

Center za pedagoško izobraževanje
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

KATALOG PROGRAMOV CENTRA ZA PEDAGOŠKO IZOBRAŽEVANJE 2023/24



Univerza v Ljubljani
Filozofska fakulteta

Naslov:
Katalog programov
Centra za pedagoško izobraževanje 2023/24

Uredništvo:
Urška Gruden
Mihaela Hojker
Mojca Leskovec
Petra Novak
Petra Teslić
Nina Tušek

Lektor:
Rok Janežič

Oblikovanje in prelom:
Jernej Kejžar

© Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 2023.
Vse pravice pridržane.

Založila:
Založba Univerze v Ljubljani

Za založbo:
Gregor Majdič, rektor Univerze v Ljubljani

Izdala:
Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze
v Ljubljani, Center za pedagoško izobraževanje
Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Za izdajateljico:
Mojca Schlamberger Brezar,
dekanja Filozofske fakultete

Leto izida:
2023

Naklada:
150 izvodov

Publikacija je brezplačna.

ISSN 1855-928X

tel.:
(01) 241 1046
(01) 241 1047
(01) 241 1048
(01) 241 1049
(01) 241 1067
(01) 241 1582

e-naslov:
cpi@ff.uni-lj.si

Predstojnica:
red. prof. dr. Cirila Peklaj

Vodja strokovne službe:
doc. dr. Mojca Leskovec

Strokovne delavke:
Urška Gruden
Mihaela Hojker
Petra Novak
Petra Teslić
Nina Tušek

Center za pedagoško izobraževanje
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

KATALOG PROGRAMOV CENTRA ZA PEDAGOŠKO IZOBRAŽEVANJE 2023/24

KAZALO

9 PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

ANGLEŠČINA

- 12 • Novosti stroke za profesorice in profesorje angleščine

ARHEOLOGIJA

- 13 • Arheološke vsebine v osnovnih in srednjih šolah

BIBLIOTEKARSTVO

- 14 • Igrifikacija in soba pobega v šolski knjižnici

ETNOLOGIJA

- 15 • Dostopnost, sodelovanje in razlaščenje kulturne dediščine

FILOZOFIJA

- 17 • Metode filozofije – metode mišljenja

FRANCOŠČINA

- 18 • Novi pristopi pri poučevanju francoščine kot tujega jezika: primer poučevanja/učenja z jezikovnimi modeli in metodo sodelovalnega učenja

GLASBENO ŠOLSTVO

- 19 • Novi pristopi k obravnavi glasbenih vsebin v predšolski vzgoji in prvem triletju osnovne šole
- 21 • Novi pristopi k poučevanju glasbenozgodovinskih vsebin v osnovni, srednji in glasbeni šoli
- 21 • Pomen rajalnih iger s petjem za vzgojo govora, petja in giba v vrtcu in šoli nekoč in danes

IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH

- 23 • Od načrtovanja do evalvacije izobraževalnega programa: modeli in metode za izobraževalce odraslih

JEZIKI (SPLOŠNO)

- 24 • Pravopisni izzivi v slovenskem jeziku

KLASIČNI JEZIKI

- 25 • Antika v sodobni šoli: »stare« vsebine na nove načine

NEMŠČINA

- 26 • Metodni kovček za poučevanje nemščine v večjezičnih in heterogenih učnih skupinah
- 27 • Novi dodatek – Skupni evropski referenčni okvir za jezike pri pouku nemščine

PEDAGOŠKO-DIDAKTIČNE VSEBINE

- 28 • Komunikacija s starši
- 29 • Retorika za učitelje
- 30 • Trema in anksioznost (strah) pri učencih/učenkah in učiteljih/učiteljicah

PLESNE DEJAVNOSTI

- 31 • Glasbe sveta ter plesi za otroke in odrasle kot medij tolerantnosti med različnimi kulturami
- 32 • Ozaveščanje čuječnosti in medsebojnih odnosov skozi glasbenodidaktične igre, povezane z gibanjem in plesom
- 33 • Povezovanje z naravo, plesom in glasbo kot medij trajnostnega razvoja
- 34 • Slovenski ljudski plesi, prirejeni za otroke: izvorni načini ohranjanja slovenske glasbene dediščine
- 35 • Socialna interakcija in razvijanje čustvenih kompetenc skozi glasbo, ples, gib in body percussion

PREVAJALSTVO

- 36 • Digitalni prevajalski viri in pripomočki ter uporaba prevajanja pri pouku jezikov in književnosti

PSIHOLOGIJA

- 37 • Pomen kakovostnih knjig in zaslonkih vsebin za otroke: spodbujanje govora in sporazumevalnih zmožnosti v vrtcu
- 38 • Strategije za dobro bralno razumevanje

SLOVENŠČINA

- 39 • Nove poti do jezika in književnosti
- 40 • Novejši tokovi v slovenistiki – jezik v teoriji in šolski praksi
- 41 • Novejši tokovi v slovenistiki – književnost v teoriji in šolski praksi
- 42 • Usposabljanje za učitelje mentorje študentom slovenistike in komparativistike na pedagoški praksi in za učitelje slovenščine – mentorje učiteljem pripravnikom

SLOVENŠČINA KOT TUJI/DRUGI JEZIK

- 43 • Poučevanje slovenščine in preverjanje znanja pri učencih/učenkah OŠ in SŠ, ki so govornici/govorke slovenščine kot drugega jezika

SOCIOLOGIJA

- 44 • Sociološka imaginacija v šoli: trajnostni razvoj in aktivno državljanstvo

ŠPANŠČINA

- 45 • Novosti stroke pri španskem jeziku in književnosti

TUJI JEZIKI

- 46 • Večjezičnost v šolski praksi

ZGODOVINA

- 47 • Novosti zgodovinske stroke in zgodovinski viri za pouk zgodovine v osnovnih in srednjih šolah

PROGRAMI ZA IZPOPOLNJEVANJE IZOBRAZBE

- 48 • Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)
- 51 • Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)
- 53 • Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)
- 54 • Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK-Š)
- 56 • Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK-B)
- 58 • Študijski program Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)
- 60 • Osnove visokošolske didaktike (OVD)
- 62 • Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje študentov

IZOBRAŽEVANJA ZA VIŠJEŠOLSKE IN VISOKOŠOLSKE UČITELJE

PROGRAMI ZA ZAKLJUČENE SKUPINE

JEZIKOVNI TEČAJI

POLETNE ŠOLE TUJIH JEZIKOV

IZPITI IZ TUJIH JEZIKOV

NACIONALNE POKLICNE KVALIFIKACIJE

ALUMNAT FILOZOFISKE FAKULTETE IN ODDELČNI ALUMNI KLUBI

MODRA FAKULTETA FILOZOFISKE FAKULTETE

Spoštovane udeleženke in udeleženci seminarjev, tečajev, delavnic in programov izpopolnjevanja Filozofske fakultete.



Vabljeni, da se na naše seminarje prijavite prek spletne aplikacije Katis:
<https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx>.

Za šolsko leto 2023/24 smo v skladu s Pravilnikom o izboru in sofinanciranju programov nadaljnega izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju (Ur. l. RS, št. 33/2017, 190/20 in 23/23) za vas pripravili nove izobraževalne programe. Najdete jih med programi profesionalnega usposabljanja, ki jih sofinancira Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, poleg njih pa ponujamo tudi nesofinancirane programe.

V tem šolskem letu ponujamo tudi naslednje študijske programe za izpopolnjevanje: »Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)«, »Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)«, »Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)«, »Študijski program strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)«, »Osnove visokošolske didaktike (OVD)« ter »Izobraževanje mentorjev za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah«.

Če želite opraviti izpit iz tujega jezika in prejeti spričevalo, lahko izbirate med 23 tujimi jeziki. Prav tako se pri nas lahko jezikovno izobražujete, saj ponujamo poletne šole in tečaje kar 35 tujih jezikov.

V okviru Centra za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete deluje tudi Modra fakulteta, ki je za starejše od 55 let za to leto pripravila 17 izobraževalnih programov z različnih področij.

Diplomantke, diplomante, magistrantke, magistrante, doktorandke ter doktorande Filozofske fakultete vljudno vabimo k vključitvi v krovni alumni klub – Alumnat in posamezne oddelčne alumni klube, ki med drugim omogočajo ohranjanje stika s fakulteto, sošolci in sošolkami ter profesorji in profesoriciami.

Veselimo se vaše udeležbe na naših programih.

Center za pedagoško izobraževanje
Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

SPLOŠNE INFORMACIJE IN NOVOSTI PRI IZVEDBI SEMINARJEV

Na seminar profesionalnega usposabljanja se prijavite prek spletne aplikacije ministrstva – Katis: <https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx>.

Rok za prijavo je naveden pri vsakem seminarju posebej.

Kotizacija **ne zajema** stroškov bivanja, prehrane, prevoza in morebitnih drugih stroškov seminarja.

Rok za odjavo od posameznega seminarja je v Katisu naveden za vsak seminar posebej.

Odjava je možna le prek spletne aplikacije KATIS. To ne velja za nesofinancirane programe, pri katerih odjave sprejemamo **v pisni obliki**, in sicer največ do **7 dni pred izvedbo seminarja**. Če se posamezen udeleženec ali udeleženka ne odjavi pravočasno, kotizacije ne moremo vrniti oziroma mu/ji bomo kotizacijo kljub neudeležbi zaračunali.

Višina kotizacije je navedena za vsak seminar posebej, prva cena velja za zaposlene v zavodih na področju vzgoje in izobraževanja, ki so vpisani v razvid Ministrstva za vzgojo in izobraževanje, ter so na izobraževanje napoteni s strani vodstva zavoda (soglasje ravnatelja/ravnateljice), druga pa za vse ostale.

POMEMBNO:

Vsi udeleženci in udeleženke morajo po končanem seminarju izpolniti evalvacijski list v sistemu MVI Katis (povezava: <https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx>).

Če posamezen udeleženec ali udeleženka evalvacijskega lista ne izpolni v roku, navedenem v Katisu, ni upravičen/-a do potrdila.

Opozorilo pri prijavi:

Udeležence in udeleženke, ki na izobraževanje niso napoteni s strani odgovorne osebe vzgojno-izobraževalnega zavoda oziroma delodajalca, obravnavamo kot udeležence ali udeleženke zunaj VIZ, zato plačajo višjo kotizacijo pri sofinanciranih programih.

Novosti stroke za profesorice in profesorje angleščine

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

profesorji in profesorice angleščine na SŠ, zlasti tisti, ki učijo v programih, ki se zaključijo s splošno maturo (oziroma kjer je lahko angleščina dodatni predmet).

Cilji:

- poglobljanje in posodobitev znanj s področja literarne teorije in didaktike angleške književnosti s poudarkom na romanu *About a Boy* (Vse o fantu), ki bo prvič podlaga za maturitetni izpit maja 2024,
- spodbujanje k ponovnemu oziroma večkratnemu branju literarnih besedil, predpisanih za splošno maturo iz angleščine,
- predstavitev različnih interpretacij literarnih besedil s poudarkom na kritičnem vrednotenju v luči aktualnega dogajanja v sodobni družbi,
- spodbujanje uporabe različnih pristopov in interaktivnih metod pri obravnavi besedil, predpisanih za splošno maturo iz angleščine,
- praktična predstavitev možnosti obravnave literarnih besedil z uporabo dramskih tehnik in metod poučevanja.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Nick Hornby, *About A Boy* – Danica Čerče, Lenča Ambrožič, Miona Dinić
- ABftC (*About a Boy for the classroom*) – Helena Miklavčič
- Igrive besede (teoretični del) – Vida Cerkvnik Bren
- Igrive besede (delavnica) – Vida Cerkvnik Bren
- *About a Boy - Reaching Out* – Milan Mandeljč
- *Let's talk about the birds and the bees, these boys and women* – Veronika Rot Gabrovec

Pogoji udeležbe:

- Udeleženci morajo pred seminarjem prebrati knjigo *About a Boy* Nicka Hornbyja, lahko preberejo tudi slovenski prevod *Vse o fantu* (prev. M. Krevel).

Obveznosti udeležencev/-k:

- Aktivno sodelovanje pri predavanjih in delavnicah.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 4. 10. 2023

Čas izvedbe: 14. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 18,81 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 37,62 € za druge udeležence/udeleženke

Arheološke vsebine v osnovnih in srednjih šolah

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji in učiteljice zgodovine in umetnostne zgodovine v osnovnih in srednjih šolah ter drugi učitelji in učiteljice v osnovnih in srednjih šolah, ki se pri poučevanju srečujejo z vsebinami s področja arheologije in kulturne dediščine.

Cilji:

- udeležence seznaniti z naravo sodobne arheologije kot interdisciplinarne vede ter z raznolikimi načini arheološkega raziskovanja,
- udeležence seznaniti z aktualnimi spoznanji o arheologiji Slovenije,
- spodbuditi samokritičen razmislek o obstoječih pristopih in razvoj inovativnih pristopov k poučevanju arheoloških vsebin v osnovnih in srednjih šolah,
- poglobiti zavedanje o družbeni vlogi ved o preteklosti, pomenu arheološke dediščine za trajnostni razvoj in njeni vlogi pri vzgoji za aktivno državljanstvo.

