčni okvir za jezike pri pouku nemščine
- 26 • Novosti na maturi – Das Mädchen mit dem Fingerhut

PEDAGOŠKO-DIDAKTIČNE VSEBINE

- 27 • Komunikacija s starši
- 28 • Pristopi motiviranja študentov/šudentk (na daljavo)
- 29 • Prožnost učencev/učenk in učiteljev/učiteljic na stresne (krizne) dogodke
- 30 • Retorika za učitelje
- 31 • Trema in anksioznost (strah) pri učencih/učenkah in učiteljih/učiteljicah

PLESNE DEJAVNOSTI

- 32** • Glasbe sveta ter plesi za otroke in odrasle kot medij tolerantnosti med različnimi kulturami
- 33** • Ozaveščanje čuječnosti in medsebojnih odnosov skozi glasbenodidaktične igre, povezane z gibanjem in plesom
- 34** • Povezovanje z naravo, plesom in glasbo kot medij trajnostnega razvoja
- 35** • Slovenske ljudske pesmi za otroke: sodobni pristopi ob spremljavi priložnostnih glasbil in body percussiona
- 36** • Slovenski ljudski plesi, prirejani za otroke: izvorni načini ohranjanja slovenske glasbene dediščine
- 37** • Socialna interakcija in razvijanje čustvenih kompetenc skozi glasbo, ples, gib in body percussion
- 36** • Terapevtski vidiki glasbene umetnosti: uporaba gongov in himalajskih posod za vzpostavljajanje psihofizičnega ravnovesja v vzgojno-izobraževalnem procesu

PSIHOLOGIJA

- 39** • Strategije za dobro bralno razumevanje
- 40** • SUPER PSIHOLOG – Usposabljanje mentorjev

SLOVENŠČINA

- 42** • Nove poti do jezika in književnosti
- 43** • Novejši tokovi v slovenistiki – jezik v teoriji in šolski praksi
- 44** • Novejši tokovi v slovenistiki – književnost v teoriji in šolski praksi

SLOVENŠČINA KOT TUJI/DRUGI JEZIK

- 45** • Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika v vrtcu in prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju
- 46** • Poučevanje slovenščine in preverjanje znanja pri učencih/učenkah OŠ in SŠ, ki so govornici/govornice slovenščine kot drugega jezika
- 47** • Poučevanje slovenščine kot J2 za učence/učenke v višjih razredih OŠ in dijake/dijakinje v SŠ
- 48** • Slovenščina kot drugi in učni jezik

TUJI JEZIKI

- 49** • Načrtovanje profesionalnega razvoja učitelja tujega jezika
- 50** • Večjezičnost v šolski praksi

PROGRAMI ZA IZPOPOLNJEVANJE IZOBRAZBE

- 51** • Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)
- 54** • Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)
- 55** • Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)
- 56** - Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š)
- 58** - Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B)
- 60** • Študijski program Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)
- 61** • Osnove visokošolske didaktike (OVD)
- 63** • Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje študentov

65 IZOBRAŽEVANJA ZA VIŠJEŠOLSKE IN VISOKOŠOLSKE UČITELJE

65 PROGRAMI ZA ZAKLJUČENE SKUPINE

66 JEZIKOVNI TEČAJI

67 POLETNE ŠOLE TUJIH JEZIKOV

68 IZPITI IZ TUJIH JEZIKOV

70 NACIONALNE POKLICNE KVALIFIKACIJE

Spoštovane udeleženke in udeleženci
seminarjev, tečajev, delavnic in
programov izpopolnjevanja
Filozofske fakultete.

Za šolsko leto 2022/23 smo v skladu s Pravilnikom o izboru in sofinanciranju programov nadaljnjega izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju (Ur. l. RS, št. 33/2017) za vas pripravili nove izobraževalne programe.

Zanimive seminarje lahko najdete med programi profesionalnega usposabljanja, ki jih sofinancira Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, poleg tega pa ponujamo tudi nesofinancirane programe.

V tem šolskem letu ponujamo naslednje programe za izpopolnjevanje: »Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)«, »Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)«, »Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)«, »Študijski program strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)«, »Osnove visokošolske didaktike (OVD)« ter »Izobraževanje mentorjev za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah«.

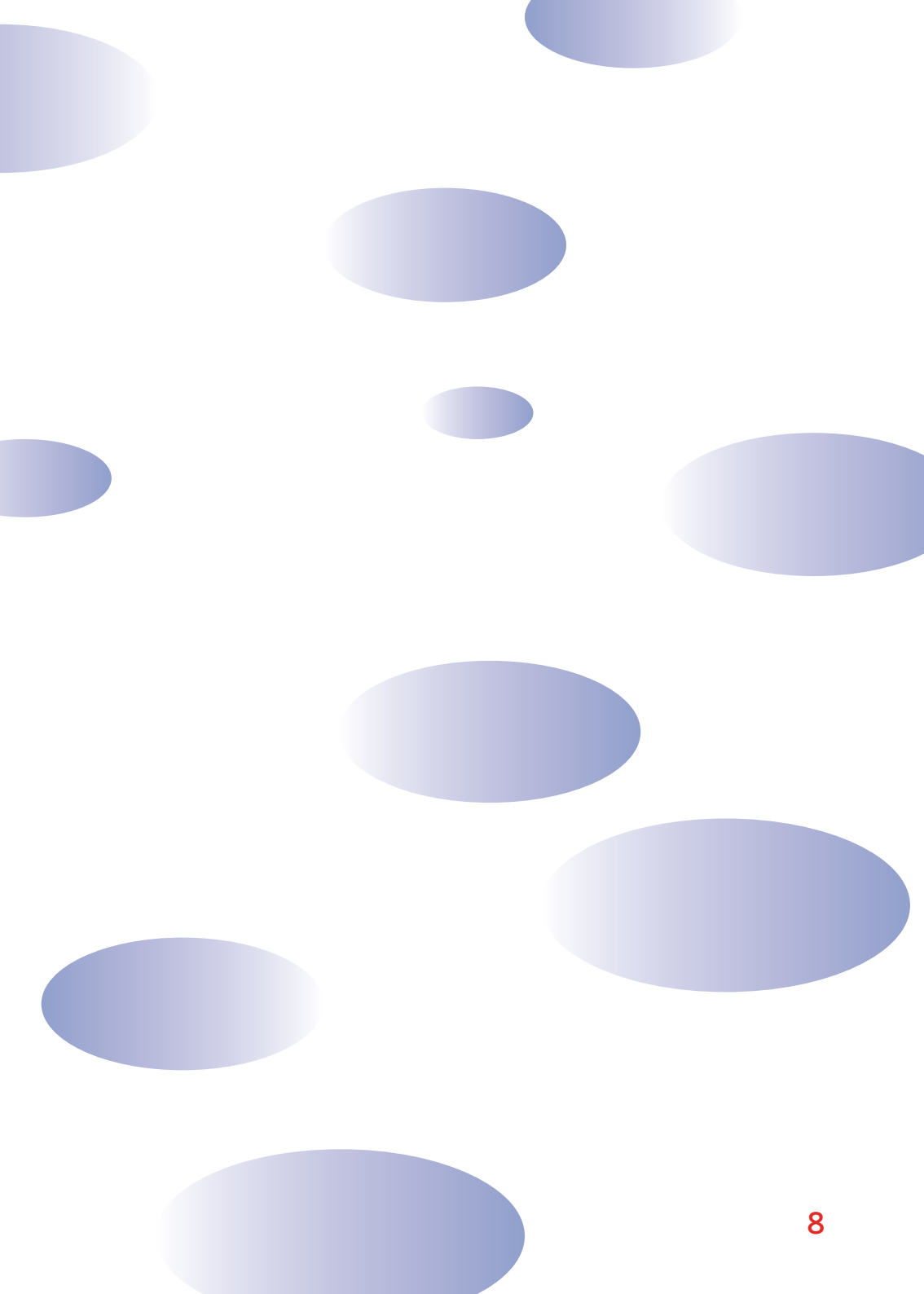
Če želite opraviti izpit iz tujega jezika in prejeti spričevalo, ki izkazuje vaše znanje, lahko izbirate med 23 tujimi jeziki. Prav tako se pri nas lahko jezikovno izobražujete, saj vam ponujamo tečaje kar 34 tujih jezikov.

Vabljeni, da se na naše seminarje prijavite prek spletne aplikacije Katis: <https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx>.



Veselimo se vaše udeležbe na naših programih.

Center za pedagoško izobraževanje
Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani



PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

SPLOŠNE INFORMACIJE IN NOVOSTI PRI IZPELJAVI SEMINARJEV

Na seminar profesionalnega usposabljanja se prijavite prek spletne aplikacije ministrstva – Katis: <https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx>. Rok za prijavo je naveden pri vsakem seminarju posebej.

Kotizacija **ne zajema** stroškov bivanja, prehrane, prevoza in morebitnih drugih stroškov seminarja.

Rok za odjavo od posameznega seminarja je naveden za vsak seminar posebej v Katisu.

Odjava je možna le prek spletne aplikacije KATIS. To ne velja za nesofinancirane programe, pri katerih odjave sprejemamo **v pisni obliki**, in sicer največ do **7 dni pred izpeljavo seminarja**. Če se posamezni udeleženec ali udeleženka ne odjavi pravočasno, kotizacije ne moremo povrniti oziroma mu/ji bomo kotizacijo kljub neudeležbi zaračunali.

Višina kotizacije je navedena za vsak seminar posebej, prva cena velja za zaposlene v zavodih na področju vzgoje in izobraževanja, ki so vpisani v razvid Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport ter so na izobraževanje napoteni s strani vodstva zavoda (soglasje ravnatelja/ravnateljice); druga pa za vse ostale.

POMEMBNO:

Vsi udeleženci in udeleženke morajo po končanem seminarju izpolniti evalvacijski list v sistemu MIZŠ *Katis/Paris** (povezava: <https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx>).

Če posamezni udeleženec ali udeleženka evalvacijskega lista ne izpolni v roku, ki je naveden v Katisu, ni upravičen/-a do potrdila.

OPOZORILO PRI PRIJAVI:

Udeleženke in udeležence, ki na izobraževanje niso napoteni s strani odgovorne osebe vzgojno-izobraževalnega zavoda oziroma delodajalca, obravnavamo kot udeležence ali udeleženke zunaj VIZ, zato plačajo višjo kotizacijo pri sofinanciranih programih.

Novosti stroke za profesorice in profesorje angleščine

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić

T: 01 241 10 46

E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

profesorji in profesorice angleščinena OŠ in SŠ

Cilji:

- pokazati, kako lahko izgovarjavo raziskujemo na prijeten in zanimiv način,
- osvetliti teoretična izhodišča za rabo pedagoškega prevoda pri pouku angleščine kot tujega jezika,
- ponazoriti različne oblike pedagoškega prevoda s pomočjo primerov,
- predstaviti rezultate kvantitativne raziskave o stališčih študentk in študentov do pedagoškega prevoda pri pouku tujega jezika stroke,
- seznaniti učitelje in učiteljice angleščine s sodobnimi IKT orodji za prevajanje, ki jih lahko vključimo v pouk tujega jezika,
- pogledati v zgodovino angleškega črkovanja ter njegove povezave z (nekdanjim) izgovorom,
- seznaniti se s pogostimi napakami pri rabi člena
- in razmisliti, kako jih vrednotiti pri pregledovanju in ocenjevanju izdelkov učencev.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Pronunciation, Cinderella and Kingfishers – Mojca Blak
- The role of pedagogical translation in EGP and ESP courses – Andreja Drašler
- Why Is English Spelling So Weird? – Monika Kavalir
- Pogoste napake pri rabi člena in njihovo vrednotenje s strani učiteljev – Frančiška Lipovšek

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

Udeležencem in udeleženkam svetujemo, da imajo s seboj pametni telefon ali tablico, ki omogoča dostop na splet. Tako bodo lahko med delavnico po potrebi dostopali do gradiv in spletnih strani, ki jih bodo omenjale predavateljice.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 9. 11. 2022
- Čas izpeljave: 19. 11. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 10,57 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 21,14 € za druge udeležence/udeleženke

Filozofija za otroke: kritično, sodelovalno in dialoško mišljenje ter etika skrbi

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 14

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice izbirnega predmeta filozofija za otroke, vse osnovnošolske učiteljice/učitelji in vzgojiteljice/vzgojitelji v vrtcu, pa tudi učitelji/učiteljice v gimnaziji.

Cilji:

usposobiti udeležence/udeleženke za vzpostavitev skupnosti raziskovanja v razredu, ki temelji na kritičnem, dialoškem in sodelovalnem mišljenju ter etiki skrbi.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Nastanek FZO, temeljni koncepti in struktura skupnosti raziskovanja – Marjan Šimenc
- Vloga zastavljanja vprašanj pri spodbujanju dialoškega sodelovalnega mišljenja – Tomaž Grušovnik
- Filozofija za otroke v praksi – izpeljava ure s slušatelji seminarja – Maja Vačun
- Vloga učiteljice/vzgojiteljice pri spodbujanju sodelovalnega in skrbnega mišljenja v skupnosti raziskovanja – Smiljana Gartner, Maja Vačun
- Vloga učiteljice/učitelja pri razvijanju kritičnega mišljenja v skupnosti raziskovanja – Smiljana Gartner, Maja Vačun
- Prikaz prakse FZO – Anita Grum
- Vodenje skupnosti raziskovanja na temo trajnostnega razvoja – Tanja Pihlar, Robi Petrovič
- Razvoj in perspektive filozofije za otroke – Tomaž Grušovnik, Marjan Šimenc

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

organizacija skupnosti raziskovanja v razredu, pisno poročilo z analizo o njegovi izpeljavi.

Pogoji udeležbe:

osnovnošolske učiteljice/učitelji filozofije za otroke, vse osnovnošolske učiteljice/učitelji, vzgojiteljice/vzgojitelji v vrtcu, gimnazijski učitelji/učiteljice.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 14. 3. 2023
- Čas izpeljave: 24. 3. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 36,38 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 72,75 € za druge udeležence/udeleženke

Relevantnost sodobnih filozofskih raziskav za pouk filozofije v gimnaziji

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 12

Ciljna skupina:

gimnazijski profesorji/profesorice filozofije.