Predavatelji in teme:

- Razgovor z udeleženci o njihovih izkušnjah s poučevanjem arheoloških vsebin in predstavitvi arheologije v učbenikih – Predrag Novaković, Katarina Katja Predovnik
- O naravi arheologije danes – Predrag Novaković
- Novejša arheološka spoznanja o preteklosti slovenskega ozemlja – Andrej Gaspari
- Arheološka dediščina kot družbena vrednota – Katharina Zanier
- Voden strokovni ogled z razgovorom (Emona, srednjeveška Ljubljana) – Andrej Gaspari, Tina Milavec, Katarina Katja Predovnik

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 4. 10. 2023

Predviden čas izvedbe: 14. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 28,97 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 57,93 € za druge udeležence/udeleženke

Igrifikacija in soba pobega v šolski knjižnici

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

šolski knjižničarji in šolske knjižničarke.

Cilji:

- udeležence seznaniti s teoretičnimi psihološkimi in pedagoškimi vidiki igrifikacije in empiričnimi podatki o učinkih igrifikacije v pedagoškem procesu,
- udeležence seznaniti s pristopi in orodji za pripravo igrificiranih dejavnosti v izobraževanju za učence in dijake,
- udeležencem ponuditi izkušnjo različnih igrificiranih aktivnosti – načrtovanje in priprava virtualne sobe pobega.

Predavateljice in teme:

- Psihološko-pedagoški vidiki igrifikacije v šolski knjižnici – Vlasta Novak Zabukovec
- Obravnava primerov iger in igrifikacije v pedagoškem procesu, posebej v šolski knjižnici – Katarina Švab
- Praktični preizkus igrificirane dejavnosti za šolsko knjižnico – Katarina Švab
- Tehnični in vsebinski vidik priprave igrificirane dejavnosti na primeru virtualne sobe pobega – Tjaša Jug

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Pogoji udeležbe:

pedagoško delo v šolski knjižnici.

Obveznosti udeležencev:

obvezna prisotnost na celotni izvedbi.

Rok prijave: 11. 10. 2023

Predviden čas izvedbe: 21. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 13,78 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 27,55 € za druge udeležence/udeleženke

Dostopnost, sodelovanje in razlašanje kulturne dediščine

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženk: 10

Ciljna skupina:

- učitelji in učiteljice, kulturni in tehnični delavci, ki se na najrazličnejših stopnjah osnovno-, srednje-, visoko-, višješolskega izobraževanja oziroma izobraževanja odraslih srečujejo tudi z vprašanji (naravne in kulturne) dediščine, identificiranja, skupnosti, kulture, simbolov in turistizacije, npr.:
- osnovnošolski učitelji predmetov Družba 4 in Družba 5,
 - osnovnošolski učitelji izbirnih predmetov Etnologija – srečevanja s kulturami in načini življenja ter Etnologija – sodobnosti z razsežnostmi dediščine,
 - učitelji drugih osnovnošolskih predmetov (zgodovina, geografija, sociologija, slovenščina, državljanska in domovinska vzgoja in etika, turistična vzgoja)
 - srednješolski in višje- oziroma visokošolski učitelji različnih predmetov (zgodovina, sociologija, geografija, slovenščina, turizem, kulturna dediščina, gastronomija, tuji jeziki ...)
 - vodje študijskih krožkov, dediščinskih in kulturnih društev oziroma različnih oblik izobraževanja odraslih.

Cilji:

- udeležencem programa predstaviti nekatera najpomembnejša sodobna spoznanja in vprašanja, povezana s procesi ustvarjanja, ohranjanja in predstavljanja kulturne dediščine,
- skozi primere udeležence senzibilizirati za procese, povezane s spreminjanjem kulture, dostopnosti, participativnosti, kulturnih pravic in lastnine v zvezi s kulturno dediščino; za vprašanja, povezana morebiti tudi z odtujevanjem ali razlašanjem kulture posameznikov oziroma posameznih (lokalnih) skupnosti,
- udeležence programa opolnomočiti za razpiranje vprašanj, povezanih z dediščinjenjem, dediščinskimi skupnostmi ter predvsem s procesi koristi in morebitne škode, ki lahko ob tem nastajajo.

Predavatelji in teme:

- Kulturna dediščina kot simbol identitete oziroma ekonomska dobrina – Mateja Habinc
- Sodobnost nesnovne kulturne dediščine na Slovenskem – Rajko Muršič
- Dostopnost do kulturne dediščine – Urša Valič
- Dediščina kot dobrina – neevropski primeri – Sarah Lunaček
- Spomini, predmeti in kulturna dediščina – Urša Valič
- Kulturne pravice, participacija, raziskovanje in dediščinske skupnosti – Jasna Fakin Bajec
- Razlašanje dediščinskih skupnosti – Nadja Valentinčič Furlan

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Obveznosti udeležencev:

v okviru izobraževanja aktivno sodelovanje z refleksijo o individualno izbranih primerih.

Rok prijave: 10. 4. 2024

Predviden čas izvedbe: 19. in 20. 4. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 77,53 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 155,05 € za druge udeležence/udeleženke

FILOZOFIJA**Metode filozofije – metode mišljenja**

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 14

Ciljna skupina:

primarna ciljna skupina programa so profesorji filozofije v gimnaziji in učitelji filozofije za otroke v osnovni šoli.

Cilji:

- udeležence seznaniti z vsebinami filozofskih metod
- uporaba teh metod med poukom in za pouk

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Metode filozofije, metode mišljenja: fenomenologija in fenomenološka metoda – Janko Lozar
- Metode filozofije, metode mišljenja: hermenevtika in hermenevtična metoda – Dean Komel
- Metode filozofije, metode mišljenja: analitična metoda – Maja Malec
- Metode filozofije, metode mišljenja: dialektična metoda – Zdravko Kobe, Marjan Šimenc

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

aktivno sodelovanje na delavnici in vajah, priprava osnutka učne ure, poročilo o njeni izvedbi.

Pogoji udeležbe:

učitelji filozofije v gimnaziji, učitelji filozofije za otroke v osnovni šoli, gimnazijski učitelji, osnovnošolski učitelji.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 27. 3. 2024

Čas izvedbe: 5. 4. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 49,35 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 98,69 € za druge udeležence/udeleženke

Novi pristopi pri poučevanju francoščine kot tujega jezika: primer poučevanja/učenja z jezikovnimi modeli in metodo sodelovalnega učenja

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 10

Ciljna skupina:

profesorji in profesorice francoščine v srednjih šolah.

Cilji – udeleženke in udeleženci:

- predstaviti novosti na področju poučevanja/učenja tujih jezikov,
- predstaviti poučevanje/učenje s pomočjo jezikovnih modelov: poudariti pomembnost smiselne uporabe tehnologije,
- predstaviti in v praksi preizkusiti eno od oblik sodelovalnega učenja: razred-sestavljanica (jigsaw class/Classe puzzle),
- razmisliti o prednostih/slabostih in etičnih pasteh poučevanja/učenja s pomočjo jezikovnih modelov,
- preizkusiti jezikovne modele in predstavljeno obliko sodelovalnega učenja v razredu ter poročati o izkušnji.

Predavatelji in teme:

- Novosti s področja poučevanja/učenja francoščine kot tujega jezika – Meta Lah
- Poučevanje/učenje s pomočjo jezikovnih modelov – Miranda Bobnar
- Sodelovalno učenje: metoda sestavljanke – Anne-Cécile Lamy-Joswiak
- Poročanje o implementaciji jezikovnih modelov in sodelovalnega učenja – Meta Lah, Miranda Bobnar, Anne-Cécile Lamy-Joswiak

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 6. 3. 2024

Predviden čas izvedbe: 15. 3. in 13. 4. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 63,34 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 126,68 € za druge udeležence/udeleženke

Novi pristopi k obravnavi glasbenih vsebin v predšolski vzgoji in prvem triletju osnovne šole

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 20

Ciljna skupina:

vzgojiteljice in vzgojitelji v vrtcih, učiteljice in učitelji razrednega pouka, učitelji in učiteljice predšolske glasbene vzgoje v glasbenih šolah.

Cilji:

- vzgojiteljicam in vzgojiteljem v vrtcih, učiteljicam in učiteljem razrednega pouka ter učiteljem in učiteljicam predšolske glasbene vzgoje v glasbenih šolah posredovati dodatna znanja za lažje in kvalitetnejše izvajanje z glasbo povezanih vsebin,
- posredovati konkretne vsebine za rabo v vrtčevski skupini ali šolskem razredu,
- vzgojiteljice in vzgojitelje v vrtcih ter učiteljice in učitelje razrednega pouka in predšolske glasbene vzgoje seznaniti z novostmi na področju stroke,
- vzgojiteljicam in vzgojiteljem v vrtcih ter učiteljicam in učiteljem razrednega pouka in predšolske glasbene vzgoje predstaviti različne pristope k razumevanju in spoznavanju glasbene umetnosti,
- spodbuditi zavedanje o kulturni, časovni in družbeni pogojenosti glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti,
- vzgojitelje in učitelje seznaniti z ustreznim pesemskim repertoarjem glede na glasbene in vsebinske kriterije za predšolsko razvojno obdobje in prvo triletje OŠ,

- predstaviti inovativne pristope k učenju petja pesmi – od vaj za sproščanje telesa, dihalnih in upevalnih vaj do metod učenja in utrjevanja petja pesmi v vrtcih in 1. triletju OŠ,
- usvojiti osnovne plesne korake izbranih starih plesov ter spoznati izvirne koreografije skupinskih družabnih plesov.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Uvod v razumevanje in spoznavanje glasbene umetnosti – Nejc Sukljan
- Z gibanjem in igro v petje – s petjem v igro in gibanje – Petra Brdnik Juhart
- Stari družabni plesi v vrtcu in prvem triletju osnovne šole – Lidija Podlesnik Tomášiková

Pogoji udeležbe:

vzgojiteljice in vzgojitelji v vrtcih, učiteljice in učitelji razrednega pouka, učitelji in učiteljice predšolske glasbene vzgoje v glasbenih šolah.

Opomba:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah, pisna refleksija.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 28. 2. 2024

Čas izvedbe: 9. 3. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 17,81 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 35,61 € za druge udeležence/udeleženke

Novi pristopi k poučevanju glasbenozgodovinskih vsebin v osnovni, srednji in glasbeni šoli

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 18

Ciljna skupina:

učiteljice in učitelji glasbene umetnosti v tretjem triletju osnovne šole in v srednješolskih strokovnih programih, srednjem splošnem izobraževanju ter učitelji in učiteljice nauka o glasbi in solfeggia v glasbenih šolah.

Cilji:

- učiteljicam in učiteljem glasbene umetnosti v osnovni in srednji šoli ter učiteljem nauka o glasbi in solfeggia posredovati dodatna znanja za lažje in kvalitetnejše izvajanje pouka glasbenozgodovinskih vsebin,
- prehod od faktografskega k na glasbeno delo osredinjenemu poučevanju glasbenozgodovinskih vsebin,
- posredovati konkretne vsebine za rabo v razredu,
- učiteljice in učitelje seznaniti z novostmi na področju stroke,
- učiteljicam in učiteljem predstaviti različne pristope k razumevanju in spoznavanju glasbene umetnosti,
- spodbuditi zavedanje o kulturni, časovni in družbeni pogojenosti glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti,
- širiti poznavanje glasbenega repertoarja različnih glasbenozgodovinskih obdobij, slogov in oblik,
- možnosti vzpostavljanja medpredmetnih povezav pri pouku glasbe,
- razpoznavati aktualne problematike v glasbenih delih.

Predavatelji/predavateljice in teme:

- Uvod v razumevanje in spoznavanje glasbene umetnosti – Nejc Sukljan
- Glasbena dela 18. in 19. stoletja: konkretni primeri – Nejc Sukljan
- Možnosti medpredmetnih povezav ob obravnavi opernih del – Gregor Pompe
- Glasbenoanalitični pristopi k obravnavi glasbenih del pri pouku glasbe – Larisa Vrhunc

Pogoji udeležbe:

učiteljice in učitelji glasbene umetnosti v tretjem triletju osnovne šole, srednješolskih strokovnih in tehniških programih, srednjem splošnem izobraževanju ter učiteljice in učitelji nauka o glasbi in solfeggia v glasbeni šoli.

Opomba:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah, pisna refleksija.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 6. 3. 2024

Čas izvedbe: 16. 3. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 24,48 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 48,96 € za druge udeležence/udeleženko

Pomen rajalnih iger s petjem za vzgojo govora, petja in giba v vrtcu in šoli nekoč in danes

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 14

Ciljna skupina:

vzgojitelji in vzgojiteljice v vrtcih, učitelji in učiteljice razrednega pouka, glasbeni pedagogi in pedagoginje, učitelji in učiteljice telesne vzgoje ter varstva v osnovni šoli, učitelji in učiteljice pripravnice in nauka o glasbi v nižji glasbeni šoli.