Cilj: sodelujoči se bodo

- seznanili z vsebinskimi novostmi na področju praktične filozofije/etike, zlasti s povezavo med tradicijo in sodobno uporabno etiko,
- učili uporabe dialoškega pristopa pri pouku obravnavanih snovi.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Diderot: filozofija in literatura – Miran Božovič
- Etika v zgodnjih hindujskih in budističnih filozofskih sistemih – Nina Petek
- Aktualna vprašanja sodobne etike – Vojko Strahovnik
- Didaktične refleksije – Marjan Šimenc

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

aktivno sodelovanje na delavnici in vajah, priprava osnutka učne ure, poročilo o njeni izpeljavi.

Pogoji udeležbe:

učitelji/učiteljice filozofije v gimnaziji, učitelji/učiteljice državljanske in domovinske kulture ter etike v osnovni šoli, učitelji/učiteljice filozofije za otroke v osnovni šoli.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevali okoliščine.

- Rok prijave: 8. 3. 2023
- Čas izpeljave: 17. 3. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 66,08 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 66,08 € za druge udeležence/udeleženske

Glasbena dela pri pouku glasbe v zadnjem triletju osnovne šole in v srednji šoli

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 16

Ciljna skupina:

učiteljice in učitelji glasbene umetnosti v tretjem triletju osnovne šole in v srednješolskih programih.

Cilji:

- učiteljicam in učiteljem glasbe v tretjem triletju osnovne šole in v srednji šoli posredovati dodatna znanja za lažje in kvalitetnejše izvajanje z glasbo povezanih vsebin,
- posredovanje konkretnih vsebin za rabo v razredu,
- učiteljice in učitelje glasbene umetnosti v osnovni in srednji šoli seznaniti z novostmi na področju stroke,
- učiteljicam in učiteljem glasbene umetnosti v osnovni in srednji šoli predstaviti različne pristope k razumevanju in spoznavanju glasbene umetnosti,
- vzpodbuditi zavedanje o kulturni, časovni in družbeni pogojenosti glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti,
- širitev poznavanja glasbenega repertoarja različnih glasbenozgodovinskih obdobj, slogov in oblik,
- možnosti vzpostavljanja medpredmetnih povezav pri pouku glasbe,
- razpoznavanje aktualnih problematik v glasbenih delih.

Predavateljji/predavateljice in teme:

- Uvod v razumevanje in spoznavanje glasbene umetnosti – Nejc Sukljan
- Glasbena dela 18. in 19. stoletja pri pouku glasbe: konkretni primeri – Nejc Sukljan
- Možnosti medpredmetnih povezav ob obravnavi opernih del – Gregor Pompe
- Glasbenoanalitični pristopi k obravnavi glasbenih del pri pouku glasbe – Larisa Vrhunc

Pogoji udeležbe:

učiteljice in učitelji glasbene umetnosti v tretjem triletju osnovne šole in v srednji šoli.

Opomba:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah, pisna refleksija.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo.

- Rok prijave: 8. 3. 2023
- Čas izpeljave: 18. 3. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 44,24 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 44,24 € za druge udeležence/udeleženk

Novi pristopi k obravnavi glasbenih vsebin v predšolski vzgoji in prvem triletju osnovne šole

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 24

Ciljna skupina:

vzgojiteljice in vzgojitelji v vrtcih ter učiteljice in učitelji razrednega pouka

Cilji:

- vzgojiteljicam in vzgojiteljem v vrtcih ter učiteljicam in učiteljem razrednega pouka posredovati dodatna znanja za lažje in kvalitetnejše izvajanje z glasbo povezanih vsebin,
- posredovanje konkretnih vsebin za rabo v vrtčevski skupini ali osnovnošolskem razredu,
- vzgojiteljice in vzgojitelje v vrtcih ter učiteljice in učitelje razrednega pouka seznaniti z novostmi na področju stroke,
- vzgojiteljicam in vzgojiteljem v vrtcih ter učiteljicam in učiteljem razrednega pouka predstaviti različne pristope k razumevanju in spoznavanju glasbene umetnosti,
- vzpodbuditi zavedanje o kulturni, časovni in družbeni pogojenosti glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti,
- seznanitev vzgojiteljic/vzgojiteljev in učiteljic/učiteljev z ustreznim pesemskim repertoarjem glede na glasbene in vsebinske kriterije za predšolsko razvojno obdobje in prvo triletje OŠ,
- predstavitev inovativnih pristopov k učenju petja pesmi – od vaj za sproščanje telesa, dihalnih in upevalnih vaj do metod učenja in utrjevanja petja pesmi v vrtcih in prvem triletju OŠ,
- usvojiti osnovne plesne korake izbranih starih plesov ter spoznati izvirne koreografije skupinskih družabnih plesov.

Predavateljci in teme:

- Uvod v razumevanje in spoznavanje glasbene umetnosti – Nejc Sukljan
- Pesemski repertoar in merila za njegovo oblikovanje v vrtcu in prvem triletju osnovne šole – Katarina Zadnik
- Petje pesmi in pristopi k učenju petja pesmi v vrtcu in prvem triletju osnovne šole – Katarina Zadnik
- Stari družabni plesi v vrtcu in prvem triletju osnovne šole – Lidija Podlesnik Tomášíková

Pogoji udeležbe:

vzgojiteljice in vzgojitelji v vrtcih, učiteljice in učitelji razrednega pouka.

Opomba:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah, pisna refleksija.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo.

- Rok prijave: 1. 3. 2023
- Čas izpeljave: 11. 3. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 14,10 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 28,20 € za druge udeležence/udeleženko

Plesne skladbe pri pouku inštrumenta in NGL: 16. stoletje

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 16

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice inštrumenta, nauka o glasbi, sodobnega plesa, baleta in korepetitorji/korepetitorke v nižjih in srednjih glasbenih šolah, pedagogi/pedagoginje glasbe v srednjih šolah in gimnazijah.

Cilji:

- ozavestiti védenje o nujnosti poznavanja praktičnih plesnih znanj za ustrezno izvajanje in poslušanje plesne glasbe pri pouku,
- ustvarjalno povezovati funkcionalno plesno glasbo z zahtevnejšo, poslušanju namenjeno stilizirano plesno glasbo pri pouku,
- spoznati prednosti pri uvajanju analitičnega poslušanja glasbe s pomočjo vizualizacije korakov in neverbalne komunikacije pri izvajanju skupinskih družabnih plesov,
- usvojiti osnovne plesne korake izbranih starih plesov ter se naučiti izvirne koreografije skupinskih družabnih plesov,
- usposobiti učitelje/učiteljice za samostojno prenašanje plesne izkušnje pri izvajanju starih plesov v pedagoško prakso.

Predavatelj/predavateljice in teme:

- Drža, stoja, hoja in pokloni ter osnovni koraki starih družabnih plesov – Lidija Podlesnik Tomášiková
- Kode neverbalne komunikacije pri skupinskih plesih 16. stoletja – Lidija Podlesnik Tomášiková
- Glasbenorazvojne značilnosti in gibalno-plesno izražanje pri nauku o glasbi – Katarina Zadnik
- Plesne glasbene oblike – stičišče medpredmetnih povezav med naukom o glasbi in inštrumentom s poudarkom na učencih/učenkah s posebnimi potrebami – Katarina Zadnik
- Povezave glasbe in plesa pri izobrazbi baletnega plesalca/plesalke – Tina Hribar
- Vpogled v izvirne plesne zapise in pregled gradiva – Lidija Podlesnik Tomášiková

Opomba:

potrebovali boste za ples primerna udobna oblačila in obutev (plesni copati s prožnim podplatom z nizko peto ali brez nje ali par debelejših nogavic).

Obveznosti udeležencev/udeleženek:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo.

- Rok prijave: 3. 1. 2023
- Čas izpeljave: 14. 1. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana, KGBL

Kotizacija:

- 38,12 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 38,12 € za druge udeležence/udeleženke

Plesne skladbe pri pouku inštrumenta in NGL: 18. stoletje

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženk: 16

Ciljna skupina:

učiteljji/učiteljice inštrumenta, nauka o glasbi, sodobnega plesa, baleta in korepetitorji/korepetitorke v nižjih in srednjih glasbenih šolah, pedagogi/pedagoginje glasbe v srednjih šolah in gimnazijah.

Cilji:

- ozavestiti védenje o nujnosti poznavanja praktičnih plesnih znanj za ustrezno izvajanje in poslušanje plesne glasbe pri pouku,
- ustvarjalno povezovati funkcionalno plesno glasbo z zahtevnejšo, poslušanju namenjeno stilizirano plesno glasbo pri pouku,
- spoznati prednosti pri uvajanju analitičnega poslušanja glasbe s pomočjo vizualizacije korakov in neverbalne komunikacije pri izvajanju skupinskih družabnih plesov,
- usvojiti osnovne plesne korake izbranih starih plesov ter se naučiti izvirne koreografije skupinskih družabnih plesov,
- usposobiti učitelje za samostojno prenašanje plesne izkušnje pri izvajanju starih plesov.

Predavateljji/predavateljice in teme:

- Osnove historično informirane izvajalske prakse plesne glasbe 18. stoletja ter glasbene sintakse: teoretični uvod s primeri – Thys Grobelnik
- Osnove komorne igre z glasbo 18. stoletja – Thys Grobelnik
- Družabni plesi ob koncu 18. stoletja: priljubljene angleške contradanse (anglaise) iz Vollkommene Tanzschule Georga Linka (Celje, 1796) – izvajanje korakov in plesnih figur v skupinskih parnih plesih: prvi del – Parni plesi: Lidija Podlesnik Tomášiková, ples; korepeticije: Thys Grobelnik, čembalo
- Družabni plesi ob koncu 18. stoletja: priljubljene angleške contradanse (anglaise) iz Vollkommene Tanzschule Georga Linka (Celje, 1796) – izvajanje korakov in plesnih figur v skupinskih parnih plesih: drugi del – Parni plesi: Marko Motnik, ples; korepeticije: Mojca Gal, violina
- Vključevanje historično informirane izvajalske plesne prakse pri pouku NGL: nove vsebine in izzivi za povezovanje teoretičnih in praktičnih vsebin – Lidija Podlesnik Tomášiková
- Dvorski in družabni plesi 18. stoletja: izvajanje osnovnih korakov izbranih plesnih oblik – Mojca Gal; korepeticije: Thys Grobelnik, čembalo
- Primerjava plesnih oblik: menuet, nemški ples in valček, ter izvajalska praksa s poudarkom na izvajalski praksi za godalce – Mojca Gal
- Predstavitev plesne šole Georga Linka iz leta 1796, natisnjena v Celju – Marko Motnik
- Prednosti vključevanja historično informirane izvajalske plesne prakse pri nadarjenih otrocih in otrocih s posebnimi potrebami pri pouku inštrumenta in NGL – Tina Hribar

Opomba:

potrebovali boste za ples primerna udobna oblačila in obutev (plesni copati s prožnim podplatom z nizko peto ali brez nje ali par debelejših nogavic).

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo.

- Rok prijave: 27. 9. 2022
- Čas izpeljave: 21. in 22. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana, KGBL

Kotizacija:

- 160,79 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 160,79 € za druge udeležence/udeleženke

Računalniško poučevanje glasbe

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženk: 18

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice glasbe na vseh stopnjah osnovne šole in učitelji/učiteljice nauka o glasbi v glasbenih šolah.

Cilji:

- posodobitev poznavanja možnosti računalniško podprtega poučevanja glasbe,
- predstavitev tehničnih možnosti računalniško podprtega ukvarjanja z glasbo,
- nova metodološka dognanja na področju računalniško podprtega poučevanja glasbe,
- prikaz p2p deljenja dobrih praks pri poučevanju glasbe.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Možnosti računalniško podprtega poučevanja glasbe – Leon Stefanija
- Prakse in orodja računalniško podprte analize glasbe – Matija Marolt, Matevž Pesek
- Didaktični pristopi e-poučevanja glasbe – Katarina Zadnik
- Priprava e-gradiv za teorijo glasbe – Leon Stefanija, Katarina Zadnik

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo.
- Rok prijave: 4. 10. 2022
- Čas izpeljave: 15. in 22. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 64,25 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 128,49 € za druge udeležence/udeleženke

Pravopisni izzivi v slovenskem jeziku

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji/
učiteljice, ki se pri delu srečujejo s
pravopisom.

Primarni cilj programa:

Pravopisni izzivi v slovenskem jeziku
je odgovoriti na vprašanje, kako v
spremenjeni jezikovni stvarnosti učence/
učenke in dijake/dijakinje motivirati za
učenje izražanja v knjižnem jeziku, ki jim bo
omogočilo lažje sprejemanje strokovnih
vsebin in olajšalo družbeno napredovanje.
Vsa nova teoretična spoznanja bodo
predstavljena tako, da jih bodo učitelji/
učiteljice vključili v vzgojno-izobraževalni
proces.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Prevzemanje in stava ločil s poudarkom na
vejici – Hotimir Tivadar
- Velika začetnica, pregibanje in
besedotvorje – Saška Štumberger

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo
le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 24. 4. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 5. 5. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 12,85 € za zaposlene v zavodih na
področju VIZ, ki jih na izobraževanje
napoti ravnatelj/ravnateljica
- 25,70 € za druge udeležence/udeleženko

Preverjanje (jezikovnega) znanja skozi jezikovna opravila

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice slovenščine in drugih jezikov, ki poučujejo v OŠ in SŠ.

Cilji:

- seznaniti se z nekaterimi specifikami preverjanja jezikovnega znanja kot kontinuuma in predstaviti najnovejšo teorijo s tega področja,
- seznaniti se s konceptom jezikovnih opravil in njihovo uporabnostjo za pripravo nalog v jezikovnih testih,
- pokazati, na kaj je treba biti pozoren pri izdelavi jezikovnih nalog na različnih taksonomskih ravneh in pri pripravi meril za njihovo vrednotenje.