Cilji:

- predstavitev najzgodnejšega in danes pozabljenega vira za rajalne igre s petjem v slovenščini z notnim zapisom in opisom gibalnih iger, zgodovinskega okvira za nastanek vira in primerjave učbenika s sočasnimi viri za priljubljene rajalne igre s petjem z nemškega govornega področja: obujanje slovenske kulturne dediščine,
- ozaveščanje védenja o nujnosti poznavanja praktičnih pevskih znanj za ustrezno izvajanje gibalnih iger s petjem iz zapisa,
- usvajanje osnov vokalne tehnike in odpravljanje najpogostejših napak vokalizacije pri podajanju pevskih znanj otrokom,
- ozaveščanje védenja o nujnosti poznavanja praktičnih plesnih znanj za ustrezno izvajanje gibalnih iger s petjem iz zapisa,
- usvajanje osnovnih plesnih korakov starih družabnih plesov, ki so osnova gibalnemu delu rajalnih iger,

- spoznavanje prednosti pri uvajanju analitičnega poslušanja glasbe s pomočjo vizualizacije korakov in neverbalne komunikacije pri izvajanju rajalnih iger s petjem,
- usposabljanje učiteljev in učiteljic za samostojno branje iz zapisa (vira) ter prenašanje pevskih, plesnih in gibalnih izkušenj pri izvajanju starih rajalnih iger v pedagoško prakso,
- uporaba sodobne učne tehnologije v izobraževalnem procesu in vključevanju sodobnih oziroma inovativnih pristopov poučevanja z uporabo e-učilnice in virov v Digitalni knjižnici Slovenije,
- urjenje motoričnega spomina s kombiniranjem metod podajanja vsebin in aktivnega sodelovanja udeležencev in udeleženk.

Predavatelji/Predavateljice in teme:

- Primerjava učnih virov za rajalne otroške igre s petjem na Slovenskem s konca 19. stoletja s sočasnimi tujimi viri, njihova aktualnost, uporabnost, didaktična vrednost in uporabnost – Marko Motnik
- Priprava na skupinsko upevanje, postopnost poučevanja in utrjevanja ter izvajanje otroških rajalnih pesmi – Danilo Kostevšek
- Priprava na ples, hoja po ritmu in osnovni dvojni korak, postavitev otroških plesnih iger v prostor (krog, vrsta, kolona), postopno učenje gibalnega in plesnega dela rajalnih iger s petjem – Lidija Podlesnik Tomášiková
- Zaključek z evalvacijo izbora gradiva in učnih postopkov ter ponovitev naučenih otroških rajalnih iger s petjem – Marko Motnik, Danilo Kostevšek, Lidija Podlesnik Tomášiková

Opomba:

potrebovali boste za ples primerna udobna oblačila in obutev (plesni copati s prožnim podplatom z nizko peto ali brez nje ali par debelejših nogavic).

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah, pisna refleksija.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 27. 9. 2023

Čas izvedbe: 7. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 66,20 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 66,20 € za druge udeležence/udeleženke

IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH**Od načrtovanja do evalvacije izobraževalnega programa: modeli in metode za izobraževalce odraslih**

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina:

izobraževalci odraslih v organizacijah za izobraževanje odraslih, podjetjih in društvih, koordinatorji programov za izobraževanje odraslih na višjih šolah, vodje izobraževanja odraslih in vodje neformalnega izobraževanja, načrtovalci izobraževanja in socialnih inovacij.

Cilji:

- razvijanje kompetenc za načrtovanje programov neformalnega izobraževanja,
- posodabljanje profesionalnega znanja izobraževalcev na področju analize potreb po izobraževanju,
- spoznavanje novih modelov in strategij pri načrtovanju izobraževalnih programov,
- razvijanje kompetenc za uporabo ustreznega instrumentarija za analizo potreb,
- spoznavanje različnih metod v izobraževanju odraslih,
- razvijanje kompetenc za načrtovanje in izvedbo evalvacije izobraževalnih programov.

Predavateljice in teme:

- Uvod: predstavitev teme, udeležencev, ciljev in stališč do trajnostnega razvoja – Meta Furlan, Maja Lemut
- Izzivi trajnostnega razvoja za pripravo programov neformalnega izobraževanja
- (cilji TR, modeli in metode za načrtovanje programov v negotovem okolju, socialna inovacija, ekspanzivno učenje in kompleksni problemi, transformativno učenje) – Nives Ličen
- Načrtovanje izobraževalnega programa: dva modela, linearni in interaktivni – Meta Furlan
- Analiza izobraževalnih potreb – Maja Lemut
- Od potreb k ciljem: formuliranje ciljev in ciljno načrtovanje – Meta Furlan
- Načrtovanje aktivnosti, strukturiranje intervencij, izbor metod/strategij – Meta Furlan
- Evalvacija (Kirkpatrick) – Meta Furlan
- Zaključek: prenos v prakso – Meta Furlan, Maja Lemut

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Obveznosti udeležencev:

aktivno sodelovanje v delavnicah.

Rok prijave: 1. 11. 2023

Predviden čas izvedbe: 10. 11. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 17,71 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 35,41 € za druge udeležence/udeleženke

Pravopisni izzivi v slovenskem jeziku

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji, ki se pri delu srečujejo s pravopisom.

Cilji:

- udeležence seznaniti s pravopisnimi izzivi, ki so posledica nove jezikovne stvarnosti, ko učenci in dijaki znanja ne pridobivajo samo v knjižnem jeziku, ampak odraščajo s pisnimi besedili v neknjižnih zvrsteh,
- odgovoriti na vprašanja, kako v spremenjeni jezikovni stvarnosti učence in dijake motivirati za učenje izražanja v knjižnem jeziku, ki jim bo omogočilo lažje sprejemanje strokovnih vsebin in olajšalo družbeno napredovanje,
- učitelje slovenskega jezika seznaniti s strokovnimi novostmi oziroma novimi teoretičnimi spoznanji,
- učitelje slovenskega jezika seznaniti z novimi didaktičnimi pristopi pri pouku,
- učitelje seznaniti z različnimi oblikami in metodami povezovanja novih strokovnih in teoretičnih spoznanj s področja jezikoslovja z didaktičnimi pristopi izobraževalnega procesa.

Predavatelji in teme:

- Skladenjska raba vejice, besedni red – Mojca Smolej
- Prezemanje in pregibanje – pravorečno-pravopisni vidik – Hotimir Tivadar
- Vpogled v oblikovanje slovenske pravorečne norme (polglasnik, elkanje in število naglasov) – Luka Horjak
- Velika začetnica, besedotvorje in neskladenjska raba ločil – Saška Štumberger

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 1. 5. 2024

Predviden čas izvedbe: 10. 5. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 26,50 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 26,50 € za druge udeležence/udeleženke

Antika v sodobni šoli: »stare« vsebine na nove načine

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 12

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice latinščine in stare grščine ter drugi osnovnošolski in srednješolski učitelji/učiteljice, ki se pri poučevanju srečujejo z antiko.

Cilji:

- predstavitev novih pristopov, ki bi lahko učiteljem omogočili predstavitev vsebin, vezanih na antično kulturo, na sveže, inovativne načine,
- seznanjanje s spoznanji, ki pomenijo pomembno interdisciplinarno obogatitev učiteljevih znanj in zahtev, vezanih na kurikulum,
- premislek in po možnosti oblikovanje stališč, vezanih na širšo profesionalno skupnost, o temeljnih izhodiščih in načinih poučevanja antičnih vsebin.
- Predavateljice in teme:
- Primeri dobre prakse: uporaba sodobne tehnologije pri razlagi in utrjevanju antičnih vsebin – Polonca Zupančič
- Didaktični potencial epigrafike – nekaj primerov – Julijana Visočnik
- Arhitekturni jezik v delih Jožeta Plečnika (Plečnik in antika: učenje in poučevanje skozi arhitekturo) – Natalija Lapajne
- Posodabljanje učnega načrta za latinščino: dileme in izzivi – Barbara Damjan, Andreja Inkret

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 15. 11. 2023

Predviden čas izvedbe: 25. 11. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 35,79 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 71,58 € za druge udeležence/udeleženke

Metodični kovček za poučevanje nemščine v večjezičnih in heterogenih učnih skupinah

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženek: 15

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice nemščine v začetni fazi poučevanja.

Cilji:

- seznanitev z raznolikimi sodobnimi pristopi in metodami za razvijanje jezikovnih zmožnosti,
- seznanitev z razlikami med uporabo pristopov pri pouku na daljavo in v živo,
- seznanitev s konceptom večjezičnih pristopov,
- preizkušanje in vrednotenje sodobnih pristopov in metod.
- Predavateljica in teme:
- Razvijanje jezikovnih zmožnosti s sodobnimi metodami in pristopi – Andreja Retelj
- Razvijanje slovnične zmožnosti s sodobnimi metodami in pristopi – Andreja Retelj
- Razvijanje pisanja in govora s sodobnimi metodami in pristopi – Andreja Retelj
- Razvijanje branja in poslušanja s sodobnimi metodami in pristopi – Andreja Retelj

- Delo s slikovnim gradivom in spletnimi nalogami – Andreja Retelj
- Preizkušanje, vrednotenje in predstavitev lastnih posodobitev pouka – Andreja Retelj

Način izvedbe:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

Rok prijave: 20. 9. 2023

Predviden čas izvedbe: 30. 9. in 27. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana, na daljavo

Kotizacija:

- 99,33 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 99,33 € za druge udeležence/udeleženke

Novi dodatek – Skupni evropski referenčni okvir za jezike pri pouku nemščine

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 15

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice nemščine v osnovnih in srednjih šolah.

Cilji:

- seznaniti se z novim dodatkom k Skupnemu evropskemu referenčnemu okviru za jezike, ki je izšel leta 2018 ter prinaša nekatere novosti pri načrtovanju, izvajanju in ocenjevanju znanja na področju jezikov,
- pregledati obstoječe učbenike in nacionalne učne načrte z vidika novih opisnikov,
- načrtovati pouk nemščine v skladu z novostmi SEJO,
- preizkusiti delovanje opisnikov v praksi.

Predavateljici in teme:

- Kompetenčni profili ter ključni vidiki SEJO in dodatka – Kaj prinaša dodatek? – Andreja Retelj
- Samoocenjevalni obrazec ter ocenjevanje govorne in pisne zmožnosti – Kje smo in kam gremo? – Andreja Retelj
- Spremenjeni opisniki v dodatku in njihov vpliv na načrtovanje pouka – Kaj je drugače? – Andreja Retelj

- Primer novih opisnikov za spletno interakcijo v dodatku in učbenikih za OŠ in SŠ – Andreja Retelj
- Raznojezična in raznokulturna zmožnost po SEJO (2001; 2018) ter večjezičnost in medkulturnost v slovenskih učnih načrtih za nemščino kot tuji jezik – Mojca Leskovec
- Mediacijske dejavnosti: mediacija sporazumevanja, besedil in konceptov v dodatku k SEJO ter v učbenikih za OŠ in SŠ – Mojca Leskovec

Obveznosti udeležencev/udeleženek:

aktivno sodelovanje pri razgovoru in na delavnicah.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 29. 3. 2024

Predviden čas izvedbe: 13. 4. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 25,40 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 50,80 € za druge udeležence/udeleženke

Komunikacija s starši

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/delavke, vzgojitelji/vzgojiteljice v vrtcih.

Cilji:

- spoznati možnosti dobrega sodelovanja s starši in razloge za to,
- preučiti vrste učinkovitih sporočil staršem in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije staršev in učiteljevo odzivanje nanje,
- analizirati pomen asertivnega učitelja v odnosu do staršev,
- primerjati »moč« učitelja in »partnerstvo« s starši,
- spoznati možnosti preprečevanja konfliktov in
- spoznati metode reševanja konfliktov.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Sodelovanje s starši
- Učinkovita sporočila staršem
- Neverbalna komunikacija staršev in učiteljev
- Preprečevanje in reševanje konfliktov s starši

Način izvedbe:

na daljavo v skupini.

Rok prijave: 27. 3. 2024

Predviden čas izvedbe: 5. 4. 2024

Kraj izvedbe: Na daljavo

Kotizacija:

- 24,47 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 24,47 € za druge udeležence/udeleženke

Retorika za učitelje

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 20

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/delavke, vzgojitelji/vzgojiteljice v vrtcih.

Cilji:

- spoznati retoriko ter prepoznati pomen ustrezne uporabe prvin javnega nastopanja in izražanja stališč v različnih kontekstih,
- spoznati tehnike govora in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije,
- spoznati proces načrtovanja in izvedbe javnega govornega nastopa,
- spoznati rabo slovenske zborne izreke v različnih situacijah in z različnimi ciljnimi skupinami (npr. predstavitev novega projekta ravnatelju, roditeljski sestanek s starši, nastop pred učenci v učilnici),
- izvesti govorni nastop pred slušatelji in poslušalci,
- razviti zmožnost ustreznega (samo) opazovanja in (samo)vrednotenja javnega govorništva.

Predavateljici in teme:

- Zgodovina retorike in njen pomen – Andreja Lavrič, Sara Grahek
- Tehnike govora (improviziranje in razčlenitev aktualnih situacij; konflikti, kombinatorične situacije) – Andreja Lavrič, Sara Grahek
- Neverbalna komunikacija učiteljev (drža telesa, očesni stik) – Andreja Lavrič, Sara Grahek
- Retorika v različnih kontekstih (npr. pred ravnateljem, starši na roditeljskem sestanku, učenci v razredu)
- Priprava in izvedba govora (nastop) – Andreja Lavrič, Sara Grahek
- Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 3. 1. 2024

Predviden čas izvedbe: 13. 1. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 63,63 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 63,63 € za druge udeležence/udeleženke

Trema in anksioznost (strah) pri učencih/učenkah in učiteljih/učiteljicah

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/delavke, vzgojitelji/vzgojiteljice v vrtcih.

Cilji:

- spoznati pojme trema, anksioznost in strah ter vzroke zanje,
- spoznati stimulativno in zaviralno tremo ter njene znake,
- spoznati ukrepe za zmanjševanje treme pri učiteljih/učiteljicah in učencih/učenkah ter krepiti pozitivno samopodobo, spoznati konkretne strategije soočanja pred in med poukom ter jih doživeti na delavnici,
- spoznati tehnike sproščanja in nekatere izkusiti na delavnici in
- soočiti se s seboj ter prejeti povratno informacijo o svoji tremi in strahu.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Trema in anksioznost
- Ukrepi za zmanjševanje treme pri učiteljih/učiteljicah in učencih/učenkah ter krepitev pozitivne samopodobe
- Strategije soočanja pred in med poukom
- Tehnike sproščanja (dihalne tehnike, mišična progresivna relaksacija, vizualizacija idr.)

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 8. 5. 2024

Predviden čas izvedbe: 18. 5. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 24,62 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 24,62 € za druge udeležence/udeleženske

Glasbe sveta ter plesi za otroke in odrasle kot medij tolerantnosti med različnimi kulturami

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje, predavatelji/predavateljice razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti

Cilji:

- komunikacija skozi plesne dejavnosti,
- razvijanje večdimenzionalnih predstav o posameznih kulturah ter razumevanje različnih kultur skozi glasbo in ples,
- relativiziranje lastnega načina življenja skozi spoznavanje drugačnosti prek glasbe in plesa,
- razvijanje strpnosti do drugih kultur in etničnih skupin,
- seznanjanje s široko paleto zvokov in plesov z vsega sveta,
- odkrivanje, da obstaja veliko različnih, vendar razmeroma enakovrednih poti za ustvarjanje glasbe,
- razvijanje polimuzikalnosti,
- spoznavanje značilnosti zvrsti glasbe, ki spremljajo ples,
- spoznavanje arhetipov gibov ter ustvarjanje samostojnih koreografij in
- praktična uporaba plesov pri glasbeni umetnosti ter povezovanje plesov z drugimi predmetnimi področji.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Razvijanje večdimenzionalnih predstav o posameznih kulturah skozi glasbo in ples
- Spoznavanje drugačnih načinov življenja skozi glasbo in ples ter s tem relativiziranje lastnega
- Razvijanje strpnosti do drugih kultur in etničnih skupin
- Seznanjanje s široko paleto zvokov in plesov z vsega sveta
- Razvijanje razumevanja, da obstaja veliko različnih, vendar razmeroma enakovrednih zvrsti glasbe
- Odkrivanje, da obstaja veliko različnih, vendar razmeroma enakovrednih poti za ustvarjanje glasbe
- Razvijanje polimuzikalnosti
- Praktično spoznavanje in izvajanje plesov sveta
- Poslušanje in izvajanje glasbe z enostavnimi glasbili

Način izvedbe:

kombinirano (prvi dan bo program izveden na daljavo, druga dva dneva pa v živo).

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženske naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Rok prijave: 10. 10. 2023

Predviden čas izvedbe: 20., 21. in 28. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 110,44 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 110,44 € za druge udeležence/udeleženske

Ozaveščanje čuječnosti in medsebojnih odnosov skozi glasbenodidaktične igre, povezane z gibanjem in plesom

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženek: 20

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje ter predavatelji/predavateljice razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti.

Cilji – udeleženci bodo:

- spoznali in razumeli pomen glasbenodidaktičnih iger,
- razvijali zavestno analitično poslušanje glasbe,
- opazovali emocionalna sporočila glasbenih del,
- spoznali izbor iger izbranih kultur z različnih koncev sveta,
- praktično uporabili glasbenodidaktične igre, povezane z gibi in plesi, pri pouku,
- spoznali in aplicirali različne pristope k razumevanju glasbenih zakonitosti skozi igro, ples in gibanje,
- spoznali literaturo in spletne vire, kjer lahko najdejo ustrezne vsebine,
- spoznali izhodišča za izbiro glasbenodidaktičnih iger in plesov na osnovi kulturne dediščine,
- spoznali možnosti za socialno interakcijo skozi ustvarjanje.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Razvoj glasbenih sposobnosti skozi glasbenodidaktične igre
- Značilnosti in pomen glasbenodidaktičnih iger v različnih kulturah
- Čuječnost pri poslušanju glasbe in izvajanju glasbenodidaktičnih iger
- Plesne aktivnosti v vlogi glasbenodidaktičnih iger
- Priprava na poslušanje, gibanje in izvajanje glasbenodidaktičnih iger
- Glasbenodidaktične igre in socialna interakcija: soustvarjanje novih glasbenodidaktičnih iger na osnovi vzgojno-izobraževalnih vsebin in ciljev
- Usmerjanje pozornosti k povezovanju gibov in glasbenih sporočil

Način izvedbe:

kombinirano (prvi dan bo program izveden na daljavo, druga dva dneva pa v živo).

Obveznosti udeležencev/udeleženek:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Rok prijave: 27. 3. 2024

Predviden čas izvedbe: 5., 6. in 13. 4. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana, na daljavo

Kotizacija:

- 110,44 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 110,44 € za druge udeležence/udeleženke

Povezovanje z naravo, plesom in glasbo kot medij trajnostnega razvoja

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženek: 20

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje ter predavatelji/predavateljice razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti.

Cilji:

- prepoznavanje arhetipskih sporočil gibanja,
- spoznavanje in izvajanje različnih plesov, povezanih z naravo in ljudskimi običaji,
- doživljanje povezovalnih potencialov, moči in terapevtskih učinkov plesov v krogu,
- izvajanje enostavnih plesov, ki uravnotežijo vse štiri ravni našega bivanja: telesno, emocionalno, umsko in duhovno, ter
- usposabljanje za praktično uporabo plesov, povezanih z naravo in ljudskimi običaji, pri pouku.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Glasba kot znanost, umetnost, zabava in zdravilo
- Glasba in ples
- Arhetipi gibnega sporazumevanja
- Plesi za naravo prvobitnih ljudstev
- Plesi štirih elementov: voda, zrak, ogenj in zemlja
- Plesi, povezani z ljudskimi običaji: setev, žetev, pustovanje, koledovanje
- Plesno potovanje skozi letne čase
- Plesi za drevesa, sonce, luno in cvetlice
- Odnos do Zemlje in odgovorno ravnanje z okoljem

Način izvedbe:

kombinirano (prvi dan bo program izveden na daljavo, druga dva dneva pa v živo).

Obveznosti udeležencev/udeleženek:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženke naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Rok prijave: 28. 2. 2024

Predviden čas izvedbe: 8., 9. in 16. 3. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana, na daljavo

Kotizacija:

- 110,44 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 110,44 € za druge udeležence/udeleženke

Slovenski ljudski plesi, prirejeni za otroke: izvirni načini ohranjanja slovenske glasbene dediščine

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje ter predavatelj/predavateljice razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti.

Cilji:

- komunikacija skozi plesne dejavnosti,
- spoznavanje in razumevanje poti za ohranjanje ljudske glasbene dediščine pri otrocih,
- spoznavanje izbora slovenskih ljudskih plesov za otroke,
- spoznavanje značilnosti zvrsti glasbe, ki spremljajo plese,
- spoznavanje arhetipov gibov in ustvarjanje samostojnih koreografij,
- praktična uporaba ljudskih plesov pri glasbeni umetnosti ter povezovanje plesov z drugimi predmetnimi področji.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Izvor slovenskih ljudskih plesov in njihove značilnosti
- Vrste slovenskih ljudskih plesov
- Obravnava slovenskih ljudskih plesov in prepoznavanje gibalnih arhetipov
- Prepoznavanje vsebin z različnih predmetnih področij, kjer lahko uporabimo ljudske plese
- Različni pristopi za usvajanje slovenskih ljudskih pesmi za otroke
- Različni pristopi za usvajanje slovenskih ljudskih plesov za otroke
- Body percussion ter igra na priložnostna glasbila kot motivacija za usvajanje ljudske glasbe in plesov
- Slovenski ljudski godci in njihova glasba za najmlajše
- Način izvedbe: kombinirano (prvi dan bo program izveden na daljavo, druga dva dneva pa v živo).
- Obveznosti udeležencev/udeleženk: uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženske naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Rok prijave: 15. 11. 2023

Predviden čas izvedbe: 24., 25. 11. in 2. 12. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana, na daljavo

Kotizacija:

- 110,44 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 110,44 € za druge udeležence/udeleženske

Socialna interakcija in razvijanje čustvenih kompetenc skozi glasbo, ples, gib in body percussion

Št. točk: 1,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 24

Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina:

vzgojitelji/vzgojiteljice, učitelji/učiteljice razrednega pouka, učitelji/učiteljice glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/učiteljice glasbenih šol, specialni pedagogi/pedagoginje ter predavatelj/predavateljice razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti.

Cilji:

- spodbujanje socialne interakcije skozi glasbo, ples, gib in body percussion,
- zmanjšanje anksioznosti s pomočjo glasbeno-gibalnih aktivnosti,
- aktivacija psihofizičnih sposobnosti, dvig motivacije, izboljšanje razumevanja glasbenih del ter
- ustvarjanje novih glasbenih domislic z uporabo body percussiona.

Predavateljica in teme: Albinca Pesek

- Spodbude in motivacija k sodobnim pristopom razumevanja glasbenoteoretičnih vsebin – body percussion in gibanje
- Telo kot tolkalno: ustvarjanje ritmičnih vzorcev kot spremljava h glasbenim primerom
- Telo kot tolkalno: ustvarjanje ritmičnih skladb z uporabo lastnih glasbil (body percussion)
- Praktična ureditev prostora za glasbene dejavnosti in izvajanje lastnih kreacij
- Povezava plesnih gibov in body percussiona
- Povezovanje v tolkalni orkester s pomočjo body percussiona

Način izvedbe:

kombinirano (prvi dan bo program izveden na daljavo, druga dva dneva pa v živo).

Obveznosti udeležencev/udeleženk:

uporaba pridobljenega znanja v praksi in refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju.

Opomba:

udeleženci/udeleženske naj bodo v udobnih oblačilih in obuvalih.

Rok prijave: 2. 5. 2024

Predviden čas izvedbe:

10., 11. in 18. 5. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 110,44 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 110,44 € za druge udeležence/udeleženske

Digitalni prevajalski viri in pripomočki ter uporaba prevajanja pri pouku jezikov in književnosti

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in gimnazijski profesorji slovenščine ter osnovnošolski in gimnazijski profesorji angleščine, italijanščine, francoščine in nemščine.

Cilji:

- spoznati temeljne prevajalske pristope k prevajanju,
- na primerih ugotoviti, s kakšnimi težavami se soočamo pri prevajanju kulturno specifičnih besedil,
- spoznati temeljne prevajalske vire in pripomočke, dostopne prek spleta,
- spoznati osnove pravilne in učinkovite uporabe teh pripomočkov, predvsem prevajalnikov,
- s praktičnim prevajalskim delom ugotoviti, kako priti do možnih rešitev,
- spoznati, kako lahko z reševanjem prevajalskih problemov tuji jezik približamo učencem in dijakom,
- prikazati, kako preproste prevajalske vaje uspešno uporabiti tudi pri poučevanju tujih jezikov.

Predavateljice in teme:

- Zakaj prevajamo: s prevodi gradimo mostove – Tamara Mikolič Južnič
- Kako prevajamo: vloga prevodov in prevajanja pri poučevanju jezikov in književnosti – Marija Zlatnar Moe
- Digitalni svet prevajanja – Adriana Mezeg
- Implicitne in eksplicitne kulturno specifične prvine pri prevajanju literarnih in neliterarnih besedil – Andrea Leskovec
- Digitalni svet prevajanja: prevajalec vs. prevajalniki (Prevajalska delavnica 1. del) – Tamara Mikolič Južnič, Adriana Mezeg, Andrea Leskovec, Marija Zlatnar Moe
- Vsaka kultura ima svoje posebnosti (Prevajalska delavnica 2. del) – Tamara Mikolič Južnič, Adriana Mezeg, Andrea Leskovec, Marija Zlatnar Moe

Pogoji udeležbe:

osnovna računalniška pismenost, znanje vsaj enega od naslednjih jezikov: angleščina, nemščina, italijanščina, francoščina.

Obveznosti udeležencev/-k:

aktivno sodelovanje pri praktičnem delu na delavnicah in poročilo o izvedbi načrtovanih dejavnosti pri pouku.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 27. 2. 2024

Čas izvedbe: 8. in 15. 3. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 32,62 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 65,24 € za druge udeležence/udeleženke

Pomen kakovostnih knjig in zaslonskih vsebin za otroke: spodbujanje govora in sporazumevalnih zmožnosti v vrtcu

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji drugega triletja osnovne šole, koristi pa lahko tudi učiteljem dodatne strokovne pomoči in svetovalnim delavcem v osnovni šoli.