Predavateljica in teme: Ina Ferbežar

- Jezik med ciljem in sredstvom: specifike preverjanja jezikovnega znanja
- Jezikovni test kot merski instrument
- Od opravila do točkovanja (izdelava nalog za jezikovne teste in njihovo vrednotenje)

Pogoji udeležbe:

seminar je namenjen učiteljem/učiteljicam slovenščine in drugih jezikov, ki poučujejo v OŠ in SŠ; zaradi univerzalnosti spoznanj na področju preverjanja znanja je primeren tudi za učitelje/učiteljice drugih predmetov.

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

predlagamo, da udeleženci/udeleženke pošljejo naloge, ki jih vključujejo v pouk, ali (jezikovne) teste, da bomo program seminarja pripravili po njihovi meri.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 6. 3. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 17. 3. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 16,71 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 33,42 € za druge udeležence/udeleženke

Antične vsebine v sodobni šoli

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 10

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice latinščine in stare grščine ter drugi osnovnošolski in srednješolski učitelji/učiteljice, ki se pri svojem poučevanju srečujejo z antiko.

Cilji:

- spodbujanje inovativnih pristopov pri poučevanju in učenju antičnih vsebin,
- spodbujanje kritičnega mišljenja pri uporabi temeljne literature,
- kritični premislek o dilemah, vsebinah, ciljnih in pristopih pri predstavitvi tem iz antične kulture in civilizacije (vezano v prvi vrsti na nastajajoči učbenik) in
- spodbujanje drugačnih pristopov pri vrednotenju dosežkov.

Predavateljice in teme:

- *Stare grške bajke* Eduarda Petiške – pristopi k adaptaciji antičnih mitov in primer uporabe pri pouku – Jana Šnytová
- Mitološki in dramski prizori z antičnih vaz (nekaj predlogov uporabe pri pouku) – Andreja Inkret
- Nastajajoči učbenik za antično civilizacijo in kulturo: dileme, vsebine, cilji, pristopi Neža Karlin

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo.
- Rok prijave: 15. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 26. 11. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 29,95 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 59,89 € za druge udeležence/udeleženke

Filmski jezik

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

profesorji/profesorce književnosti, materinščine in tujih jezikov ter vsi, ki pri delu uporabljajo filmsko gradivo.

Cilji:

- spoznavanje specifične avdiovizualne pripovedi,
- razumevanje izraznih možnosti filmske pripovedi,
- prvine filmskih žanrov,
- razumevanje ustvarjalnega procesa,
- ustvarjalnost in spodbujanje kritičnega mišljenja,
- oblikovanje meril za vrednotenje filmske pripovedi,
- sposobnost primerjave tiskanega vizualnega gradiva ter filmske pripovedi,
- krepitev kompetenc in opolnomočenje udeleženk/udeležencev za poučevanje filmske vzgoje,
- razvijanje raznolikih didaktičnih pristopov k poučevanju filma,
- razumevanje medpredmetnih povezav ter razmislek o možnostih obogatitve pouka in opolnomočenje učencev oziroma dijakov, ki jih tovrstne povezave omogočajo (filmska vzgoja, pouk tujih jezikov, pouk materinščine, pouk družboslovnih predmetov, pouk umetnostne vzgoje),
- povezovanje s šolami/učitelji, ki izvajajo filmsko vzgojo.

Predavateljci in teme:

- Filmski jezik I – Tamara Bosnič
- Filmski jezik II - Katja Lah Majkič

Obveznosti udeležencev/udeleženek:

Udeležencem in udeleženkam svetujemo, da imajo s seboj pametni telefon ali tablico, ki omogoča dostop na splet. Tako bodo lahko med delavnico po potrebi dostopali do gradiv in spletnih strani, ki jih bosta omenjali predavateljci.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevali okoliščine.

- Rok prijave: 29. 9. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 8. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 10,57 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 21,14 € za druge udeležence/udeleženke

Novi dodatek – Skupni evropski referenčni okvir za jezike pri pouku nemščine

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice nemščine v OŠ in SŠ

Cilji:

- seznaniti se z novim dodatkom k Skupnemu evropskemu referenčnemu okviru za jezike, ki je izšel leta 2018 ter vnaša nekatere novosti pri načrtovanju, izvajanju in ocenjevanju znanja na področju jezikov,
- pregledati obstoječe učbenike in nacionalne učne načrte z vidika novih opisnikov,
- načrtovati pouk nemščine v skladu z novostmi SEJO,
- preizkusiti delovanje opisnikov v praksi.

Predavateljci in teme:

- Kompetenčni profili in ključni vidiki SEJO in dodatka – Kaj prinaša dodatek? – Andreja Retelj
- Samoocenjevalni obrazec ter ocenjevanje govorne in pisne zmožnosti – Kje smo in kam gremo? – Andreja Retelj
- Spremenjeni opisniki v dodatku in njihov vpliv na načrtovanje pouka – Kaj je drugače? – Andreja Retelj
- Primer novih opisnikov za spletno interakcijo v dodatku in učbenikih za OŠ in SŠ – Andreja Retelj

- Raznojezična in raznokulturna zmožnost po SEJO (2001; 2018) ter večjezičnost in medkulturnost v slovenskih učnih načrtih za nemščino kot tuji jezik – Mojca Leskovec
- Mediacijske dejavnosti: mediacija sporazumevanja, besedil, konceptov v dodatku k SEJO ter v učbenikih za OŠ in SŠ – Mojca Leskovec

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

aktivno sodelovanje pri razgovoru in na delavnicah.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 1. 4. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 15. 4. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 23,04 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 46,08 € za druge udeležence/udeleženk

Novosti na maturi – Das Mädchen mit dem Fingerhut

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić

T: 01 241 10 46

E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice nemščine v srednješolskem programu. Ciljna skupina so učitelji/učiteljice nemščine, ki pripravljajo dijake/dijakinje na maturo iz nemškega jezika oziroma poučujejo v programih, ki omogočajo opravljanje splošne mature iz nemščine. V naslednjem šolskem letu bodo učenci/učenke na maturi iz nemščine prvič pisali esej iz novega književnega dela, zato želimo učitelje/učiteljice s seminarjem pripraviti na kakovostno obravnavo novega dela.

Cilji:

- udeležence/udeleženke opolnomočiti za smiselno vključevanje literarnega besedila v pouk tujega jezika,
- udeležencem/udeleženkam posredovati strategije za delo z literarnim besedilom,
- z udeleženci/udeleženkami premagovati strah pred literaturo,
- udeležence/udeleženke pripraviti na sodobno poučevanje literature.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Michael Köhlmeiers Märchen als Migrationsliteratur – Johann Georg Lughofer
- Literarno delo Das Mädchen mit dem Fingerhut kot izhodišče za spodbujanje medkulturne ozaveščenosti – Mojca Leskovec

- Motivi in simboli v literarnem delu Das Mädchen mit dem Fingerhut – Vasja Jakše
- Značaji in medosebni odnosi v literarnem delu Das Mädchen mit dem Fingerhut – Jelka Oder
- Priprava učne enote za obravnavo delo – Andreja Retelj

Obveznosti udeležencev:

Prebrano maturitetno delo Michael Köhlmeier Das Mädchen mit dem Fingerhut.

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevali okoliščine.
- Rok prijave: 21. 9. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 1. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 11,90 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 23,80 € za druge udeležence/udeleženke

Komunikacija s starši

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urška.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice osnovnih in srednjih ter glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/delavke, vzgojitelji/vzgojiteljice v vrtcih

Cilji:

- spoznati možnosti dobrega sodelovanja s starši in razloge za to,
- preučiti vrste učinkovitih sporočil staršem in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije staršev in učiteljevo odzivanje nanje,
- analizirati pomen asertivnega učitelja v odnosu do staršev,
- primerjati »moč« učitelja in »partnerstvo« s starši,
- spoznati možnosti preprečevanja konfliktov in
- spoznati metode reševanja konfliktov.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Sodelovanje s starši
- Učinkovita sporočila staršem
- Neverbalna komunikacija staršev
- Preprečevanje in reševanje konfliktov s starši

Način izpeljave:

na daljavo v skupini.

- Rok prijave: 19. 12. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 7. 1. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 11,25 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljca
- 22,50 € za druge udeležence/udeleženke

Pristopi motiviranja študentov/šudentk (na daljavo)

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/k: 30

Ciljna skupina:

predavatelj/predavateljice višjih strokovnih šol.

Cilji:

- razumejo pomen zunanje in notranje motivacije pri študentih,
- znajo uporabiti pristope za motiviranje z besedno in nebesedno komunikacijo,
- poznajo pristope za motiviranje na daljavo,
- znajo uporabiti taksonomijo učnih ciljev (Bloom) za oblikovanje vprašanj,
- poznajo vrste komunikacije v študijskem procesu,
- poznajo strategije postavljanja vprašanj in
- znajo podati ustrezno povratno informacijo na prejete odgovore.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Notranja in zunanja motivacija
- V študenta/šudentko osredinjeno učenje in globinski pristop k učenju
- Prvine pozitivne motivacije
- Motiviranje pri izobraževanju na daljavo
- Taksonomija učnih ciljev po Bloomu
- Oblikovanje vprašanj
- Povratna informacija

Način izpeljave:

na daljavo v skupini.

- Rok prijave: 17. 1. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 28. 1. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 22,50 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ca
- 22,50 € za druge udeležence/ke

Prožnost učencev/učenk in učiteljev/učiteljic na stresne (krizne) dogodke

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji in učiteljice osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/delavke.

Cilji:

- spoznati pojem odpornosti oziroma prožnosti (ang. resilience) na stresne (krizne) dogodke,
- spoznati vpliv osebnosti, okolja in genetike na prožnost,
- spoznati, zakaj se prožni učitelji/učiteljice in učenci/učenke lažje soočajo s težavami,
- spoznati strategije dvigovanja odpornosti pri učiteljih/učiteljicah in učencih/učenkah ter krepiti pozitivno samopodobo in
- spoznati vaje/delavnice, ki povečujejo odpornost na krizne dogodke pri učencih/učenkah, in jih izkusiti na delavnici.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Odpornost oziroma prožnost na stresne (krizne) dogodke – zakaj se prožni učitelji/učiteljice in učenci/učenke lažje soočajo s težavami?
- Strategije dvigovanja odpornosti pri učiteljih/učiteljicah in učencih/učenkah ter krepitev pozitivne samopodobe
- Vaje/delavnice za povečevanje odpornosti učencev/učenk na krizne dogodke
- Odpornost oziroma prožnost na stresne (krizne) dogodke – zakaj se prožni učitelji in učenci lažje soočajo s težavami?

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo.

- Rok prijave: 21. 3. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 1. 4. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 11,25 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 22,50 € za druge udeležence/udeleženke

Retorika za učitelje

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice osnovnih in srednjih šol
ter glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/
delavke, vzgojitelji/vzgojiteljice v vrtcih.

Cilji:

- spoznati retoriko ter prepoznati pomen ustrezne uporabe prvin javnega nastopanja in izražanja stališč v različnih kontekstih,
- spoznati tehnike govora in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije,
- spoznati proces načrtovanja in izvedbe javnega govornega nastopa,
- spoznati rabo slovenske zborne izreke v različnih situacijah in z različnimi ciljnimi skupinami (npr. predstavitev novega projekta ravnatelju/ravnateljici, roditeljski sestanek s starši, nastop pred učenci/učenkami v učilnici),
- izvesti govorni nastop pred slušateljji/slušateljicami in poslušalci/poslušalkami,
- razviti zmožnost ustreznega (samo) opazovanja in (samo)vrednotenja javnega govorništva.

Predavateljci in teme: Andreja Lavrič, Sara Grahek

- Zgodovina retorike in njen pomen
- Tehnike govora (improviziranje in razčlenitev aktualnih situacij; konflikti, kombinatorične situacije)
- Neverbalna komunikacija učiteljev/učiteljic (drža telesa, očesni stik)
- Retorika v različnih kontekstih (npr. pred ravnateljem/ravnateljico, starši na roditeljskem sestanku, učenci/učenkami v razredu)
- Priprava in izvedba govora (nastop)

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo.
- Rok prijave: 28. 9. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 8. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 58,23 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 58,23 € za druge udeležence/udeleženke

Trema in anksioznost (strah) pri učencih/učenkah in učiteljih/učiteljicah

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice osnovnih in srednjih šol ter glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/delavke, vzgojitelji/vzgojiteljice v vrtcih.

Cilji:

- spoznati pojme trema, anksioznost in strah ter vzroke zanje,
- spoznati stimulativno in zaviralno tremo ter njene znake,
- spoznati ukrepe za zmanjševanje treme pri učiteljih/učiteljicah in učencih/učenkah ter krepiti pozitivno samopodobo, spoznati konkretne strategije soočanja pred in med poukom ter jih doživeti na delavnici,
- spoznati tehnike sproščanja in nekatere izkusiti na delavnici in
- soočiti se s seboj ter prejeti povratno informacijo o svoji tremi in strahu.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Trema in anksioznost
- Ukrepi za zmanjševanje treme pri učiteljih/učiteljicah in učencih/učenkah ter krepitev pozitivne samopodobe
- Strategije soočanja pred in med poukom
- Tehnike sproščanja (dihalne tehnike, mišična progresivna relaksacija, vizualizacija idr.)

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo.
- Rok prijave: 11. 10. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 22. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 11,25 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 22,50 € za druge udeležence/udeleženke

Glasbe sveta ter plesi za otroke in odrasle kot medij tolerantnosti med različnimi kulturami

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 25

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji:

- komunikacija skozi plesne dejavnosti;
- razvijanje večdimenzionalnih predstav o posameznih kulturah ter razumevanje različnih kultur skozi glasbo in ples;
- relativiziranje našega lastnega načina življenja skozi spoznavanje drugačnosti prek glasbe in plesa;
- razvijanje strpnosti do drugih kultur in etničnih skupin;
- seznanjanje s široko paleto zvokov in plesov z vsega sveta;
- odkrivanje, da obstaja veliko različnih, vendar relativno enakovrednih poti za ustvarjanje glasbe;
- razvijanje polimuzikalnosti;
- spoznavanje značilnosti zvrsti glasbe, ki spremljajo ples;
- spoznavanje arhetipov gibov in ustvarjanje samostojnih koreografij ter
- praktična uporaba plesov pri glasbeni umetnosti in povezovanje plesov z drugimi predmetnimi področji.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Razvijanje večdimenzionalnih predstav o posameznih kulturah skozi glasbo in ples
- Spoznavanje drugačnih načinov življenja skozi glasbo in ples ter s tem relativiziranje lastnega
- Razvijanje strpnosti do drugih kultur in etničnih skupin
- Seznanjanje s široko paleto zvokov in plesov z vsega sveta
- Razvijanje razumevanja, da obstaja veliko različnih, vendar razmeroma enakovrednih zvrsti glasbe
- Odkrivanje, da obstaja veliko različnih, vendar razmeroma enakovrednih poti za ustvarjanje glasbe
- Razvijanje polimuzikalnosti
- Praktično spoznavanje in izvajanje plesov sveta
- Poslušanje in izvajanje glasbe z enostavnimi glasbili

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženske naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave:

- kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).
- Rok prijave: 3. 10. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 14., 15. in 22. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 40,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 80,22 € za druge udeležence/udeleženske

Ozaveščanje čuječnosti in medsebojnih odnosov skozi glasbenodidaktične igre, povezane z gibanjem in plesom

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 25

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji – udeleženci bodo:

- spoznali in razumeli pomen glasbenodidaktičnih iger,
- razvijali zavestno analitično poslušanje glasbe,
- opazovali emocionalna sporočila glasbenih del,
- spoznali izbor iger izbranih kultur z različnih koncev sveta,
- praktično uporabili glasbenodidaktične igre, povezane z gibi in plesi, pri pouku,
- spoznali in aplicirali različne pristope k razumevanju glasbenih zakonitosti skozi igro, ples in gibanje,
- spoznali literaturo in spletne vire, kjer lahko najdejo ustrezne vsebine,
- spoznali izhodišča za izbiro glasbenodidaktičnih iger in plesov na osnovi kulturne dediščine,
- spoznali možnosti za socialno interakcijo skozi ustvarjanje.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Razvoj glasbenih sposobnosti skozi glasbenodidaktične igre
- Značilnosti in pomen glasbenodidaktičnih iger v različnih kulturah
- Čuječnost pri poslušanju glasbe in izvajanju glasbenodidaktičnih iger
- Izbiranje ustreznih glasbenih primerov
- Priprava na poslušanje, gibanje in izvajanje glasbenodidaktičnih iger
- Glasbenodidaktične igre in socialna interakcija: soustvarjanje novih glasbenodidaktičnih iger na osnovi vzgojno-izobraževalnih vsebin in ciljev,
- Usmerjanje pozornosti k povezovanju gibov in glasbenih sporočil

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 20. 12. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 6., 7. in 14. 1. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 40,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 80,22 € za druge udeležence/udeleženke

Povezovanje z naravo, plesom in glasbo kot medij trajnostnega razvoja

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 25

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji:

- prepoznavanje arhetipskih sporočil gibanja;
- spoznavanje in izvajanje različnih plesov, povezanih z naravo in ljudskimi običaji;
- doživljanje povezovalnih potencialov, moči in terapevtskih učinkov plesov v krogu;
- izvajanje enostavnih plesov, ki uravnotežijo vse štiri ravni našega bivanja: telesno, emocionalno, umsko in duhovno, ter
- usposabljanje za praktično uporabo plesov, povezanih z naravo in ljudskimi običaji pri pouku.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Glasba kot znanost, umetnost, zabava in zdravilo
- Glasba in ples
- Arhetipi gibnega sporazumevanja
- Plesi za naravo prvobitnih ljudstev
- Plesi štirih elementov: voda, zrak, ogenj in zemlja
- Plesi, povezani z ljudskimi običaji: setev, žetev, pustovanje, koledovanje
- Plesno potovanje skozi letne čase
- Plesi za drevesa, sonce, luno in cvetlice
- Odnos do Zemlje in odgovorno ravnanje z okoljem

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 21. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 2., 3. in 9. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 40,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 80,22 € za druge udeležence/udeleženke

Slovenske ljudske pesmi za otroke: sodobni pristopi ob spremljavi priložnostnih glasbil in body percussiona

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženke: 25

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji:

- komunikacija skozi pevske dejavnosti,
- spoznavanje izbora slovenskih ljudskih pesmi za otroke,
- poznavanje možnosti za glasbeno spremljavo slovenskih ljudskih pesmi za otroke,
- spoznavanje gibov body percussiona in ustvarjanje samostojnih koreografij in
- seznanjanje z bogato paleto možnosti izdelave priložnostnih glasbil.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Vsebinske in glasbene značilnosti slovenskih ljudskih pesmi za otroke
- Priložnostna glasbila – pregled že uveljavljenih
- Samostojna izdelava glasbil za spremljanje slovenskih ljudskih pesmi za otroke
- Ritmična abeceda body percussiona
- Izvajanje slovenskih ljudskih pesmi za otroke s spremljavo priložnostnih glasbil
- Izvajanje slovenskih ljudskih pesmi za otroke ob spremljavi z body percussionom

Obveznosti udeležencev/udeleženke:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 8. 2. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 17., 18. in 25. 2. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 40,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 80,22 € za druge udeležence/udeleženke

Slovenski ljudski plesi, prirejeni za otroke: izvirni načini ohranjanja slovenske glasbene dediščine

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 25

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji:

- komunikacija skozi plesne dejavnosti,
- spoznavanje in razumevanje poti za ohranjanje ljudske glasbene dediščine pri otrocih,
- spoznavanje izbora slovenskih ljudskih plesov za otroke,
- spoznavanje značilnosti zvrsti glasbe, ki spremljajo plese,
- spoznavanje arhetipov gibov in ustvarjanje samostojnih koreografij,
- praktična uporaba ljudskih plesov pri glasbeni umetnosti ter povezovanje plesov z drugimi predmetnimi področji.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Izvor slovenskih ljudskih plesov in njihove značilnosti
- Vrste slovenskih ljudskih plesov
- Obravnava slovenskih ljudskih plesov in prepoznavanje gibalnih arhetipov
- Prepoznavanje vsebin z različnih predmetnih področij, kjer lahko uporabimo ljudske plese
- Različni pristopi za usvajanje slovenskih ljudskih pesmi za otroke
- Body percussion ter igra na priložnostna glasbila kot motivacija za usvajanje ljudske glasbe in plesov
- Slovenski ljudski godci in njihova glasba za najmlajše

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 14. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 18., 19. in 25. 11. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 40,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 80,22 € za druge udeležence/udeleženke

Socialna interakcija in razvijanje čustvenih kompetenc skozi glasbo, ples, gib in body percussion

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 25

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji:

- spodbujanje socialne interakcije skozi glasbo, ples, gib in body percussion,
- zmanjšanje anksioznosti s pomočjo glasbeno-gibalnih aktivnosti,
- aktivacija psihofizičnih sposobnosti, dvig motivacije, izboljšanje razumevanja glasbenih del ter
- ustvarjanje novih glasbenih domislic z uporabo body percussiona.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Spodbude in motivacija k sodobnim pristopom razumevanja glasbenoteoretičnih vsebin – body percussion in gibanje
- Telo kot tolkalno: ustvarjanje ritmičnih vzorcev kot spremljava h glasbenim primerom
- Telo kot tolkalno: ustvarjanje ritmičnih skladb z uporabo lastnih glasbil (body percussion)
- Praktična ureditev prostora za glasbene dejavnosti in izvajanje lastnih kreacij
- Povezava plesnih gibov in body percussiona
- Povezovanje v tolkalni orkester s pomočjo body percussiona

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 29. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 10., 16. in 17. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 40,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 80,22 € za druge udeležence/udeleženke

Terapevtski vidiki glasbene umetnosti: uporaba gongov in himalajskih posod za vzpostavljane psihofizičnega ravnovesja v vzgojno-izobraževalnem procesu

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje.

Cilji:

- spoznati in razumeti pomen zvočnih stimulacij skozi zgodovino,
- spoznati različne glasbene in zvočne terapije ter razlike med njimi,
- znati praktično sestaviti in uporabiti zvočne dogodke za uravnoteženje psihofizičnih težav in medsebojne komunikacije,
- spoznati glasbenoterapevtske pristope pri otrocih s posebnimi potrebami,
- spoznati nevropsihoakustično terapevtsko metodo dr. Alfreda Tomatisa,
- spoznati literaturo in spletne vire z vsebinami, povezanimi s tematiko seminarja,
- spoznati zvočno pedagogiko dela s himalajskimi pojočimi posodami dr. Petra Hessa,
- spoznati in uporabiti zvoke gongov po metodi Dona Conreuxa,
- znati uporabiti Orffova in lastna glasbila v povezavi s himalajskimi posodami in gongi,
- znati izbrati ustrezne pozitivne afirmacije in jih podkrepiti z izvajanjem na himalajske posode ter
- ozaveščati o pomenu čuječnosti ob uporabi zvočnih stimulacij

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Terapevtski vidiki glasbene umetnosti
- Glasbena terapija in zvočna terapija
- Prepoznavanje in premagovanje osebnih ovir in priučenih vzorcev ravnanja s pomočjo zvočnih dogodkov
- Nevropsihoakustična terapevtska metoda dr. Alfreda Tomatisa
- Zvočne stimulacije kot dejavniki motivacije, hitrejšega pomnjenja in sproščanja
- Poglobljanje čuječnosti s pomočjo zvočnih stimulacij
- Pripovedovanje pravljic in spremljanje pozitivnih afirmacij z zvoki himalajskih posod
- Ustvarjanje zvočnih dogodkov za različne priložnosti (motivacijo, umirjanje, pomnjenje, koncentracijo)

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Način izpeljave: kombinirano

(na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 1. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 11., 12. in 13. 11. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana, Škofljica

Kotizacija:

- 66,85 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 133,69 € za druge udeležence/udeleženke

Strategije za dobro bralno razumevanje

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženke: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice drugega triletja osnovne šole, koristi pa lahko tudi učiteljem/ učiteljicam dodatne strokovne pomoči in svetovalnim delavcem/delavkam v osnovni šoli.

Cilji:

- spoznati se z bralnimi strategijami v drugem triletju ter s priročnikom za sistematično razvijanje spretnosti določanja bistva, oblikovanja povzetkov in izdelovanja zapiskov pri učencih,
- usposobiti se za urjenje učencev v določanju bistva in oblikovanju povzetkov pri izbranih krajših besedilih,
- usposobiti se za urjenje učencev pri uporabi vseh naučenih strategij na konkretnih učbeniških besedilih,
- narediti načrt za urjenje strategij pri učencih s pomočjo učbenika, ki ga uporabljajo pri svojem predmetu.

Predavateljici in teme:

- Katere bralne učne strategije pri učencih razvijati v drugem triletju OŠ in kako? – Sonja Pečjak
- Program in pripomoček za urjenje treh temeljnih učnih strategij: iskanja bistva, povzemanja in izdelave zapiska; predstavitev evalvacije programa – Tina Pirc
- Strategije prepoznavanja bistva na krajših in učbeniških besedilih; izdelava konkretnega načrta za uporabo teh strategij v razredu – Tina Pirc

- Strategiji izdelave povzetka in zapiska iz krajših in učbeniških besedil; izdelava konkretnega načrta za uporabo teh strategij pri delu z učenci – Sonja Pečjak

Opomba za udeležence/udeleženke:

udeleženci/udeleženke s seboj prinesejo učbenik, ki ga uporabljajo pri svojem predmetu/pripravijo učbenik, ki ga uporabljajo pri svojem predmetu (v primeru izpeljave na daljavo).

Obveznosti udeležencev/udeleženke:

aktivno sodelovanje na delavnicah.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 6. 10. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 15. 10. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 12,97 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 25,94 € za druge udeležence/udeleženke

SUPER PSIHOLOG – Usposabljanje mentorjev

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženek: 21

Ciljna skupina:

psihologi/psihologinje v VIZ, predvsem tisti, ki delujejo v svetovalni službi in/ali se pri svojem delu srečujejo z mentoriranjem študentov/študentk na študijski praksi in pripravnikov/pripravnic.

Cilji:

- usposobiti udeležence/udeleženke za vodenje študijske in supervizirane prakse (pripravištva) psihologov/psihologinj,
- spoznati pomen mentoriranja in supervizije za kakovostno opravljanje poklica psihologa/psihologinje, teoretične osnove mentoriranja in supervizije psihologov/psihologinj, kompetenčni model profesionalnega razvoja psihologov/psihologinj, strategije razvijanja primarnih ter usposobitvenih kompetenc psihologov/psihologinj začetnikov in študentov/študentk ter ocenjevanje teh kompetenc,
- spoznati formalne vidike izvajanja supervizirane prakse psihologov/psihologinj,
- spoznati, kako vzpostaviti ter razvijati mentorski in supervizijski odnos ter kako načrtovati, spremljati in dokumentirati dejavnost psihologov/psihologinj začetnikov in študentov/študentk na praksi,
- pod strokovnim vodenjem usposobljenega mentorja supervizirane prakse doseči večjo strokovno avtonomijo psihologov/psihologinj začetnikov in s tem kakovost psiholoških storitev.

Predavateljice in teme:

- Osnove mentorstva in supervizije:
 - Opredelitev mentorstva in supervizije
 - Opredelitev in razumevanje različnih vlog mentorja/mentorice in supervizorja/supervizorke
 - Spoznavanje prevladujočih supervizijskih modelov – Julija Pelc, Andreja Koler Križe
- Vzpostavljane in razvoj mentorskega odnosa:
 - Predstavitev instrumentov za spremljanje razvoja mentorskega odnosa
 - Vzpostavljane mentorskega odnosa (pogajanja in mentorski sporazum) – Andreja Koler Križe, Julija Pelc
- Profesionalne kompetence psihologov/psihologinj:
 - Kompetenčni modeli
 - Ocenjevanje kompetenc
 - Načrtovanje, dokumentiranje in evalvacija supervizirane prakse
 - Smernice za izvajanje supervizirane prakse – Anja Podlesek
- Oblikovanje supervizijske skupine mentorjev:
 - Spoznavanje, pogajanja in sklepanje supervizijskega sporazuma – Julija Pelc, Andreja Koler Križe
- (Samo)refleksija:
 - Opredelitev kakovostnega mentorskega/supervizijskega srečanja in odnosa
 - Ocenjevanje mentorskega/supervizijskega srečanja in odnosa – Julija Pelc, Andreja Koler Križe
- Etika v mentorskem/supervizijskem odnosu – Anja Podlesek, Julija Pelc, Andreja Koler Križe
- Metode mentoriranja/supervizije – Julija Pelc, Andreja Koler Križe
- Kompetenčni model EuroPsy
 - Prenos modela na specifično področje psihološkega dela

– Podrobnejša obravnava ene od skupin kompetenc – Andreja Koler Križe, Julija Pelc, Anja Podlesek

- Razvijanje veščin postavljanja ciljev mentoriranja in sklepanja mentorskega sporazuma – Andreja Koler Križe, Julija Pelc

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

Opombe za udeležence:

delavnice na osnovi izkustvenega učenja z dejavno udeležbo pri udeležencih/ udeleženkah razvijajo veščine mentoriranja in supervizije. Delavnice vključujejo individualne vaje, delo v parih ali delo v majhnih skupinah.