Cilji:

- posredovati nova razvojnopsihološka znanja o značilnostih in dejavnikih govornega razvoja in razvoja sporazumevalnih zmožnosti predšolskih otrok ter o njihovi povezanosti z drugimi področji razvoja,
- strokovne delavke in delavce v vrtcu opremiti z znanjem, ki jim bo pomagalo pri izbiri kakovostnih knjig in zaslonskih vsebin (npr. risank in filmov) za otroke, ter s strategijami skupnega branja in skupnega gledanja, s katerimi bodo lahko podpirali/e razvoj malčkov in otrok v območju bližnjega razvoja,
- predstaviti načine, kako knjige in zaslonske vsebine oblikujejo vrednote in stališča otrok, vplivajo na njihovo razumevanje socialnega sveta ter predstavljajo način za spodbujanje sprejemanja raznolikosti in drugačnosti pri otrocih,
- strokovne delavce in delavke v vrtcu opremiti z znanjem o pomenu in načinih spodbujanja zgodnjega razvoja kritičnosti do medijskih vsebin in medijske pismenosti,
- posredovati znanja o posebnostih v razvoju na področju sporazumevalnih zmožnosti ter jih opolnomočiti za razvijanje učinkovite komunikacije pri otrocih s posebnimi

potrebami oziroma z različnimi oblikami prikrajšanosti v različnih okoljih.

Predavatelji in teme:

- Značilnosti in dejavniki razvoja govora in sporazumevalnih zmožnosti predšolskih otrok – Urška Fekonja
- Kakovostne knjige in zaslonske vsebine za otroke kot spodbuda zgodnjemu razvoju govora – Kaja Hacin Beyazoglu, Martina Peštaj
- Strategije kakovostnega skupnega branja in skupnega gledanja zaslonskih vsebin kot spodbuda v območju bližnjega razvoja – Urška Fekonja, Martina Peštaj
- Kako knjige in zaslonske vsebine vplivajo na razvoj moralnega presojanja, teorije uma, vrednot in stališč predšolskega otroka? – Žan Lep, Kaja Hacin Beyazoglu
- Razvoj medijske pismenosti in oblikovanje kritičnosti do medijskih vsebin – Žan Lep
- Posebnosti v razvoju sporazumevalnih zmožnosti pri otrocih s posebnimi potrebami oziroma z različnimi oblikami prikrajšanosti – Mojca Poredoš
- Razvijanje učinkovite komunikacije pri otrocih s posebnimi potrebami oziroma z različnimi oblikami prikrajšanosti v različnih okoljih – Mojca Poredoš

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Obveznosti udeležencev:

prisotnost in aktivna udeležnost v vseh oblikah dela.

Rok prijave: 24. 1. 2024

Predviden čas izvedbe: 2. 2. in 3. 2. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 38,27 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 76,54 € za druge udeležence/udeleženke

Strategije za dobro bralno razumevanje

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice drugega triletja osnovne šole, učitelji/učiteljice dodatne strokovne pomoči in svetovalni delavci/delavke v osnovni šoli.

Cilji:

- spoznati se z bralnimi strategijami v drugem triletju ter s priročnikom za sistematično razvijanje spretnosti določanja bistva, oblikovanja povzetkov in izdelovanja zapiskov pri učencih,
- usposobiti se za urjenje učencev v določanju bistva in oblikovanju povzetkov pri izbranih krajših besedilih,
- usposobiti se za urjenje učencev pri uporabi vseh naučenih strategij na konkretnih učbeniških besedilih,
- narediti načrt za urjenje strategij pri učencih s pomočjo učbenika, ki ga uporabljajo pri svojem predmetu.

Predavateljici in teme:

- Katere bralne učne strategije pri učencih razvijati v drugem triletju OŠ in kako? – Sonja Pečjak
- Program in pripomoček za urjenje treh temeljnih učnih strategij: iskanja bistva, povzemanja in izdelave zapiska; predstavitev evalvacije programa – Tina Pirc
- Strategije prepoznavanja bistva na krajših in učbeniških besedilih; izdelava konkretnega načrta za uporabo teh strategij v razredu – Tina Pirc
- Strategiji izdelave povzetka in zapiska iz krajših in učbeniških besedil; izdelava konkretnega načrta za uporabo teh strategij pri delu z učenci – Sonja Pečjak

Opomba za udeležence/udeleženke: udeleženci/udeleženke s seboj prinesejo učbenik, ki ga uporabljajo pri svojem predmetu/pripravijo učbenik, ki ga uporabljajo pri svojem predmetu (v primeru izvedbe na daljavo).

Obveznosti udeležencev/udeleženek: aktivno sodelovanje na delavnicah.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 29. 9. 2023

Predviden čas izvedbe: 7. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 28,97 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 28,97 € za druge udeležence/udeleženke

Novi poti do jezika in književnosti

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji in učiteljice slovenščine.

Cilji:

učitelje slovenskega jezika seznaniti z novimi teoretičnimi spoznanji in novimi didaktičnimi pristopi pri pouku. Učitelji bodo spoznali nove metode poučevanja ter jih povezali s strokovnimi in teoretičnimi jezikoslovnimi in literarnovednimi vsebinami. Pri tem gre za praktično predstavitev problemsko-ustvarjalnega pouka književnosti in jezika.

Predavateljice in teme:

- Problemsko učenje pri pouku jezika – Jerica Vogel
- Poti do slovenščine – Nataša Pirih Svetina
- Obravnava starejših besedil pri pouku književnosti – Boža Krakar Vogel
- Večjezičnost pri pouku slovenščine – Tatjana Balažic Bulc
- Razvijanje medkulturne zmožnosti z obravnavo književnih besedil iz sorodnih jezikov – Namita Subiotto
- Razvijanje višjih miselnih procesov pri pouku književnosti – Ivana Zajc
- Metodika pouka književnosti – Alenka Žbogar

Način izvedbe:

kombinirano (na daljavo in fizična prisotnost).

Rok prijave: 6. 3. 2024

Predviden čas izvedbe: 15. 3. in 16. 3. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 27,55 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 55,10 € za druge udeležence/udeleženke

Novejši tokovi v slovenistiki – jezik v teoriji in šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji/
učiteljice slovenščine.

Cilji:

- učitelje/učiteljice slovenskega jezika seznaniti s strokovnimi novostmi oziroma novimi teoretičnimi spoznanji,
- učitelje/učiteljice slovenskega jezika seznaniti z novimi didaktičnimi pristopi pri pouku in
- učitelje/učiteljice seznaniti z različnimi oblikami in metodami povezovanja novih strokovnih in teoretičnih spoznanj s področja jezikoslovja z didaktičnimi pristopi izobraževalnega procesa.

Predavatelj/predavateljice in teme:

- Aktualna vprašanja v leksiki in skladnji – Andreja Žele
- Slovenščina in večjezičnost: kam gremo? – Marko Stabej
- Priprava učnih gradiv s korpusom šolskih pisnih izdelkov Šolar 3.0 – Špela Arhar Holdt

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 15. 11. 2023

Predviden čas izvedbe: 24. 11. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 15,04 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 30,08 € za druge udeležence/udeleženke

Novejši tokovi v slovenistiki – književnost v teoriji in šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

osnovnošolski in srednješolski učitelji/
učiteljice slovenščine.

Cilji:

- seznanjanje z novimi dejavnimi metodami poučevanja književnosti,
- dopolnjevanje poznavanja kanonskih piscev, predvsem Cankarja,
- nova teoretična dognanja o slovenski klasični literaturi ter možnih načinih branja in interpretacije,
- ozaveščanje novih načinov aktivne udeležbe pri kooperativni distribuirani produkciji znanja, ki bi lahko močno korigirali tradicionalni faktografski in pasivni značaj slovenske šole,
- odgovarjanje na vprašanja, kako lahko vsa našeta nova teoretična spoznanja vključimo v vzgojno-izobraževalni proces, kako lahko pouk z njimi obogatimo ter obenem učencem in dijakom z njimi približamo preučevanje in spoznavanje značilnosti slovenske književnosti in literarne teorije.

Predavatelj/predavateljice in teme:

- Ivan Cankar, mislec in romanopisec – Alojzija Zupan Sosič
- Nova pojmovanja svetovne književnosti – Marko Juvan
- Nov pogled na periodizacije slovenske literature po drugi svetovni vojni – Andraž Jež

Izvedba:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 3. 4. 2024

Predviden čas izvedbe: 12. 4. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 15,04 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 30,08 € za druge udeležence/udeleženke

Usposabljanje za učitelje mentorje študentom slovenistike in komparativistike na pedagoški praksi in za učitelje slovenščine – mentorje učiteljem pripravnikom

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

profesorji slovenščine, ki imajo vsaj tri leta delovnih izkušenj na področju vzgoje in izobraževanja.

Cilji:

- usposobiti učitelje za uspešno mentoriranje učiteljem pripravnikom in študentom na pedagoški praksi,
- seznaniti učitelje z načrtovanjem in vodenjem prakse ter jih naučiti sodelovati z učitelji pripravniki in študenti pedagoške magistrske slovenistike/komparativistike.

Predavateljice in teme:

- Kolegialno opazovanje pri pouku slovenščine – Boža Krakar Vogel
- Načrtovanje in vodenje učne poti učitelja pripravnika – Maja Šebjanič Oražem
- Organizacija in izvedba pedagoškega usposabljanja za pedagoške magistrske sloveniste in komparativiste – Alenka Žbogar, Jerica Vogel
- Jezikovno občutljivo poučevanje – Nataša Pirih Svetina

Izvedba:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 4. 10. 2023

Predviden čas izvedbe: 13. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 19,00 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 38,00 € za druge udeležence/udeleženke

Poučevanje slovenščine in preverjanje znanja pri učencih/učenkah OŠ in SŠ, ki so govorce/govorko slovenščine kot drugega jezika

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 15

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice slovenščine v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednjih šolah, ki poučujejo učence/učenke ter dijake priseljence/dijakinje Rominje.

Cilji:

- seznaniti učitelje z značilnostmi mladostnikov v procesu jezikovne integracije,
- seznaniti učitelje/učiteljice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot drugega jezika,
- seznaniti učitelje/učiteljice z različnimi oblikami in metodami poučevanja slovenščine kot drugega jezika in jih usposobiti za pripravo dejavnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika,
- usposobiti učitelje za delo s tiskanimi in e-gradivi za poučevanje slovenščine kot drugega jezika in z novim učnim načrtom za začetni pouk slovenščine za učence priseljence.

Predavateljici in teme:

- Poučevanje slovenščine kot drugega jezika v OŠ in SŠ – Mihaela Knez
- Preverjanje znanja slovenščine kot drugega jezika – Ina Ferbežar

Pogoji udeležbe:

seminarja se lahko udeležijo učitelji in učiteljice slovenščine v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednjih šolah, ki poučujejo učence/učenke ter dijake priseljence/dijakinje Rominje. V primeru nezasedenosti programa se ga lahko udeležijo tudi svetovalni delavci/delavke in ravnatelj/ravnateljica oziroma pomočniki/pomočnice ravnateljev šol, v katere so vključeni učenci/učenke in dijaki priseljenci/dijakinje priseljenke. Poznavanje vsebin programa je pomembno za razumevanje procesa jezikovnega vključevanja priseljencev v VIZ.

Obveznosti udeležencev:

zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/udeleženke dobijo in pripravijo v delavnici na seminarju.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 29. 11. 2023

Predviden čas izvedbe: 8. 12. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 48,94 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 48,94 € za druge udeležence/udeleženke

Sociološka imaginacija v šoli: trajnostni razvoj in aktivno državljanstvo

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učiteljice in učitelji na osnovnih in srednjih šolah.

Cilji:

- umestiti idejo in prakse trajnostnega razvoja v razvoj sodobnih družb,
- opredeliti družbeno dimenzijo trajnostnega razvoja ter vlogo šole in učiteljstva,
- umestiti globalno, aktivno državljanstvo v delo šole,
- razumeti trajnostni razvoj kot spremembo načinov (so)bivanja, potrebe po sodelovanju na različnih ravneh družbe, vključno z aktivnim državljanstvom,
- razumeti pasti trajnostnega razvoja kot spoprijema interesov,
- prikaz TR in AD na konkretnih primerih: okoljski aktivizem mladih, hitra moda, šole kot središča skupnosti,
- umestiti digitalna okolja v dejavnosti aktivnega državljanstva.

Predavatelji in teme:

- Šola in družbene problematike trajnostnega razvoja – Živa Kos
- Kritični pretres pojmovanj trajnostnega razvoja – Igor Vidmar
- Okoljski aktivizem mladih – Gorazd Kovačič
- Vzgoja v aktivno državljanstvo in globalno učenje – Damjan Mandelc
- Kritika hitre mode in minimalizem – Primož Krašovec
- Trajnostni razvoj in aktivno državljanstvo v šoli: priprava akcijskega načrta – Igor Vidmar, Gorazd Kovačič, Damjan Mandelc, Primož Krašovec, Živa Kos

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 2. 11. 2023

Predviden čas izvedbe: 11. 11. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 31,61 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 63,22 € za druge udeležence/udeleženke

Novosti stroke pri španskem jeziku in književnosti

Št. točk: 1

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 16

Št. udeležencev/udeleženek: 20

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice španščine v osnovnih in srednjih šolah

Cilji:

- diplomantom hispanistike omogočiti, da ostanejo v stiku z razvojem stroke ter da se nadalje izobražujejo in ohranjajo vzajemen stik med teorijo in prakso,
- spodbujati k samorefleksiji o pedagoškem in strokovnem delovanju, k dvigu motiviranosti učiteljev in posledično boljši kakovosti poučevanja,
- predstaviti novosti na področju raziskovanja španskega jezika, didaktike španščine, književnosti v španskem jeziku in španske zgodovine, prek dialoga med predavatelji in udeleženci pa nadalje razvijati vključevanje teh vsebin v šolsko prakso.