Pogoji udeležbe:

usposabljanja se lahko udeležijo univerzitetni diplomirani psihologi/ psihologinje (predbolonjski) ali magistri/ magistre psihologije, ki imajo vsaj tri leta delovnih izkušenj s samostojnim opravljanjem psihološke dejavnosti.

Obveznosti udeležencev:

s sodelovanjem v posodobitvenem programu se udeleženci/udeleženke vključijo v supervizijsko skupino, ki bo nadaljevala z delovanjem tudi po zaključku programa. Udeležba na srečanjih supervizijske skupine je obvezna. V okviru posodobitvenega programa udeleženci/ udeleženke pripravijo mapo z naslednjimi izdelki:

- (a) supervizijskim sporazumom, ki ga sklene supervizijska skupina,
- (b) refleksijo etičnih vidikov delovanja psihologov v praksi in v superviziji/ mentoriranju,
- (c) refleksijami po supervizijskih srečanjih in evalvacijami supervizijskega procesa.

Čas izpeljave:

- 11. 10. 2022 (18:00, na daljavo, vsebina 1)
- 18. 10. 2022 (18:00, na daljavo, vsebina 2)
- 25. 10. 2022 (18:00, na daljavo, vsebina 3)
- 29. 10. 2022 (9:00, v živo, vsebina 4)
- 8. 11. 2022 (18:00, na daljavo, vsebina 5)
- 15. 11. 2022 (18:00, na daljavo, vsebini 6 in 7)
- 22. 11. 2022 (18:00, na daljavo, vsebina 8)
- 26. 11. 2022 (9:00, v živo, vsebina 9)

Kraj izpeljave: Ljubljana, na daljavo

Rok prijave: 1. 10. 2022

Kotizacija:

- 87,40 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 174,80 € za druge udeležence/udeleženke

Nove poti do jezika in književnosti

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji
in učiteljice slovenščine

Cilji:

Problemsko-ustvarjalni pouk književnosti pri nas ni novost, saj je o njem že razpravljali zlasti Zoran Božič (prim. Božič, Problemski pouk književnosti, 1993, Od reproduktivnega pouka književnosti k problemskemu, 1993, Problemske obdelave klasikov, 1993).

Za tak pouk književnosti je značilno, da aktivira učenčeve/učenkine kognitivne in ustvarjalne dejavnosti, pri čemer ustvarjalnost razumemo zlasti kot obliko spodbujanja divergentnega in kritičnega mišljenja (lahko pa vanj vključujemo tudi različne oblike kreativnega poustvarjanja literarnih besedil). Metoda izhaja iz postavljanja problemov, ki jih lahko oblikuje učitelj/učiteljica, lahko pa si jih zastavijo učenci ali učenke same. Problemski pristop spodbuja učenčevo/učenkino zanimanje in radovednost za literarno raziskovanje, ustvarja konfliktno situacijo (kognitivni konflikt), izziva dileme, terja opredeljevanje, postavljanje hipotez, argumentiranje, pa tudi ostale spoznavno-sprejemne dejavnosti (doživljanje prebranega, analiziranje, razumevanje, sintetiziranje spoznanj in vrednotenje). Učenec/učenka lahko izhodiščni književni problem rešuje sama, v paru ali v skupini. Učitelj/učiteljica je med

problemsko-ustvarjalnim poukom zlasti moderator/moderatorica in usmerjevalec/usmerjevalka samostojnega raziskovalnega dela učencev/učenk. Nepogrešljiva faza problemsko-ustvarjalnega pouka je korekcija in analiza rezultatov (rešitev književnega problema), ko učitelj/učiteljica znova dejavneje poseže v učni proces z opozarjanjem na morebitne napake, zdrse, neutemeljene sodbe, nelogičnosti oziroma zastranitve, pa tudi na posrečene argumentacije, prepričljive interpretacije, uspešne aplikacije literarnoteoretičnih ali literarnozgodovinskih spoznanj, razvejane primerjave in izvirne nove vpogleda, pri čemer tudi v tej fazi spodbuja aktivno sodelovanje učencev/učenk z izmenjevanjem mnenj ter diskutiranjem v sproščenem in demokratičnem vzdušju.

Predavateljice in teme:

- Problemsko-ustvarjalni pouk književnosti – Alenka Žbogar
- Pouk književnosti od priprave prek izvedbe do refleksije – Boža Krakar Vogel
- Od učenja jezika k njegovemu raziskovanju – oblikovanje problemov in postavljanje izzivov pri pouku jezika – Jerca Vogel

Način izpeljave:

na daljavo v skupini.

- Rok prijave: 28. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 9. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 13,09 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 26,19 € za druge udeležence/udeleženko

Novejši tokovi v slovenistiki – jezik v teoriji in šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji/
učiteljice slovenščine.

Cilji:

- seznaniti učitelje/učiteljice slovenskega jezika s strokovnimi novostmi oziroma novimi teoretičnimi spoznanji,
- seznaniti učitelje/učiteljice slovenskega jezika z novimi didaktičnimi pristopi pri pouku in
- seznaniti učitelje/učiteljice z različnimi oblikami in metodami povezave novih strokovnih, teoretičnih spoznanj s področja jezikoslovja z didaktičnimi pristopi izobraževalnega procesa.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Aktualni problemi leksike in skladnje – Andreja Žele
- S-strukture in stavčni členi – Mojca Smolej
- Glasoslovje za učitelje/učiteljice – Hotimir Tivadar

Način izpeljave:

na daljavo v skupini.

- Rok prijave: 28. 2. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 10. 3. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 14,56 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 29,11 € za druge udeležence/udeleženke

Novejši tokovi v slovenistiki – književnost v teoriji in šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji/
učiteljice slovenščine.

Cilji:

aktivno sodelovati pri spoznavanju najrazličnejših orodij in e-virov; predstavitev različnih vidikov njihove rabe pri pouku.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Wikiji v razredu (od učilnice na Wikiverzi do korigiranja leposlovne klasike na Wikiviru) – Miran Hladnik
- Interpretacija Prešerna – Aleksander Bjelčevič
- Janko Kersnik – Urška Perenič
- Besedne igre v poeziji – Darja Pavlič

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 3. 4. 2023
- Predvideni čas izpeljave: 14. 4. 2023
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 12,73 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 27,16 € za druge udeležence/udeleženke

Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika v vrtcu in prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 15

Ciljna skupina:

vzgojiteljice in vzgojitelji v vrtcu (tudi v skrajšanih programih) ter učiteljice in učitelji v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu otroke priseljence ali otroke Rome.

Cilji:

- seznaniti vzgojitelje/vzgojiteljice in učitelje/učiteljice z značilnostmi predšolskih otrok in učencev v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju OŠ v procesu jezikovnega vključevanja,
- seznaniti vzgojitelje/vzgojiteljice in učitelje/učiteljice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot J2 pri predšolskih otrocih in učencih v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju OŠ,
- seznaniti vzgojitelje/vzgojiteljice in učitelje/učiteljice z različnimi oblikami in metodami poučevanja slovenščine kot J2,
- usposobiti vzgojitelje/vzgojiteljice in učitelje/učiteljice za delo s tiskanimi in e-gradivi za poučevanje slovenščine kot J2, primernimi razvojni stopnji predšolskih otrok in učencev/učenk v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju OŠ.

Predavateljica in teme: Mihaela Knez

- Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika
- Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika – učni načrt in učno gradivo za pouk slovenščine kot J2

Pogoji udeležbe:

seminar je namenjen vzgojiteljicam in vzgojiteljem v vrtcu (tudi v skrajšanih programih) ter učiteljicam in učiteljem v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu otroke priseljence ali otroke Rome. V primeru nezasedenosti programa se ga lahko udeležijo tudi svetovalni delavci/delavke in ravnatelj/ravnateljice oziroma pomočniki/pomočnice ravnateljev šol oziroma vrtcev, v katere so vključeni otroci in učenci priseljenci, saj je poznavanje vsebin programa pomembno za razumevanje in načrtovanje procesa jezikovnega vključevanja priseljencev (oziroma Romov) v VIZ.

Obveznosti udeležencev:

zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/udeleženke dobijo in pripravijo v delavnici na seminarju.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 23. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 3. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 22,28 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 44,56 € za druge udeležence/udeleženke

Poučevanje slovenščine in preverjanje znanja pri učencih/učenkah OŠ in SŠ, ki so govornici/govorke slovenščine kot drugega jezika

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina:

ciljna skupina so učitelji/učiteljice slovenščine v osnovnih in srednjih šolah, ki poučujejo učence/učenke ter dijake priseljence/dijakinje priseljenke in dijake Rome/dijakinje Rominje.

Cilji:

- seznaniti učitelje/učiteljice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot J2,
- seznaniti učitelje/učiteljice z različnimi oblikami in metodami poučevanja slovenščine kot J2 in jih usposobiti za pripravo dejavnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika,
- seznaniti učitelje/učiteljice slovenščine s ključnimi evropskimi jezikovnimi dokumenti, v katerih so opisane ravni jezikovnega znanja,
- seznaniti učitelje/učiteljice slovenščine z različnimi možnostmi, kako spremljati napredek in preverjati znanje slovenščine pri učencih/učenkah govornih/govorkah slovenščine kot J2 ter
- pokazati, na kaj je treba biti pozoren pri izdelavi jezikovnih nalog in pripravi meril za njihovo vrednotenje.

Predavateljci in teme:

- Poučevanje slovenščine kot J2 v OŠ in SŠ – Mihaela Knez
- Preverjanje znanja slovenščine kot J2 – Ina Ferbežar

Pogoji udeležbe:

seminarja se lahko udeležijo učitelji in učiteljice slovenščine v osnovnih in srednjih šolah, ki poučujejo učence/učenke ter dijake priseljence/dijakinje priseljenke in dijake Rome/dijakinje Rominje. V primeru nezasedenosti programa se ga lahko udeležijo tudi svetovalni delavci/delavke in ravnatelj/ravnateljice oziroma pomočniki/pomočnice ravnateljev šol, v katere so vključeni učenci/učenke in dijaki priseljenci/dijakinje priseljenke. Poznavanje vsebin programa je pomembno za razumevanje procesa jezikovnega vključevanja priseljencev v VIZ.

Obveznosti udeležencev:

zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/udeleženke dobijo in pripravijo v delavnici na seminarju.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 23. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 2. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 22,28 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 44,56 € za druge udeležence/udeleženke

Poučevanje slovenščine kot J2 za učence/učenke v višjih razredih OŠ in dijake/dijakinje v SŠ

Št. točk: 1

Koordinator:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeležen: 15

Ciljna skupina:

učiteljice in učitelji slovenščine v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednji šoli, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu učence/učenke, dijake priseljence/dijakinje priseljenke ali učence Rome/učenke Rominje.

Cilji:

- seznaniti učitelje/učiteljice z značilnostmi mladostnikov v procesu jezikovne integracije,
- seznaniti učitelje/učiteljice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot J2,
- seznaniti učitelje/učiteljice z različnimi oblikami in metodami poučevanja slovenščine kot J2 in jih usposobiti za pripravo dejavnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika ter
- usposobiti učitelje/učiteljice za delo s tiskanimi in e-gradivi za poučevanje slovenščine kot J2 in novim učnim načrtom za začetni pouk slovenščine za učence/učenke priseljence/priseljenke.

Predavateljica in teme: Mihaela Knez

- Razvijanje slovnične zmožnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika
- Delo z besedilom
- Učenje besedišča in uporaba gradiva Slika jezika
- Uporaba učbeniškega kompleta Čas za slovenščino pri pouku slovenščine kot drugega jezik

Pogoji udeležbe:

seminar je namenjen učiteljicam in učiteljem slovenščine v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednji šoli, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu učence/učenke, dijake priseljence/dijakinje priseljenke ali učence Rome/učenke Rominje. V primeru nezasedenosti programa se ga lahko udeležijo tudi drugi učitelji/učiteljice, svetovalni delavci/delavke in ravnatelj/ravnateljice oziroma pomočniki/pomočnice ravnateljev/ravnateljic šol, v katere so vključeni učenci/učenke in dijaki priseljenci/dijakinje priseljenke, saj je poznavanje vsebin programa pomembno za razumevanje in načrtovanje procesa jezikovnega vključevanja priseljencev/priseljenk (oziroma Romov/Rominj) v VIZ.

Obveznosti udeležencev:

zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci pripravijo v delavnici na seminarju.

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.
- Rok prijave: 5. 10. 2022
 - Predvideni čas izpeljave: 14. in 15. 10. 2022
 - Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 44,56 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 89,13 € za druge udeležence/udeleženke

Slovenščina kot drugi in učni jezik

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Urška Gruden

T: 01 241 10 48

E: urska.gruden@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina:

učiteljice in učitelji slovenščine v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednji šoli, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu učence/učenke, dijake priseljenke/dijakinje priseljenke ali učence Rome/učenke Rominje.

Cilji:

- seznaniti se z značilnostmi mladostnikov v procesu jezikovne integracije,
- seznaniti se z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot J2,
- seznaniti se z različnimi jezikovnimi prilagoditvami, ki so učencem/učenkam in dijakom/dijakinjam, govorcem/govorkam slovenščine kot drugega jezika, v pomoč pri razumevanju učne snovi pri šolskih predmetih in učenju ter
- usposobiti se za delo z učenci/učenkami in dijaki priseljenci/dijakinjami priseljenkami ter pripravo prilagojenih učnih gradiv.

Predavateljica in teme: Mihaela Knez

- Slovenščina kot drugi in učni jezik pri vseh predmetih
- Razvijanje jezikovne zmožnosti in štirih jezikovnih dejavnosti pri vseh predmetih

Pogoji udeležbe:

seminar je namenjen učiteljicam in učiteljem različnih družboslovnih in naravoslovnih predmetov v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednji šoli, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu učence/učenke, dijake priseljenke/dijakinje priseljenke ali učence Rome/učenke Rominje. V primeru nezasedenosti programa se ga lahko udeležijo tudi drugi učitelji/učiteljice (npr. učitelji/učiteljice slovenščine), svetovalni delavci/delavke in ravnatelj/ravnateljice oziroma pomočniki/pomočnice ravnateljev/ravnateljic šol, v katere so vključeni učenci/učenke in dijaki priseljenci/dijakinje priseljenke, saj je poznavanje vsebin programa pomembno za razumevanje in načrtovanje procesa jezikovnega vključevanja priseljencev/priseljenk (oziroma Romov/Rominj) v VIZ.

Obveznosti udeležencev:

zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/udeleženske dobijo in pripravijo v delavnici na seminarju.

Način izpeljave:

program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.

- Rok prijave: 30. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 9. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 22,28 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 44,56 € za druge udeležence/udeleženske

Načrtovanje profesionalnega razvoja učitelja tujega jezika

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Petra Teslić

T: 01 241 10 46

E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice tujih jezikov na začetku karijerne poti, ki jih zanima sistematično načrtovanje kariernega razvoja.

Cilji:

- ozavestiti profesionalne kompetence učitelja/učiteljice tujega jezika,
- uporabljati obstoječa interaktivna in spletna orodja za samoevalvacijo učiteljskih kompetenc,
- ovrednotiti akcijsko raziskovanje kot eno od možnosti za lasten strokovni razvoj,
- spoznati značilnosti akcijskega raziskovanja,
- spoznati in preizkusiti raziskovalne tehnike zbiranja podatkov,
- uporabljati osebne podatke,
- načrtovati in izvesti manjšo raziskavo,
- pripraviti poročilo in predstavitev o raziskavi,
- pripraviti strokovni članek za objavo v strokovni reviji in
- sistematično načrtovati svoj profesionalni razvoj.

Predavateljica in teme: Andreja Retelj

- Kompetence učitelja/učiteljice tujega jezika skozi čas (makro- in mikroraven)
- Orodja za spremljanje in samovrednotenje kompetenc učitelja/učiteljice tujega jezika
- Akcijsko raziskovanje kot možnost refleksije lastne pedagoške prakse
- Primeri akcijskih raziskav pri pouku tujega jezika in načrtovanje lastne raziskave
- Predstavitev akcijske raziskave, refleksija in povratna informacija
- Napotki in možnosti za objavlanje strokovnih prispevkov
- Priprava portfelja za načrtovanje profesionalne rasti

Pogoji udeležbe:

poznavanje orodja Moodle.

Način izpeljave:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

- Rok prijave: 1. 11. 2022
- Predvideni čas izpeljave: 12. 11. in 10. 12. 2022
- Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 45,10 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 90,20 € za druge udeležence/udeleženke

Večjezičnost v šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinator:

Petra Teslić

T: 01 241 10 46

E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice tujih jezikov v osnovnem izobraževanju.

Cilji – udeleženke in udeleženci:

- identificirajo različne v razredu prisotne (prve) jezike,
- spoznajo značilnosti teh jezikov in kultur,
- ozavestijo obstoj enotne sporazumevalne zmožnosti, pri kateri se vsi jeziki povezujejo in medsebojno delujejo,
- reflektirajo lastne in družbene norme o večjezičnosti,
- poznajo in uporabljajo različne instrumente za ugotavljanje posameznikove večjezičnosti,
- identificirajo pozitivne in negativne vplive na motivacijo za rabo različnih jezikov,
- izvajajo ustrezne vzvode za pozitiven odnos do različnih jezikov, ki so prisotni v razredu,
- poznajo in uporabljajo strategije za spodbujanje jezikovnega razvoja posameznika.

Predavatelj/predavateljice in teme:

- Uvod v temo večjezičnost – Andreja Retelj
- Jezikovna raznolikost: indoevropski in neindoevropski jeziki v razredu – Luka Repanšek
- Slovanski jeziki skozi čas v prostoru in družbi – Matej Šekli
- Dejavnosti za razvijanje raznojezične in raznokulturne zmožnosti v razredu – Mojca Leskovec
- Pluralistični pristopi k jezikom in kulturam – Andreja Retelj

Obveznosti udeležencev:

aktivno sodelovanje pri razgovoru in na delavnicah.

Način izpeljave:

- program bomo izvedli v živo, na daljavo le, če bodo tako zahtevale okoliščine.
- Rok prijave: 9. 2. 2023
 - Predvideni čas izpeljave: 18. 2. 2023
 - Kraj izpeljave: Ljubljana

Kotizacija:

- 11,89 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 23,77 € za druge udeležence/udeleženke

Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)

Cilji programa

Glavni cilj programa je strokovnim delavcem in delavkam v vzgoji in izobraževanju omogočiti, da pridobijo pedagoško-andragoško usposobljenost, ki jim bo omogočala kakovostno vzgojno-izobraževalno delo v osnovnih in srednjih šolah.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 60 kreditnih točk (KT) oziroma 600–660 kontaktnih ur in traja eno študijsko leto s pričetkom 23. septembra 2022. Program se praviloma izvaja kot izredni študij, ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete v Ljubljani, če bodo razmere to dopuščale.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor ima univerzitetno, visoko strokovno ali višješolsko izobrazbo oziroma zaključen prvo- ali drugostopenjski bolonjski študij.

Predvideno število vpisnih mest je do 90. Glede na število prijav se lahko oblikujejo dodatne skupine. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program

Opozorilo: Pred vpisom v program svetujemo, da se o ustreznosti izobrazbe za zaposlitev na področju vzgoje in izobraževanja posvetujete v Sektorju za razvoj kadrov v šolstvu Urada za razvoj in kakovost izobraževanja na Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport (tel.: 01 400 54 69 / 01 400 54 59 ali kadrisolstvo.mizs@gov.si).

Stroški

Šolnina za šolsko leto 2022/23 znaša 1.780,00 €.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 18. september 2022. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_PAI.asp.

Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis PAI«. Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti in diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomah razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici. Za zaposlene s področja vzgoje in izobraževanja je zaželen tudi prijava na program prek sistema KATIS s soglasjem ravnatelja/ravnateljice za primer, da bo ministrstvo udeležencem in udeleženkam naknadno povrnilo del šolnine.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje glede na izobrazbo oziroma delovno področje udeležencev in udeleženk

SKUPNI PEDAGOŠKO-PSIHOLOŠKI PREDMETI			
1. sklop	Psihologija za učitelje (7 KT)		
	Didaktika (5 KT)		
	Pedagogika – teorija vzgoje in andragogika (6 KT)		
	Opazovalna praksa (pri enem od skupnih predmetov) (2 KT)	/	/
2. sklop	ENOPREDMETNA IZOBRAZBA	DVOPREDMETNA IZOBRAZBA	IZOBRAŽEVALCI/ IZOBRAŽEVALKE ODRASLIH
	Specialna didaktika (5–12 KT)	Specialna didaktika 1 (5–10 KT)	Specialna didaktika (5–10 KT)
		Specialna didaktika 2 (5–10 KT)	Andragoška didaktika (5 KT)
	Pedagoška praksa (10 KT)	Pedagoška praksa 1 (6 KT)	Pedagoška praksa (6 KT)
		Pedagoška praksa 2 (6 KT)	Andragoška praksa (6 KT)
	3. sklop		
IZBIRNI PREDMETI (6–19 KT)			
4. sklop			
ZAKLJUČNA APLIKATIVNA NALOGA (skupaj 6 KT): izdelava naloge (25.000–30.000 znakov – 3 KT) praktični del (3 KT)			
SKUPAJ 60 KT			

OPOMBA:

Udeleženci in udeleženke programa opravljajo specialno didaktiko glede na strokovno področje predhodno pridobljene izobrazbe. Udeleženci in udeleženke z izobrazbo s strokovnih področij, kjer ne obstaja specialna didaktika, obiskujejo specialno didaktiko glede na širše strokovno področje, torej specialno didaktiko družboslovja (npr. ekonomisti/ekonomistke, pravniki/pravnice ...) ali specialno didaktiko naravoslovja (npr. agronomi/agronomke, farmacevti/farmaceutke, zdravniki/zdravnice, inženirji/inženirke ...). Udeleženci in udeleženke z zaključenimi enopredmetnimi študijskimi programi opravljajo specialno didaktiko svojega strokovnega področja, prakso pri tej specialni didaktiki v obsegu 10 KT (5 tednov) in 1 teden opazovalne prakse pri kateremkoli skupnem predmetu (2 KT). V primeru, da se želijo ukvarjati z izobraževanjem odraslih, pa lahko opravljajo specialno didaktiko in prakso svojega strokovnega področja za dvopredmetne (3 tedne oziroma 6 KT) ter Andragoško didaktiko in Andragoško prakso (3 tedne oziroma 6 KT). Udeleženci in udeleženke z zaključenimi dvopredmetnimi študijskimi programi, ki želijo pridobiti pedagoško usposobljenost pri obeh predmetih, izberejo specialni didaktiki obeh strokovnih področij (če je to mogoče – gl. spodaj) in prakso pri obeh predmetih (v obsegu 2-krat 3 tedne oziroma 2-krat 6 KT).

Specialne didaktike glede na strokovna področja: andragogike,

- andragogike,
- angleščine,
- biologije,

- družboslovja,
- filozofije,
- fizike,
- francoščine,
- geografije,
- glasbene vzgoje,
- italijanščine,
- kemije,
- grščine,
- latinščine,
- likovne didaktike,
- matematike,
- naravoslovja,
- nemščine,
- psihologije,
- slovenščine,
- sociologije,
- španščine,
- teologije,
- umetnostne zgodovine
- in zgodovine.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/pai>. Informativni dan bo potekal v sredo, 14. 9. 2022, od 17. ure dalje na daljavo prek spleta. Povezava bo objavljena na spletni strani FF (gl. zgornjo povezavo). Za udeležbo na informativnem dnevu pa se lahko še prijavite na elektronski naslov gospe Hojker ali gospe Teslić (gl. v nadaljevanju). Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 10 46 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.teslic@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)

Cilji programa

Glavni cilj programa je usposobiti predavatelje in predavateljice višjih strokovnih šol za kakovostno izobraževalno delo, ob upoštevanju sodobnih dognanj pedagoške psihologije, visokošolske didaktike, andragogike, poklicne pedagogike in specifičnosti danega poklicnega področja. Pridobljena pedagoško-andragoška izobrazba po tem programu ne ustreza za delo v osnovni in srednji šoli.

Program upošteva specifičnost izobraževalnega dela na višješolski stopnji, pa tudi specifičnost položaja predavateljev in predavateljic višjih strokovnih šol, ki imajo običajno že dolgoletne strokovne izkušnje s svojega poklicnega področja, mnogi pa kot predavatelji/predavateljice delujejo le manjši del svojega delovnega časa.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 30 kreditnih točk (KT) oziroma 185 kontaktnih ur in traja razširjen semester. Program se praviloma izvaja kot izredni študij, ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela praviloma potekajo v prostorih fakultete v Ljubljani.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor je končal:

- katerega koli od študijskih programov druge stopnje po bolonjski prenovi;
- katerega koli od univerzitetnih ali visokošolskih strokovnih študijskih programov.

Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi udeleženci/udeleženke, ki so končali izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest na izvedbo je 16. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program. Kot datum prijave se bo upošteval datum prispetja veljavne prijave, tj. natisnjene in podpisane prijavnice z vsemi prilogami.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 14. oktober 2022. Za prijavo je v šolskem letu 2022/23 treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/vis>. Prijava bo štela kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis VIŠ«. Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomu razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete. Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 48 ali pišete na urska.gruden@ff.uni-lj.si.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	Predmet	Kreditne točke
1	Poučevanje za aktivno učenje	6
2	Izobraževanje odraslih, ključni pristopi in metode	5
3	Preverjanje in ocenjevanje znanja	4
4	Povezava teorije in prakse v načrtovanju in izvajanju izobraževanja	4
5	Teorija in metode poklicnega in strokovnega izobraževanja	4
6	Raziskovalno-aplikativna naloga	7
SKUPAJ		30

Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)

Študijski program ŠPIK je namenjen:

- 1. učiteljem in učiteljicam, ki nameravajo delati ali že delajo v šolskih knjižnicah – prijavijo se v smer programa ŠPIK: Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje/knjižničarke (ŠPIK-Š) in
- 2. zaposlenim v knjižnicah, ki morajo opraviti bibliotekarski izpit. Na podlagi zahtev novele Zakona o knjižničarstvu in Pravilnika o bibliotekarskem izpitu izvajamo novo smer znotraj programa ŠPIK: Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B).

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š)

Cilji smeri programa

Cilj smeri programa je, da udeležence in udeleženke seznanji z delom v šolski knjižnici in jih usposobi za delovna opravila v šolskih knjižnicah, tj. knjižnicah osnovnih, srednjih in strokovnih šol, glasbenih šol, zavodov za usposabljanje mladine in dijaških domov. Program ne usposobi za izvajanje predmeta Informacijsko opismenjevanje, za katerega je po veljavnih predpisih potrebna izobrazba druge stopnje iz bibliotekarstva.

Način izvajanja smeri programa

Smer študijskega programa za izpopolnjevanje obsega 43 kreditnih točk (KT) oziroma 268 kontaktnih ur in traja razširjeni semester, predvidoma od 14. oktobra 2022 do maja 2023. Program se izvaja kot izredni študij, predvidoma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana), če bodo razmere to dopuščale.