Predavatelji/Predavateljice in teme:

- Kaj mora vedeti učitelj španščine o učencih z disleksijo? /¿Qué debe saber un profesor de ELE de estudiantes con dislexia? – Marjana Šifrar Kalan
- Kako znižati anksioznost pri pouku španščine /¿Cómo bajar la ansiedad en clase de ELE? – Ana Pavlič
- Današnji pogled na kulturno zgodovino Španije / zgodovina Historia cultural de España hacia atrás – Alejandro Rodríguez Díaz del Real

- Podnaslavljanje za razvijanje pragmatično-diskurzivne kompetence / El uso del doblaje para desarrollar las competencias pragmático-discursivas – Andreja Trenc
- Sodobna španska in hispanoameriška literatura / Literatura hispana actual – Branka Kalenić-Ramšak
- Branje Don Kihota v XXI. stoletju / Lectura de Don Quijote en el s. XXI – Branka Kalenić-Ramšak
- Korpus govornjene španščine PRACOMUL za razvijanje pragmatične kompetence / El corpus del español hablado PRACOMUL como herramienta para el desarrollo de la competencia pragmática – Barbara Pihler Ciglič
- Strast do jezika v delih Fernanda Valleja (kolumbijska španščina) / La pasión por la lengua en las obras de Fernando Vallejo – Jasmina Markič

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 11. 10. 2023

Predviden čas izvedbe: 20. in 21. 10. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 41,64 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 83,29 € za druge udeležence/udeleženke

Večjezičnost v šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Teslić
T: 01 241 10 46
E: petra.teslic@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji/učiteljice tujih jezikov v osnovnih in srednjih šolah.

Cilji – udeleženke in udeleženci:

- identificirajo različne v razredu prisotne (prve) jezike,
- spoznajo značilnosti teh jezikov in kultur,
- ozavestijo obstoj enotne sporazumevalne zmožnosti, pri kateri se vsi jeziki povezujejo in medsebojno delujejo,
- reflektirajo lastne in družbene norme o večjezičnosti,
- poznajo in uporabljajo različne instrumente za ugotavljanje posameznikove večjezičnosti,
- identificirajo pozitivne in negativne vplive na motivacijo za rabo različnih jezikov,
- izvajajo ustrezne vzvode za pozitiven odnos do različnih jezikov, ki so prisotni v razredu,
- poznajo in uporabljajo strategije za spodbujanje jezikovnega razvoja posameznika.

Predavatelji in teme:

- Uvod v temo večjezičnost – Andreja Retelj
- Jezikovna raznolikost: indoevropski in neindoevropski jeziki v razredu – Luka Repanšek
- Slovanski jeziki skozi čas v prostoru in družbi – Matej Šekli
- Dejavnosti za razvijanje raznojezične in raznokulturne zmožnosti v razredu – Mojca Leskovec
- Pluralistični pristopi k jezikom in kulturam – Andreja Retelj

Obveznosti udeležencev/udeleženek:

aktivno sodelovanje pri razgovoru in na delavnicah.

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Rok prijave: 1. 3. 2024

Predviden čas izvedbe: 16. 3. 2024

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 13,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 26,22 € za druge udeležence/udeleženke

Novosti zgodovinske stroke in zgodovinski viri za pouk zgodovine v osnovnih in srednjih šolah

Št. točk: 0,5

Koordinatorica:

Petra Novak
T: 01 241 15 82
E: petra.novak@ff.uni-lj.si

Št. ur: 8

Št. udeležencev/udeleženek: 30

Ciljna skupina:

učitelji zgodovine v osnovnih šolah, srednjih strokovnih in poklicno-tehniških šolah ter gimnazijah.

Cilji:

- strokovno oziroma vsebinsko seznanjanje učiteljev zgodovine o novih znanstveno-strokovnih spoznanjih pri izbranih učnih vsebinah oziroma temah iz učnih načrtov za zgodovino v osnovnih šolah, srednjih strokovnih in poklicno-tehniških šolah ter gimnazijah (slovensko nacionalno gibanje v 19. stoletju, druga svetovna vojna in Slovenci, družbeno in vsakdanje življenje Slovencev v 19. stoletju),
- metodično oziroma didaktično usposabljanje učiteljev zgodovine za uporabo sodobne učne tehnologije in inovativnih pristopov pri delu z različnimi zgodovinskimi viri (pisnimi, slikovnimi, materialnimi, ustnimi in avdiovizualnimi) pri pouku zgodovine.
- spodbujanje profesionalnega razvoja ter (samo)vrednotenja in refleksije učiteljev zgodovine o izboru in uporabi zgodovinskih virov pri pouku zgodovine v učilnici, na terenu ali na daljavo.

Predavatelji in teme:

- Slovensko nacionalno gibanje in kolektivne identifikacije v dolgem 19. stoletju – nove perspektive – Rok Stergar in Jernej Kosi
- Zgodovina čustev in viri pri pouku zgodovine – Irena Selišnik
- Določanje okupacijskih meja v Sloveniji leta 1941 – Božo Repe
- Vpliv okupacijskih meja na Slovenskem v letih 1941–1945 kot primer študije občje, slovenske in lokalne zgodovine – Peter Mikša
- Ustna zgodovina: metodološka skica za boljšo prakso – Urška Strle
- Videoprodukcija Središča za javno zgodovino in Oddelka za zgodovino FF UL – Bojan Balkovec
- Vrednotenje zgodovinskih virov za pouk zgodovine v učilnici, na terenu ali na daljavo – Danijela Trškan

Način izvedbe:

program bomo izvedli v živo.

Obveznosti udeležencev:

aktivno sodelovanje in opravljena spletna vaja iz vrednotenja uporabe različnih zgodovinskih virov pri predmetu zgodovina.

Rok prijave: 20. 9. 2023

Predviden čas izvedbe: 29. 9. 2023

Kraj izvedbe: Ljubljana

Kotizacija:

- 16,84 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
- 33,68 € za druge udeležence/udeleženke

Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)

Cilji programa

Glavni cilj programa je strokovnim delavcem in delavkam v vzgoji in izobraževanju omogočiti, da pridobijo pedagoško-andragoško usposobljenost, ki jim bo omogočala kakovostno vzgojno-izobraževalno delo v osnovnih in srednjih šolah.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 60 kreditnih točk (KT) oziroma 600–660 kontaktnih ur in traja eno študijsko leto s pričetkom 22. septembra 2023. Program se praviloma izvaja kot izredni študij, ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete v Ljubljani, če bodo razmere to dopuščale.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

- V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor ima univerzitetno, visoko strokovno ali višješolsko izobrazbo oziroma zaključen prvo- ali drugostopenjski bolonjski študij.
- Predvideno število vpisnih mest je do 90. Glede na število prijav se lahko oblikujejo dodatne skupine. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program.

Opozorilo:

Pred vpisom v program svetujemo, da se o ustreznosti izobrazbe za zaposlitev na področju vzgoje in izobraževanja posvetujete v Sektorju za razvoj kadrov v šolstvu Urada za razvoj in kakovost izobraževanja na Ministrstvu za vzgojo in izobraževanje (tel.: 01 4005469 / 01 4005459 ali kadrisolstvo.mvi@gov.si).

Stroški

Šolnina za š. l. 2023/24 znaša 1.780,00 €.

Prijave

- Rok za pisne prijave z dokazili je 17. september 2023. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_PAI.asp.
- Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis PAI«. Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti in diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomih razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici. Za zaposlene s področja vzgoje in izobraževanja je zaželen tudi prijava na program prek sistema KATIS s soglasjem ravnatelja/ravnateljice za primer, da bo ministrstvo udeležencem in udeleženkam naknadno povrnilo del šolnine.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/pai>. Informativni dan bo potekal v sredo, 13. 9. 2023, od 17. ure dalje na daljavo prek spleta. Povezava bo objavljena na spletni strani FF (gl. zgornjo povezavo). Za udeležbo na informativnem dnevu pa se lahko še prijavite na elektronski naslov gospe Hojker ali

gospe Novak (gl. v nadaljevanju). Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 15 82 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.novak@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje glede na izobrazbo oziroma delovno področje udeležencev in udeleženk

| SKUPNI PEDAGOŠKO-PSIHOLOŠKI PREDMETI | | | |
|--------------------------------------|--|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. sklop | Psihologija za učitelje (7 KT) | | |
| | Didaktika (5 KT) | | |
| | Pedagogika – teorija vzgoje in andragogika (6 KT) | | |
| 2. sklop | Opazovalna praksa (pri enem od skupnih predmetov) (2 KT) | / | / |
| | ENOPREDMETNA IZOBRAZBA | DVOPREDMETNA IZOBRAZBA | IZOBRAŽEVALCI/IZOBRAŽEVALKE ODRASLIH |
| | Specialna didaktika (5–12 KT) | Specialna didaktika 1 (5–10 KT) | Specialna didaktika (5–10 KT) |
| | | Specialna didaktika 2 (5–10 KT) | Andragoška didaktika (5 KT) |
| | Pedagoška praksa (10 KT) | Pedagoška praksa 1 (6 KT) | Pedagoška praksa (6 KT) |
| | | Pedagoška praksa 2 (6 KT) | Andragoška praksa (6 KT) |
| 3. sklop | IZBIRNI PREDMETI (6–19 KT) | | |
| 4. sklop | ZAKLJUČNA APLIKATIVNA NALOGA (skupaj 6 KT): izdelava naloge (25.000–30.000 znakov – 3 KT) praktični del (3 KT) | | |
| SKUPAJ 60 KT | | | |

OPOMBA:

Udeleženci in udeleženke programa opravljajo specialno didaktiko glede na strokovno področje predhodno pridobljene izobrazbe. Udeleženci in udeleženke z izobrazbo s strokovnih področij, kjer ne obstaja specialna didaktika, obiskujejo specialno didaktiko glede na širše strokovno področje, torej specialno didaktiko družboslovja (npr. ekonomisti/ekonomistke, pravniki/pravnice ...) ali specialno didaktiko naravoslovja (npr. agronomi/agronomke, farmacevti/farmaceutke, zdravniki/zdravnice, inženirji/inženirke ...).

Udeleženci in udeleženke z zaključenimi enopredmetnimi študijskimi programi opravljajo specialno didaktiko svojega strokovnega področja, prakso pri tej specialni didaktiki v obsegu 10 KT (5 tednov) in 1 teden opazovalne prakse pri kateremkoli skupnem predmetu (2 KT). V primeru, da se želijo ukvarjati z izobraževanjem odraslih, pa lahko opravljajo specialno didaktiko in prakso svojega strokovnega področja za dvopredmetne (3 tedne oziroma 6 KT) ter Andragoško didaktiko in Andragoško prakso (3 tedne oziroma 6 KT).

Udeleženci in udeleženke z zaključenimi dvopredmetnimi študijskimi programi, ki želijo pridobiti pedagoško usposobljenost pri obeh predmetih, izberejo specialni didaktiki obeh strokovnih področij (če je to mogoče – gl. spodaj) in prakso pri obeh predmetih (v obsegu 2-krat 3 tedne oziroma 2-krat 6 KT).

Specialne didaktike glede na strokovna področja:

- andragogike,
- angleščine,
- biologije,
- družboslovja,
- filozofije,
- fizike,
- francoščine,
- geografije,
- glasbene vzgoje,
- italijanščine,
- kemije,
- grščine,
- latinščine,
- likovne didaktike,
- matematike,
- naravoslovja,
- nemščine,
- psihologije,
- slovenščine,
- sociologije,
- španščine,
- teologije,
- umetnostne zgodovine
- in zgodovine.

Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)

Cilji programa

Glavni cilj programa je predavatelj in predavateljice višjih strokovnih šol usposobiti za kakovostno izobraževalno delo, ob upoštevanju sodobnih dognanj pedagoške psihologije, visokošolske didaktike, andragogike, poklicne pedagogike in specifičnosti danega poklicnega področja. Pridobljena pedagoško-andragoška izobrazba po tem programu ne ustreza za delo v osnovni in srednji šoli.

Program upošteva specifičnost izobraževalnega dela na višješolski stopnji, pa tudi specifičnost položaja predavateljev in predavateljic višjih strokovnih šol, ki imajo običajno že dolgoletne strokovne izkušnje s svojega poklicnega področja, mnogi pa kot predavatelj/predavateljice delujejo le manjši del svojega delovnega časa.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 30 kreditnih točk (KT) oziroma 185 kontaktnih ur in traja razširjen semester. Program se praviloma izvaja kot izredni študij, ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela praviloma potekajo v prostorih fakultete v Ljubljani.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

- V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor je končal:
 - katerega koli od študijskih programov druge stopnje po bolonjski prenovi,
 - katerega koli od univerzitetnih ali visokošolskih strokovnih študijskih programov.
- Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi udeleženci/udeleženke, ki so končali izobraževanje v tujini.
- Predvideno število vpisnih mest na izvedbo je 16. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program. Kot datum prijave bo upoštevan datum prispetja veljavne prijave, tj. natisnjene in podpisane prijavnice z vsemi prilogami.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete. Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 48 ali pišete na uriska.gruden@ff.uni-lj.si.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje

| Zap. št. | Predmet | Kreditne točke |
|----------|---|----------------|
| 1 | Poučevanje za aktivno učenje | 6 |
| 2 | Izobraževanje odraslih, ključni pristopi in metode | 5 |
| 3 | Preverjanje in ocenjevanje znanja | 4 |
| 4 | Povezava teorije in prakse v načrtovanju in izvajanju izobraževanja | 4 |
| 5 | Teorija in metode poklicnega in strokovnega izobraževanja | 4 |
| 6 | Raziskovalno-aplikativna naloga | 7 |
| SKUPAJ | | 30 |

Študijski program za izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)

Študijski program ŠPIK je namenjen:

- 1. učiteljem in učiteljicam, ki nameravajo delati ali že delajo v šolskih knjižnicah – prijavijo se v smer programa ŠPIK: *Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje/knjižničarke (ŠPIK-Š)* in
- 2. zaposlenim v knjižnicah, ki morajo opraviti bibliotekarski izpit za bibliotekarje in glede na določbe Zakona o knjižničarstvu nimajo ustrezne smeri izobrazbe. Zato morajo pred opravljanjem bibliotekarskega izpita opraviti smer znotraj programa ŠPIK: *Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B)*.