Pogoji za vpis in merila

za izbiro ob omejitvi vpisa

V smer študijskega programa izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje/knjižničarke (ŠPIK-Š) se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu druge stopnje, oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu, po katerem se pridobi izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi druge stopnje, ter izpolnjuje z zakonom in drugimi predpisi določene pogoje o stopnji in smeri izobrazbe za učitelja/učiteljico oziroma svetovalnega delavca/svetovalno

delavko v vzgoji in izobraževanju. Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi udeleženci in udeleženke, ki so končali oziroma končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 20. Prednost pri vpisu imajo kandidati in kandidatke z opravljenim strokovnim izpitom s področja vzgoje in izobraževanja. Če je teh več kot razpisanih mest, so izbrani/izbrane glede na dosežene točke, izračunane na podlagi:

- trenutne zaposlitve v šolski knjižnici (30 %),
- delovnih izkušenj oz. delovne dobe v VIZ (10%) in šolski knjižnici (30 %),
- potrebe šole po šolskem knjižničarju/šolski knjižničarki (30 %).

V primeru, da sta dva ali več kandidatov/kandidatk iz iste šole, potem se v izbor uvrsti le kandidat/kandidatka z največjim številom točk.

Stroški

Šolnina za šolsko leto 2022/23 znaša 860,00 €.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 30. september 2022. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_SPIK.asp.

Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov: Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis ŠPIK-Š«.

Priloge so: overjena fotokopija diplome

(razen diplomanti in diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno potrdilo o spremembi imena oz. priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje od imena in/ali priimka na prijavnici, obrazec za ŠPIK-Š – objavljen na spletni strani FF UL: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/spik-s>, fotokopija potrdila o opravljenem strokovnem izpitu s področja vzgoje in izobraževanja, dokazila o delovni dobi v VIZ in šolski knjižnici ter morebitno priporočilno pismo vodstva šole. Za zaposlene iz vzgoje in izobraževanja je zaželen tudi prijava na program prek sistema KATIS s soglasjem ravnatelja/ravnateljice za primer, da bo ministrstvo naknadno povrnilo del šolnine udeležencem in udeleženkam.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Informativni dan bo predvidoma potekal 20. 9. 2022 na daljavo prek videokonference. Točen termin in povezava bosta objavljena na spletni strani FF (gl. drugo povezavo pod točko 5). Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 10 46 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.teslic@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Predmetnik smeri programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	Učna enota	Kontaktne ure skupaj	KT
Osnovni predmeti:			
1	Informacijski viri in storitve	20	5
2	Izgradnja knjižničnih zbirk	32	6
3	Književnost za bibliotekarje in založnike	16	3
4	Obdelava knjižničnega gradiva	40	6
5	Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic	40	6
6	Sodobne informacijske sestavine knjižnične dejavnosti	16	3
Specialni predmeti:			
7	Informacijsko opismenjevanje in bibliopedagoško delo	72	8
8	Uporabniki informacijskih virov in storitev	16	3
9	Upravljanje knjižnic	16	3
SKUPAJ		268	43

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B)

Cilji smeri programa

Temeljni cilj smeri študijskega programa izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B) je, da udeležence in udeleženke seznanji z delom v knjižnici, jih usposobi za osnovne knjižnične naloge in pripravi na opravljanje bibliotekarskega izpita za bibliotekarja.

Način izvajanja smeri programa

Smer študijskega programa za izpopolnjevanje obsega 24 kreditnih točk (KT) oziroma 175 kontaktnih ur in traja predvidoma od 14. oktobra 2022 do maja 2023. Program se izvaja kot izredni študij, predvidoma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana), če bodo razmere to dopuščale.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V smer študijskega programa izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B) se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu prve ali druge stopnje, oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu, po katerem se pridobi izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi prve ali druge stopnje. Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi kandidati/kandidatke, ki so končali/končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 10. Ob omejitvi vpisa so kandidati in kandidatke izbrani glede na dosežene točke, izračunane na podlagi:

- trenutne zaposlitve v knjižnici (60 %),
- delovnih izkušenj oz. delovne dobe v knjižnici (30 %),
- priporočilnega ali motivacijskega pisma (10 %).

Stroški

Šolnina za šolsko leto 2022/23 znaša 820,00 €.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 30. september 2022. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_SPIK_B.asp.

Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov: Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis ŠPIK-B«.

Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrežno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici, obrazec za ŠPIK-B – objavljen je na spletni strani Filozofske fakultete: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/spik-b>, dokazila o delovni dobi v knjižnici in morebitno priporočilno pismo vodstva zavoda ali motivacijsko pismo.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Informativni dan bo predvidoma potekal 20. 9. 2022 na daljavo prek videokonference. Točen termin in povezava bosta objavljena na spletni strani FF (gl. drugo povezavo pod točko 5). Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 10 46 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.teslic@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Predmetnik smeri programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	Učna enota	Kontaktne ure	KT
Osnovni predmeti:			
1	Sodobne informacijske sestavine knjižnične dejavnosti – B	25	3
2	Informacijski viri in storitve – B	20	3
3	Izgradnja knjižničnih zbirk – B	20	3
4	Obdelava knjižničnega gradiva – B	30	3
5	Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic – B	20	3
6	Uporabniki informacijskih virov in storitev – B	20	3
Izbirni predmet 1:			
1	Upravljanje knjižnic – B	20	3
2	Informacijsko opismenjevanje in bibliopedagoško delo – B	20	3
Izbirni predmet 2:			
1	Specialno knjižničarstvo	20	3
2	Splošne knjižnice	20	3
3	Visokošolske knjižnice	20	3
SKUPAJ		175	24

Študijski program Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)

Cilji programa

Temeljni cilji programa so spoznavanje pravnega sistema RS, poznavanje osnov kazenskega, civilnega in upravnega prava ter postopkov, sposobnost analize, iskanja in preverjanja virov, priprave glosarjev ter samostojnega in kakovostnega prevajanja strokovnih besedil (obrazcev, obtožnic, osebnih dokumentov, notarskih in matičnih listin, izvedenskih mnenj). Na področju tolmačenja so temeljni cilji poznavanje vloge tolmača/tolmačke v različnih situacijah in postavitvah (tolmačenje za policijo, azilni dom, sodišče), poznavanje tehnike dialoškega, konsektivnega, šepetanege tolmačenja in tolmačenja na pogled. Udeleženci in udeleženke bodo usvojili tudi osnove tolmačenja na daljavo. Študijski program za izpopolnjevanje lahko pripomore, ni pa uradna priprava za izpit za sodnega tolmača/sodno tolmačko, ampak je namenjen tistim, ki delajo v skupnostnem tolmačenju, ter sodnim tolmačem in tolmačkam, ki bi radi poglobili svoje znanje.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 17 kreditnih točk (KT) oziroma 150 kontaktnih ur in traja razširjeni semester – predvidoma od oktobra do aprila. Program se izvaja kot izredni študij, predvidoma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto na 14 dni). Organizirane oblike pedagoškega dela večinoma potekajo v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana). Program razpisujemo na dve leti in bo ponovno izveden v š. l. 2023/2024.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V študijski program Strokovno izpopolnjevanje tolmačev/tolmačk za sodišča in urade se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo prve stopnje ali druge stopnje oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskih programih, po katerih se pridobi izobrazba, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi prve stopnje (tudi višja in višja strokovna izobrazba) ali druge stopnje. Pogojev za vpis v program je tudi opravljen preizkus znanja dveh jezikov (slovenskega in enega tujega). Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi kandidati/kandidatke, ki so končali/končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 20. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je dosežek na preizkusu znanja jezikov. Pričakovano znanje slovenščine je na stopnji B2. Udeleženci in udeleženke lahko vadijo več jezikov, pri vpisu pa morajo izbrati en prednostni tuji jezik.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagogsko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/tolm>.

Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 10 46 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.teslic@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Osnove visokošolske didaktike (OVD)

Cilji programa

Cilj programa je visokošolskim učiteljem/ učiteljicam in asistentom/asistentkam omogočiti pridobitev in izpopolnitev znanja za uspešno visokošolsko poučevanje, ki podpira kakovostno učenje študentov/študentk. Udeleženci/ udeleženke pridobijo zmožnosti, ki so potrebne za uspešno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje visokošolskega izobraževalnega procesa na svojem strokovnem področju.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 10 kreditnih točk (KT) in se praviloma izvaja v enem semestru (v strnjjenih časovnih blokih). Program temelji na aktivnih metodah v povezavi s praktičnimi izkušnjami. Izvajanje se delno prilagaja strokovnemu področju udeleženca/udeleženke.

Program je namenjen že zaposlenim (neodvisno od oblike zaposlitve) visokošolskim sodelavcem/sodelavkam in učiteljem/učiteljicam. Izvaja se kot prepletanje pedagoške, andragoške, psihološke in didaktične teorije ter njihove učne oziroma poklicne prakse. Pri vseh predmetih je zlasti v vaje vključeno izkušensko in kolegialno učenje na praktičnih primerih. Tako je praktični del izobraževanja vključen pri vseh predmetih v obliki mininastopov s povratno informacijo v obliki videoposnetka, kolegialnih hospitacij in analize primerov iz lastne pedagoške prakse ter pri izvedbi empiričnega dela seminarske naloge.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor je končal:

- katerega koli od študijskih programov druge stopnje po bolonjski prenovi oziroma
- katerega koli od univerzitetnih ali visokošolskih študijskih programov in ima status (stalnega ali pogodbenega) asistenta/asistentke ali učitelja/učiteljice na kateri od slovenskih univerz ali visokih šol.
- Predvideno število vpisnih mest za eno izvedbo programa za izpopolnjevanje je 16. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program oziroma merila za sofinanciranje s strani financerja.

Priznavanje

Udeležencem/udeleženkam se lahko prizna pridobljeno znanje, usposobljenost ali zmožnosti, ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali delno ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s programom za izpopolnjevanje. Priznava se znanje, usposobljenost ali zmožnosti, pridobljene s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/ovd_predstavitev_programa.pdf. Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 47 ali pišete na mojca.leskovec@ff.uni-lj.si.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje

PREDMETI	P	S	V	DO	KT
Poučevanje za aktiven študij	20	10	10	2	4
Samostojen študij in e-učenje	14	8	8	2	3
Ocenjevanje znanja in evalvacija	14	8	8	2	3
SKUPAJ	48	26	26	8	10

Preglednica: Predmetnik študijskega programa – preglednica učnih enot po predavanjih (P), seminarjih (S), vajah (V), drugih oblikah (DO) in kreditnih točkah (KT).

Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje študentov

Cilji programa

Program za izpopolnjevanje izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah obsega 10 KT in je namenjen izpopolnjevanju ali izobraževanju že zaposlenih oseb, ki v gospodarskih in negospodarskih organizacijah opravljajo ali bodo opravljale mentorstvo pri praktičnem usposabljanju. Program omogoča usposobiti mentorje/mentorice za praktično usposabljanje ne glede na njihovo strokovno področje. Gre za program, ki usposablja mentorje/mentorice na področju nepedagoške prakse. Omogoča pridobitev temeljnih znanj za izvajanje mentorstva. Ustrezno usposobljeni mentorji/mentorice lahko učinkoviteje opravijo mentorstvo, posledično pa so boljše usposobljeni tudi praktikanti/praktikantke, ki imajo tako večje zaposlitvene možnosti.

Način izvajanja programa

Program se praviloma izvaja v enem letu. Zasnovan je tako, da se teoretični del v celoti izvaja v interaktivnih oblikah kot predstavitev z razpravo v kombinaciji z individualnim in skupinskim delom (hkratno oziroma sočasno izvajanje obeh izvajalk/izvajalcev – sodelovalno poučevanje). Praktični del temelji na aktivnih metodah dela v obliki mentorstva v organizaciji, kjer je udeleženec/udeleženka programa zaposlen. Zadnji teoretični del programa se izvaja v interaktivnih oblikah kot nastopne evalvacijske predstavitve udeležencev/udeleženk o mentorstvu z razpravo v kombinaciji z individualnim in skupinskim delom ter zaključno razpravo.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

- V program Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah se lahko vpiše, kdor je končal:
- katerega koli od študijskih programov najmanj prve stopnje po bolonjski prenovi oziroma
 - katerega koli od univerzitetnih ali visokošolskih strokovnih študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004, in
 - je zaposlen na ustreznem delovnem mestu, kjer izvaja praktično usposabljanje.

Predvideno število vpisnih mest za eno izvedbo programa za izpopolnjevanje je do 36. Če je udeležencev/udeleženk manj kot 18, se program ne izvaja. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je delovna doba prijavljenih kandidatov/kandidatk oziroma morebitna posebna merila za sofinanciranje s strani Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport ali drugega financerja.

Priznavanje

Udeležencem/udeleženkam se lahko prizna pridobljeno znanje, usposobljenost ali zmožnosti, ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali delno ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s programom za izpopolnjevanje. Priznavajo se znanje, usposobljenost ali zmožnosti, pridobljene s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem.

Predmetnik študijskega programa za izpopolnjevanje

Predmetnik programa za izpopolnjevanje je sestavljen iz štirih učnih enot, dve enoti sta obvezni v obsegu po 3 KT, dve enoti sta izbirni v obsegu po 4 KT. Za udeleženca/udeleženko so opravljene obveznosti pri prvem predmetu Mentorstvo v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah predpogoj za opravljanje izbirnega predmeta Vzoredna oz. zaporedna izpeljava mentorstva v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah. Ko imajo udeleženci/udeleženke opravljene obveznosti tega predmeta, obvezno opravljajo zadnji predmet Evalvacija praktičnega usposabljanja, znotraj katerega vrednotijo opravljeno mentorstvo v delovni organizaciji.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/predstavitev_mentorji.pdf. Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 47 ali pišete na mojca.leskovec@ff.uni-lj.si.