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š)

Cilji smeri programa

Cilj smeri programa je udeležence in udeleženke seznaniti z delom v šolski knjižnici in jih usposobiti za delovna opravila v šolskih knjižnicah, tj. knjižnicah osnovnih, srednjih in strokovnih šol, glasbenih šol, zavodov za usposabljanje mladine in dijaških domov. Program ne usposobi za izvajanje predmeta Informacijsko opismenjevanje, za katerega je po veljavnih predpisih potrebna izobrazba druge stopnje iz bibliotekarstva.

Način izvajanja smeri programa

Smer študijskega programa za izpopolnjevanje obsega 43 kreditnih točk (KT) oziroma 268 kontaktnih ur in traja razširjeni semester, predvidoma od 13. oktobra 2023 do maja 2024. Program se izvaja kot izredni študij, predvidoma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana), če bodo razmere to dopuščale.

Pogoji za vpis in merila

za izbiro ob omejitvi vpisa

V smer študijskega programa Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š) se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu druge stopnje, oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu, po katerem je mogoče pridobiti izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi druge stopnje, ter izpolnjuje z zakonom in drugimi predpisi določene pogoje o stopnji in smeri izobrazbe za učitelja/učiteljico oziroma svetovalnega delavca/svetovalno delavko v vzgoji in izobraževanju. Pod

enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi udeleženci in udeleženke, ki so končali oziroma končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 20.

Prednost pri vpisu imajo kandidati in kandidatke z opravljenim strokovnim izpitom s področja vzgoje in izobraževanja. Če jih je več kot razpisanih mest, so izbrani/izbrane glede na dosežene točke, izračunane na podlagi:

- trenutne zaposlitve v šolski knjižnici (30 %),
- delovnih izkušenj oziroma delovne dobe v VIZ (10 %) in šolski knjižnici (30 %),
- potrebe šole po šolskem knjižničarju/šolski knjižničarki (30 %).

V primeru, da sta dva ali več kandidatov/kandidatk iz iste šole, se v izbor uvrsti le kandidat/kandidatka z največjim številom točk.

Stroški

Šolnina za š. l. 2023/24 znaša 970,00 €.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 28. september 2023. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_SPIK.asp.

Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov: Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis ŠPIK-Š«. Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti in diplomantke FF UL, ki lahko priložijo

neoverjeno fotokopijo), ustrezno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici, obrazec za ŠPIK-Š – objavljen na spletni strani FF UL: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/spik-s>, fotokopija potrdila o opravljenem strokovnem izpitu s področja vzgoje in izobraževanja, dokazila o delovni dobi v VIZ in šolski knjižnici ter morebitno priporočilno pismo vodstva šole. Za zaposlene s področja vzgoje in izobraževanja je zaželen tudi prijava na program prek sistema KATIS s soglasjem ravnatelja/ravnateljice za primer, da bo ministrstvo udeležencem in udeleženkam naknadno povrnilo del šolnine.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Informativni dan bo predvidoma potekal 20. 9. 2023 na daljavo prek videokonference. Točen termin in povezava bosta objavljena na spletni strani FF (gl. drugo povezavo pod točko 5). Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 15 82 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.novak@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Predmetnik smeri programa za izpopolnjevanje

| Zap. št. | Učna enota | Kontaktne ure skupaj | KT |
|---------------------|---|----------------------|----|
| Osnovni predmeti: | | | |
| 1 | Informacijski viri in storitve | 20 | 5 |
| 2 | Izgradnja knjižničnih zbirk | 32 | 6 |
| 3 | Književnost za bibliotekarje in založnike | 16 | 3 |
| 4 | Obdelava knjižničnega gradiva | 40 | 6 |
| 5 | Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic | 40 | 6 |
| 6 | Sodobne informacijske sestavine knjižnične dejavnosti | 16 | 3 |
| Specialni predmeti: | | | |
| 7 | Informacijsko opismenjevanje in bibliopedagoško delo | 72 | 8 |
| 8 | Uporabniki informacijskih virov in storitev | 16 | 3 |
| 9 | Upravljanje knjižnic | 16 | 3 |
| SKUPAJ | | 268 | 43 |

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B)

Cilji smeri programa

Temeljni cilj smeri študijskega programa izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B) je udeležence in udeleženske seznaniti z delom v knjižnici, jih usposobiti za osnovne knjižnične naloge in pripraviti na opravljanje bibliotekarskega izpita za bibliotekarja.

Način izvajanja smeri programa

Smer študijskega programa za izpopolnjevanje obsega 24 kreditnih točk (KT) oziroma 175 kontaktnih ur in traja predvidoma od 13. oktobra 2023 do maja 2024. Program se izvaja kot izredni študij, predvidoma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana), če bodo razmere to dopuščale.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V smer študijskega programa izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B) se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu prve ali druge stopnje, oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu, po katerem je mogoče pridobiti izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi prve ali druge stopnje. Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi kandidati/kandidatke, ki so končali/končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 10.

Ob omejitvi vpisa so kandidati in kandidatke izbrani glede na dosežene točke, izračunane na podlagi:

- trenutne zaposlitve v knjižnici (60 %),
- delovnih izkušenj oziroma delovne dobe v knjižnici (30 %),
- priporočilnega ali motivacijskega pisma (10 %).

Stroški

Šolnina za š. l. 2023/24 znaša 930,00 €.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 28. september 2023. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_SPIK_B.asp.

Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo

natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov: Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis ŠPIK-B«. Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomu razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici, obrazec za ŠPIK-B – objavljen je na spletni strani Filozofske fakultete: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/spik-b>, dokazila o delovni dobi v knjižnici in morebitno priporočilno pismo vodstva zavoda ali motivacijsko pismo.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Informativni dan bo predvidoma potekal 20. 9. 2023 na daljavo prek videokonference. Točen termin in povezava bosta objavljena na spletni strani FF (gl. drugo povezavo pod točko 5). Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 10 49 ali 01 241 15 82 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si, petra.novak@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Predmetnik smeri programa za izpopolnjevanje

| Zap. št. | Učna enota | Kontaktne ure | KT |
|--------------------|---|---------------|----|
| Osnovni predmeti: | | | |
| 1 | Sodobne informacijske sestavine knjižnične dejavnosti – B | 25 | 3 |
| 2 | Informacijski viri in storitve – B | 20 | 3 |
| 3 | Izgradnja knjižničnih zbirk – B | 20 | 3 |
| 4 | Obdelava knjižničnega gradiva – B | 30 | 3 |
| 5 | Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic – B | 20 | 3 |
| 6 | Uporabniki informacijskih virov in storitev – B | 20 | 3 |
| Izbirni predmet 1: | | | |
| 1 | Upravljanje knjižnic – B | 20 | 3 |
| 2 | Informacijsko opismenjevanje in bibliopedagoško delo – B | 20 | 3 |
| Izbirni predmet 2: | | | |
| 1 | Specialno knjižničarstvo | 20 | 3 |
| 2 | Splošne knjižnice | 20 | 3 |
| 3 | Visokošolske knjižnice | 20 | 3 |
| SKUPAJ | | 175 | 24 |

Študijski program Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)

Cilji programa

Temeljni cilji programa so spoznavanje pravnega sistema RS, poznavanje osnov kazenskega, civilnega in upravnega prava ter postopkov, sposobnost analize, iskanja in preverjanja virov, priprave glosarjev ter samostojnega in kakovostnega prevajanja strokovnih besedil (obrazcev, obtožnic, osebnih dokumentov, notarskih in matičnih listin, izvedenskih mnenj). Na področju tolmačenja sta temeljna cilja poznavanje vloge tolmača/tolmačke v različnih situacijah in postavitvah (tolmačenje za policijo, azilni dom, sodišče) ter poznavanje tehnike dialoškega, konsekutivnega, šepetanege tolmačenja in tolmačenja na pogled. Udeleženci in udeleženke bodo usvojili tudi osnove tolmačenja na daljavo. Študijski program za izpopolnjevanje lahko pripomore, ni pa uradna priprava za izpit za sodnega tolmača/sodno tolmačko, temveč je namenjen tistim, ki delajo v skupnostnem tolmačenju, ter sodnim tolmačem in tolmačkam, ki bi radi poglobili svoje znanje.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 17 kreditnih točk (KT) oziroma 150 kontaktnih ur in traja razširjeni semester, predvidoma od 6. oktobra 2023 do aprila 2024. Program se izvaja kot izredni študij, načeloma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto na 14 dni). Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana).

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V študijski program Strokovno izpopolnjevanje tolmačev/tolmačk za sodišča in urade se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo prve stopnje ali druge stopnje oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskih programih, po katerih je mogoče pridobiti izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi prve stopnje (tudi višja in višja strokovna izobrazba) ali druge stopnje. Pogoj za vpis v program je tudi opravljen preizkus znanja dveh jezikov (slovenskega in enega tujega). Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi kandidati/kandidatke, ki so končali/končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 20. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je dosežek na preizkusu znanja jezikov. Pričakovano znanje slovenščine je na stopnji B2. Udeleženci in udeleženke lahko vadijo več jezikov, pri vpisu pa morajo izbrati en prednostni tuji jezik.

Stroški

Šolnina za š. l. 2023/24 znaša 850,00 €.

Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je 17. september 2023. Za prijavo je treba najprej izpolniti in oddati elektronsko prijavnico, ki je dosegljiva na povezavi: https://vis.ff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_tolm.asp.

Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov: Filozofska fakulteta UL, Center za pedagoško izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana s pripisom »Prijava na razpis TOLM«. Priloge so: overjena fotokopija diplome (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo) ter ustrezno potrdilo o spremembi imena oziroma priimka (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomu razlikuje/ta od imena in/ali priimka na prijavnici.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/tolm>.

Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 15 82 ali 01 241 10 49 oziroma pišete na petra.novak@ff.uni-lj.si, mihaela.hojker@ff.uni-lj.si ali cpi@ff.uni-lj.si.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje

| Zap. št. | Učna enota | Kontaktne ure | KT |
|----------|--|---------------|----|
| 1 | Izbrana poglavja iz civilnega, kazenskega in upravnega prava | 35 | 4 |
| 2 | Prevajanje pravnih besedil | 60 | 5 |
| 3 | Tolmaške tehnike | 55 | 8 |
| SKUPAJ | | 150 | 17 |

Osnove visokošolske didaktike (OVD)

Cilji programa

Cilj programa je visokošolskim učiteljem/ učiteljicam in asistentom/asistentkam omogočiti pridobitev in izpopolnitev znanja za uspešno visokošolsko poučevanje, ki podpira kakovostno učenje študentov/študentk. Udeleženci/ udeleženke pridobijo zmožnosti, potrebne za uspešno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje visokošolskega izobraževalnega procesa na svojem strokovnem področju.

Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 10 kreditnih točk (KT) in se praviloma izvaja v enem semestru (v strnjjenih časovnih blokih). Program temelji na aktivnih metodah v povezavi s praktičnimi izkušnjami. Izvajanje se delno prilagaja strokovnemu področju udeleženca/udeleženke.

Program je namenjen že zaposlenim (neodvisno od oblike zaposlitve) visokošolskim sodelavcem/sodelavkam in učiteljem/učiteljicam. Izvaja se kot prepletanje pedagoške, andragoške, psihološke in didaktične teorije ter njihove učne oziroma poklicne prakse. Pri vseh predmetih je zlasti v vaje vključeno izkušensko in kolegialno učenje na praktičnih primerih. Tako je praktični del izobraževanja vključen pri vseh predmetih v obliki mininastopov s povratno informacijo v obliki videoposnetka, kolegialnih hospitacij in analize primerov iz lastne pedagoške prakse ter pri izvedbi empiričnega dela seminarske naloge.

Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

- V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor je končal:
- katerega koli od študijskih programov druge stopnje po bolonjski prenovi oziroma
- katerega koli od univerzitetnih ali visokošolskih študijskih programov in ima status (stalnega ali pogodbenega) asistenta/asistentke ali učitelja/učiteljice na kateri od slovenskih univerz ali visokih šol.

Predvideno število vpisnih mest za eno izvedbo programa za izpopolnjevanje je 16. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program oziroma merila za sofinanciranje s strani financerja.

Priznavanje

Udeležencem/udeleženkam se lahko prizna pridobljeno znanje, usposobljenost ali zmožnosti, ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali delno ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s programom za izpopolnjevanje. Priznava se znanje, usposobljenost ali zmožnosti, pridobljene s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/ovd_predstavitev_programa.pdf. Za morebitna vprašanja lahko pokličete doc. dr. Mojco Leskovec na tel. 01 241 10 47 ali pišete na mojca.leskovec@ff.uni-lj.si.