Preglednica:

Predmetnik študijskega programa za izpopolnjevanje – preglednica učnih enot po predavanjih (P), seminarjih (S), vajah (V), drugih oblikah (DO) in kreditnih točkah (KT)

PREDMETI	P	S	V	DO	KT
Mentorstvo v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah	14	0	10	0	3
Zaporedna izpeljava mentorstva*	0	0	0	0	4
Vzporedna izpeljava mentorstva*	0	0	0	0	4
Evalvacija praktičnega usposabljanja	0	10	14	0	3
SKUPAJ	14	10	24	0	10

*Izbirni predmet

Višješolskim in visokošolskim učiteljem/ učiteljicam ponujamo različne vsebine, s katerimi lahko izpopolnijo ali osvežijo svoje znanje. Pri pripravi vsebin smo izhajali predvsem iz dolgoletnih izkušenj pri izvedbi izobraževanj in projektov ter potreb po pedagoški odličnosti v visokem šolstvu, pri čemer smo poleg sodobnih spoznanj upoštevali tudi predloge in želje dosedanjih udeležencev/udeleženk.

- Obrnjeno učenje – v študente/študentke usmerjeno poučevanje
- Preverjanje in ocenjevanje znanja
- Trema in anksioznost študentov/študentk in predavateljev/predavateljic
- Motivacija študentov/študentk, uspešno učenje in aktivne metode poučevanja
- Skupinsko delo za aktivnejši študij
- Motivacija za kakovosten študij
- Ocenjevanje za kakovosten študij
- Uspešno javno nastopanje v angleščini
- E-učenje
- Retorika za visokošolske učitelje/učiteljice in delavce/delavke
- Mentorstvo v praktičnem usposabljanju študentov/študentk v delovnih organizacijah
- Strokovno in znanstveno besedilo
- Pravopis in urejanje besedil
- Uporaba spletnih slovarskih in besedilnih virov
- Poučevanje v heterogenih večkulturnih skupinah študentov/študentk

Za dodatne informacije lahko pišete na e-naslov cpi@ff.uni-lj.si.

Center za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani lahko pripravi in izvede vašim potrebam individualno prilagojene programe.

Za dodatne informacije se obrnite na e-naslov cpi@ff.uni-lj.si ali nas pokličite po telefonu 01 241 10 47.

Seznam jezikov

Filozofska fakulteta razpisuje tečaje iz skupno 34 klasičnih in modernih jezikov: albanščine, angleščine, arabščine, bolgarščine, češčine, esperanta, finščine, francoščine, hrvaščine, italijanščine, japonščine, katalonščine, kitajščine, korejščine, latinščine, litovščine, madžarščine, makedonščine, nemščine, nizozemščine, norveščine, nove grščine, poljščine, portugalsčine, romunščine, ruščine, slovaščine, srbščine, stare grščine, stare indijsčine (sanskrta), španščine, švedščine, turščine in ukrajinščine. Izvajajo jih ustrezno usposobljeni predavatelji in predavateljice z dolgoletnimi izkušnjami.

Vrste tečajev

Splošni tečaji potekajo na začetni, nadaljevalni in izpopolnjevalni ravni, ki se delijo na podravni. Tečaji se izvajajo v skupinah od pet do 15 udeležencev in udeleženk, obsegajo 60 ur ter potekajo enkrat tedensko med ponedeljkom in četrtkom v poznih popoldanskih oziroma večernih urah na srečanjih po 90 minut. Udeleženske in udeleženci ob redni udeležbi, tj. vsaj 70-odstotni prisotnosti, po zaključku tečaja prejmejo potrdilo o udeležbi.

Cena tečajev

Na jezikovne tečaje Filozofske fakultete se lahko vpišejo tako študenti in študentke kot drugi udeleženci in udeleženke. Kotizacija za dijake in dijakinje, redne študente in študentke 1. in 2. stopnje ter študente in študentke 3. stopnje Univerze v Ljubljani znaša 249 € z vključenim DDV-jem, za druge udeležence in udeleženke pa 369 € z vključenim DDV-jem.

Vpis v tečaje

Jezikovni tečaji se pričnejo v začetku novembra, vpis pa je v študijskem letu 2022/2023 mogoč do nedelje, 16. oktobra. Na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagogsko-izobrazevanje/jezikovni-tecaji> izberite želeni jezik ter vrsto in ustrezno raven tečaja, nato pa izpolnite spletno prijavnico. Dijaki in dijakinje ter študenti in študentke prijavnici priložite tudi kopijo potrdila o vpisu za šolsko/študijsko leto 2022/2023; če potrdila še nimate, ga lahko naknadno posredujete prek e-pošte.

Ko bo v posamezni skupini prijavljenih 15 udeležencev in udeleženk, se bodo prijave zaprle, za ostale, ki bi se zanimali za udeležbo, pa si bomo prizadevali odpreti dodatno skupino. Pridržujemo si pravico, da v primeru premajhnega števila vpisanih tečaja ne izvedemo; v primeru množičnega pojava nalezljive bolezni pa si pridržujemo pravico, da tečaj izvedemo na daljavo.

Dodatne informacije

Kontaktna oseba za jezikovne tečaje je doc. dr. Mojca Leskovec. Za več informacij in svetovanje pokličite na tel. št. 01 241 10 47 ali pišite na e-naslov tecaji@ff.uni-lj.si.

Spodbujanje večjezičnosti, tako na ravni posameznikov in posameznic kot družbe, je eden pomembnih poudarkov evropske jezikovne politike. Kot opozarja Skupni evropski jezikovni okvir, posameznik oziroma posameznica »jezikov in kultur v miselni predstavi ne ločuje kot nečesa samostojnega in posebnega, temveč gradi sporazumevalno zmožnost, h kateri prispevajo celotno znanje in izkušnje z jezikom ter v kateri se vsi jeziki povezujejo in medsebojno delujejo« (Svet Evrope 2011, 2001: 26).

Tako tudi poletne šole tujih jezikov stremijo k večjezičnosti in povezovanju jezikov prek uresničevanja didaktičnega načela raznojezičnosti. V okviru šestih poletnih šol se boste srečali z azijskimi, balkanskimi, germanskimi, klasičnimi, romanskimi in slovanskimi jeziki. Pri vsaki šoli je v smislu pluralističnih pristopov del časa namenjen povezovanju med jeziki na ravni besedišča, struktur, spretnosti, učnih strategij in kultur, preostanek ur pa je razdeljen med vse vključene jezike družine, ki jih tako spoznavate tudi ločeno.

Vpis v poletne šole

Poletne šole tujih jezikov bodo v študijskem letu 2022/23 v skupnem obsegu 30 šolskih ur potekale od ponedeljka, 26. junija, do sobote, 1. julija. Vpis je mogoč do nedelje, 18. junija, na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/poletne-sole-tujih-jezikov>. Dijaki in dijakinje ter študenti in študentke zaradi uveljavljanja znižane kotizacije prijavnici priložite tudi skenirano kopijo potrdila o vpisu za šolsko/študijsko leto 2022/2023. Ko bo v posamezni skupini prijavljenih 15 udeležencev in udeleženk, se bodo prijave zaprle. Za vpis v poletne šole predznanje vanje vključenih tujih jezikov ni potrebno.

Dodatne informacije

Kontaktna oseba za poletne šole je doc. dr. Mojca Leskovec. Za več informacij in svetovanje pokličite na tel. št. 01 241 10 47 ali pišite na e-naslov tecaji@ff.uni-lj.si.

Izpiti iz tujih jezikov so namenjeni kandidatom in kandidatkam z vsaj osnovnim znanjem tujega jezika, ki potrebujejo potrdilo o znanju tujega jezika za zasebne ali uradne namene (npr. za vpis na podiplomski študij, razpis za delovno mesto, pridobitev štipendije, študij v tujini, izpolnjevanje meril za napredovanje ipd.). Kandidati in kandidatke na Filozofski fakulteti opravljajo le izpit, medtem ko se lahko jezikovno izobražujejo kjerkoli.

Seznam jezikov

Kandidati in kandidatke lahko pri nas opravljajo izpite iz 23 tujih jezikov: albanščine, angleščine, nemščine, nizozemščine, švedščine, francoščine, italijanščine, španščine, portugalsčine, hrvaščine, srbsčine, makedonščine, ruščine, češčine, slovaščine, poljščine, madžarščine, japonsčine, kitajščine, korejščine, nove in stare grščine ter latinščine.

Termini izpitov

Predpisanih rokov za opravljanje izpita iz znanja tujih jezikov ni. Kandidat/kandidatka kontaktira izbranega izpraševalca oziroma izpraševalko za posamezni tuji jezik in se dogovori za individualni izpitni rok. Pri modernih (evropskih) jezikih ob tem izpraševalcu oziroma izpraševalki sporoči raven po Skupnem evropskem jezikovnem okviru (SEJO), na kateri želi izpit opravljati.

Pri tem si lahko pomaga s samoocenjevalno lestvico, dostopno na povezavi <https://europa.eu/europass/system/files/2020-05/CEFR%20self-assessment%20grid%20SL.pdf> oziroma prek aplikacije <https://edl.ecml.at/LanguageFun/Self-evaluateyourlanguageskills!/tabid/2194/Default.aspx>.

Seznam izpraševalcev in izpraševalk

<https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/izpiti-iz-tujih-jezikov>

Priprava na izpit

Kandidati in kandidatke lahko pristopijo k izpitu brez posebne priprave (ni jim treba opraviti posebnega pripravljalnega tečaja). Na izpitu iz znanja tujih jezikov se preverjajo štiri zmožnosti, in sicer: bralno in slušno razumevanje ter pisno in ustno izražanje. Podrobnejše informacije o vsebini izpita in pripravi nanj so dostopne na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/izpiti-iz-tujih-jezikov>.

Raven izpitov

Pri modernih (evropskih) jezikih – albanščini, angleščini, nemščini, nizozemščini, francoščini, italijanščini, španščini, hrvaščini, srbsčini, češčini, poljščini, slovaščini in ruščini – ter pri korejščini se izpiti opravljajo na ravneh A2–C2 po Skupnem evropskem jezikovnem okviru (SEJO).

Kandidati in kandidatke po uspešno opravljenem izpitu iz navedenih jezikov prejmejo dvojezično slovensko-angleško potrdilo z navedbo ravni po dokumentu SEJO.

Pri ostalih jezikih pa stopnja znanja jezika, ki se ocenjuje na izpitu, ni določena z izpitnim katalogom, temveč jo lahko opišemo v »sporazumevalnem« smislu, kar pomeni, da se upošteva raven kandidatove oziroma kandidatke samostojnosti pri sporazumevanju v ciljnem jeziku. Zato so izpiti pragmatično zasnovani: na njih se upošteva jezikovna raba, tj. npr. zmožnost sporazumevanja o aktualnih družbenih, vsakdanjih, političnih temah ipd., spričevalo pa ne navaja ravni po SEJO.

Pristop k izpitu

Pred opravljanjem izpita se kandidat/kandidatka oglasi po e-pošti in sporoči podatke za izstavitev računa. Če bo izpit plačal delodajalec/delodajalka oziroma druga pravna oseba, nam predhodno dostavi originalno naročilnico. Poznejših reklamacij ne moremo upoštevati.

Kontaktna oseba za izpite iz tujih jezikov je doc. dr. Mojca Leskovec (mojca.leskovec@ff.uni-lj.si, T: 01 241 10 47).

Cena opravljanja izpita

Cena opravljanja izpita iz znanja tujega jezika ne glede na raven znaša 129 € (z vključenim DDV-jem).

Na Centru za pedagoško izobraževanje izvajamo postopke preverjanja in potrjevanja nacionalne poklicne kvalifikacije skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik. Nacionalna poklicna kvalifikacija (NPK) je uradno potrjeno, s katerim oseba dokazuje svojo usposobljenost za opravljanje določenega poklica. Pridobijo jo lahko osebe, starejše od 18 let, ki so v življenju pridobile poklicne kompetence, vendar te niso priznane in ovrednotene.

Npk skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik

NPK skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik potrjuje zlasti poklicne kompetence tolmačenja in prevajanja iz albanskega v slovenski jezik ter iz slovenskega v albanski jezik za potrebe skupnosti na različnih področjih družbenega življenja v institucionalnem in neinstitucionalnem okolju, kot so zdravstveno in izobraževalno okolje ter upravni in policijski postopki. Oseba, ki želi pridobiti NPK skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik, mora imeti doseženo najmanj izobrazbo na ravni SOK 5 ali predložiti potrdilo o uspešno opravljenem preizkusu znanja, ki ga izda Državni izpitni center (RIC), dokazila o vsaj 300 urah tolmačenja, ki jih je opravil/opravila v zadnjih petih letih, znanje slovenskega jezika najmanj na ravni B2 Skupnega evropskega jezikovnega okvira (SEJO) ter znanje albanskega jezika najmanj na ravni C1 po SEJO pri branju, poslušanju in govorjenju ter najmanj na ravni B2 pri pisanju. Opis poklicnega standarda je dostopen na povezavi <https://www.nrpslo.org/Pregled-NPKja?data=8048-327-0-1>.

Postopek pridobitve npk skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik

V postopku pridobivanja NPK kandidat/kandidatka po prijavi in svetovanju pripravi osebno zbirno mapo, ki jo komisija ovrednoti ter prizna znanja in spretnosti poklicnega standarda v celoti ali delno ter določi tista znanja, spretnosti in kompetence, ki jih bo preverjala, oziroma ne prizna nobenih znanj in spretnosti poklicnega standarda, tako da bo preverjala celoten poklicni standard. Pri tem gre za praktično preverjanje tolmačenja iz slovenskega jezika v albanski jezik in obratno z zagovorom ter prevod krajšega besedila iz slovenskega jezika v albanski jezik in obratno z ustnim zagovorom. Katalog standardov strokovnih znanj in spretnosti za skupnostnega tolmača/skupnostno tolmačko za albanski jezik je dostopen na povezavi <https://www.nrpslo.org/Pregled-NPKja?data=8048-327-1-2>. Več o načinih preverjanja strokovnih znanj in spretnosti si lahko preberete na spletni strani Državnega izpitnega centra, kjer so dostopna tudi navodila kandidatom in kandidatkam za preverjanje: <https://www.ric.si/mma/Navodila%20kandidatom%20za%20preverjanje%202021.pdf/2021042913280251/>.

Dodatne informacije

Za več informacij se obrnite na svetovalko doc. dr. Mojco Leskovec: mojca.leskovec@ff.uni-lj.si tel. št. 01 241 1047 (v času uradnih ur od ponedeljka do petka med 11.00 in 13.00).

<https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje>