Predmetnik programa za izpopolnjevanje

| PREDMETI | P | S | V | DO | KT |
|----------------------------------|----|----|----|----|----|
| Poučevanje za aktiven študij | 20 | 10 | 10 | 2 | 4 |
| Samostojen študij in e-učenje | 14 | 8 | 8 | 2 | 3 |
| Ocenjevanje znanja in evalvacija | 14 | 8 | 8 | 2 | 3 |
| SKUPAJ | 48 | 26 | 26 | 8 | 10 |

Preglednica:

Predmetnik študijskega programa – preglednica učnih enot po predavanjih (P), seminarjih (S), vajah (V), drugih oblikah (DO) in kreditnih točkah (KT).

Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje študentov

Cilji programa

Program za izpopolnjevanje Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah obsega 10 KT in je namenjen izpopolnjevanju ali izobraževanju že zaposlenih oseb, ki v gospodarskih in negospodarskih organizacijah opravljajo ali bodo opravljale mentorstvo pri praktičnem usposabljanju. Program omogoča usposobiti mentorje/mentorice za praktično usposabljanje ne glede na njihovo strokovno področje. Gre za program, ki usposablja mentorje/mentorice na področju nepedagoške prakse. Omogoča pridobitev temeljnih znanj za izvajanje mentorstva. Ustrezno usposobljeni mentorji/mentorice lahko učinkoviteje opravijo mentorstvo, posledično pa so boljše usposobljeni tudi praktikanti/praktikantke, ki imajo tako večje zaposlitvene možnosti.

Način izvajanja programa

Program se praviloma izvaja v enem letu. Zasnovan je tako, da se teoretični del v celoti izvaja v interaktivnih oblikah kot predstavitev z razpravo v kombinaciji z individualnim in skupinskim delom (hkrati oziroma sočasno izvajanje obeh izvajalk/izvajalcev – sodelovalno poučevanje). Praktični del temelji na aktivnih metodah dela v obliki mentorstva v organizaciji, kjer je udeleženec/udeleženka programa zaposlen. Zadnji teoretični del programa se izvaja v interaktivnih oblikah kot nastopne evalvacijske predstavitve udeležencev/udeleženk o mentorstvu z razpravo v kombinaciji z individualnim in skupinskim delom ter zaključno razpravo.

Pogoji za vpis in merila za izbiro

ob omejitvi vpisa

V program Izobraževanje mentorjev/mentorice za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah se lahko vpiše, kdor je končal:

- katerega koli od študijskih programov najmanj prve stopnje po bolonjski prenovi oziroma
- katerega koli od univerzitetnih ali visokošolskih strokovnih študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004, in
- je zaposlen na ustreznem delovnem mestu, kjer izvaja praktično usposabljanje.

Predvideno število vpisnih mest za eno izvedbo programa za izpopolnjevanje je do 36. Če je udeležencev/udeleženk manj kot 18, se program ne izvaja. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je delovna doba prijavljenih kandidatov/kandidatk oziroma morebitna posebna merila za sofinanciranje s strani Ministrstva za vzgojo in izobraževanje ali drugega financerja.

Priznavanje

Udeležencem/udeleženkam se lahko prizna pridobljeno znanje, usposobljenost ali zmožnosti, ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali delno ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s programom za izpopolnjevanje. Priznavajo se znanje, usposobljenost ali zmožnosti, pridobljene s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem.

Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/predstavitev_mentorji.pdf. Za morebitna vprašanja lahko pokličete doc. dr. Mojco Leskovec na tel. 01 241 10 47 ali pišete na mojca.leskovec@ff.uni-lj.si.

Predmetnik študijskega programa za izpopolnjevanje

Predmetnik programa za izpopolnjevanje je sestavljen iz štirih učnih enot, dve enoti sta obvezni v obsegu po 3 KT, dve enoti sta izbirni v obsegu po 4 KT. Za udeleženca/udeleženko so opravljene obveznosti pri prvem predmetu Mentorstvo v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah predpogoj za opravljanje izbirnega predmeta Vzoredna oziroma zaporedna izpeljava mentorstva v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah. Ko imajo udeleženci/udeleženke opravljene obveznosti tega predmeta, obvezno opravljajo zadnji predmet Evalvacija praktičnega usposabljanja, znotraj katerega vrednotijo opravljeno mentorstvo v delovni organizaciji.

Preglednica:

Predmetnik študijskega programa za izpopolnjevanje – preglednica učnih enot po predavanjih (P), seminarjih (S), vajah (V), drugih oblikah (DO) in kreditnih točkah (KT)

| PREDMETI | P | S | V | DO | KT |
|--|----|----|----|----|----|
| Mentorstvo v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah | 14 | 0 | 10 | 0 | 3 |
| Zaporedna izpeljava mentorstva* | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| Vzporedna izpeljava mentorstva* | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| Evalvacija praktičnega usposabljanja | 0 | 10 | 14 | 0 | 3 |
| SKUPAJ | 14 | 10 | 24 | 0 | 10 |

*Izbirni predmet

Izobraževanja za višješolske in visokošolske učitelje

Višješolskim in visokošolskim učiteljem/ učiteljicam ponujamo različne vsebine, s katerimi lahko izpopolnijo ali osvežijo svoje znanje. Pri pripravi vsebin smo izhajali predvsem iz dolgoletnih izkušenj pri izvedbi izobraževanj in projektov ter potreb po pedagoški odličnosti v visokem šolstvu, pri čemer smo poleg sodobnih spoznanj upoštevali tudi predloge in želje dosedanjih udeležencev/udeleženk.

- Obrnjeno učenje – v študente/šudentke usmerjeno poučevanje
- Preverjanje in ocenjevanje znanja
- Trema in anksioznost študentov/šudentk in predavateljev/predavateljic
- Motivacija študentov/šudentk, uspešno učenje in aktivne metode poučevanja
- Skupinsko delo za aktivnejši študij
- Motivacija za kakovosten študij
- Ocenjevanje za kakovosten študij
- Uspešno javno nastopanje v angleščini
- E-učenje
- Retorika za visokošolske učitelje/ učiteljice in delavce/delavke
- Mentorstvo v praktičnem usposabljanju študentov/šudentk v delovnih organizacijah
- Strokovno in znanstveno besedilo
- Pravopis in urejanje besedil
- Uporaba spletnih slovarskih in besedilnih virov
- Poučevanje v heterogenih večkulturnih skupinah študentov/šudentk

Za dodatne informacije lahko pišete na e-naslov cpi@ff.uni-lj.si.

Programi za zaključene skupine

Center za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani lahko pripravi in izvede vašim potrebam individualno prilagojene programe.

Za dodatne informacije se obrnite na e-naslov cpi@ff.uni-lj.si ali nas pokličite po telefonu 01 241 10 47.

Jezikovni tečajji

SEZNAM JEZIKOV

Filozofska fakulteta razpisuje tečaje iz skupno 35 klasičnih in modernih jezikov: albanščine, angleščine, arabščine, bolgarščine, češčine, esperanta, finščine, francoščine, hindijska, hrvaščine, italijanščine, japonščine, katalonščine, kitajščine, korejščine, latinščine, litovščine, madžarščine, makedonščine, nemščine, nizozemščine, norveščine, nove grščine, poljščine, portugalščine, romunščine, ruščine, slovaščine, srbsčine, stare grščine, stare indijsčine (sanskrita), španščine, švedščine, turščine in ukrajinščine. Izvajajo jih ustrezno usposobljeni predavatelji in predavateljice z dolgoletnimi izkušnjami.

VRSTE TEČAJEV

Splošni tečajji potekajo na začetni, nadaljevalni in izpopolnjevalni ravni, ki se delijo na podravni. Tečajji se izvajajo v skupinah od pet do 15 udeležencev in udeleženk, obsegajo 60 ur ter potekajo enkrat tedensko med ponedeljkom in četrtkom v poznih popoldanskih oziroma večernih urah na srečanjih po 90 minut. Udeleženke in udeleženci ob redni udeležbi, tj. vsaj 70-odstotni prisotnosti, po zaključku tečaja prejmejo potrdilo o udeležbi.

CENA TEČAJEV

Na jezikovne tečaje Filozofske fakultete se lahko vpišejo tako študenti in študentke kot drugi udeleženci in udeleženke. Kotizacija za dijake in dijakinje, redne študente in študentke 1. in 2. stopnje ter študente in študentke 3. stopnje Univerze v Ljubljani znaša 249 € z vključenim DDV-jem, za druge udeležence in udeleženke pa 369 € z vključenim DDV-jem.

VPIS V TEČAJE

Jezikovni tečajji se pričnejo v začetku novembra, vpis pa je v študijskem letu 2023/2024 mogoč do nedelje, 15. oktobra. Na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/jezikovni-tecaji> izberite želeni jezik ter vrsto in ustrezno raven tečaja, nato pa izpolnite spletno prijavnico. Dijaki in dijakinje ter študenti in študentke prijavnici priložite tudi kopijo potrdila o vpisu za šolsko/študijsko leto 2023/2024; če potrdila še nimate, ga lahko naknadno posredujete prek e-pošte.

Ko bo v posamezni skupini prijavljenih 15 udeležencev in udeleženk, se bodo prijave zaprle, za tiste, ki bi se še zanimali za udeležbo, pa si bomo prizadevali odpreti dodatno skupino. Pridržujemo si pravico, da v primeru premajhnega števila vpisanih tečaja ne izvedemo; v primeru množičnega pojava nalezljive bolezni pa si pridržujemo pravico, da tečaj izvedemo na daljavo.

DODATNE INFORMACIJE

Za dodatne informacije smo dosegljivi na e-naslovu tecaji@ff.uni-lj.si. Kontaktna oseba za jezikovne tečaje je Petra Teslić, tel. št. 01 241 1046. Za svetovanje se lahko obrnete tudi na doc. dr. Mojco Leskovec, tel. št. 01 241 1047.

Poletne šole tujih jezikov

Spodbujanje večjezičnosti, tako na ravni posameznikov in posameznic kot družbe, je eden pomembnih poudarkov evropske jezikovne politike. Kot opozarja Skupni evropski jezikovni okvir, posameznik oziroma posameznica »jezikov in kultur v miselni predstavi ne ločuje kot nečesa samostojnega in posebnega, temveč gradi sporazumevalno zmožnost, h kateri prispevajo celotno znanje in izkušnje z jezikom ter v kateri se vsi jeziki povezujejo in medsebojno delujejo« (Svet Evrope 2011, 2001: 26).

Tako tudi poletne šole tujih jezikov stremijo k večjezičnosti in povezovanju jezikov prek uresničevanja didaktičnega načela raznojezičnosti. V okviru šestih poletnih šol se lahko srečate z azijskimi, balkanskimi, germanskimi, klasičnimi, romanskimi in slovanskimi jeziki. Pri vsaki šoli je v smislu pluralističnih pristopov del časa namenjen povezovanju med jeziki na ravni besedišča, struktur, spretnosti, učnih strategij in kultur, preostanek ur pa je razdeljen med vse vključene jezike družine, ki jih tako spoznavate tudi ločeno.

VPIS V POLETNE ŠOLE

Poletne šole tujih jezikov bodo v študijskem letu 2023/24 v skupnem obsegu 30 šolskih ur potekale od ponedeljka, 26. avgusta, do sobote, 31. avgusta. Vpis je mogoč do ponedeljka, 19. avgusta, na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje/poletne-sole-tujih-jezikov>. Dijaki in dijakinje ter študenti in študentke zaradi uveljavljanja znižane kotizacije prijavnici priložite tudi skenirano kopijo potrdila o vpisu za šolsko/študijsko leto 2023/2024. Ko bo v posamezni skupini prijavljenih 15 udeležencev in udeleženk, se bodo prijave zaprle. Za vpis v poletne šole predznanje vanje vključenih tujih jezikov ni potrebno.

DODATNE INFORMACIJE

Za dodatne informacije smo dosegljivi na e-naslovu tecaji@ff.uni-lj.si. Kontaktna oseba za poletne šole je Petra Teslić, tel. št. 01 241 1046. Za svetovanje se lahko obrnete tudi na doc. dr. Mojco Leskovec, tel. št. 01 241 1047.

Izpiti iz tujih jezikov

Izpiti iz tujih jezikov so namenjeni kandidatom in kandidatkam z vsaj osnovnim znanjem tujega jezika, ki potrebujejo potrdilo o znanju tujega jezika za zasebne ali uradne namene (npr. za vpis na podiplomski študij, razpis za delovno mesto, pridobitev štipendije, študij v tujini, izpolnjevanje meril za napredovanje ipd.). Kandidati in kandidatke na Filozofski fakulteti opravljajo le izpit, medtem ko se lahko jezikovno izobražujejo kjerkoli.

SEZNAM JEZIKOV

Kandidati in kandidatke lahko pri nas opravljajo izpite iz 23 tujih jezikov: albanščine, angleščine, nemščine, nizozemščine, švedščine, francoščine, italijanščine, španščine, portugalščine, hrvaščine, srbščine, makedonščine, ruščine, češčine, slovaščine, poljščine, madžarščine, japonsčine, kitajščine, korejščine, nove in stare grščine ter latinščine.

TERMINI IZPITOV

Predpisanih rokov za opravljanje izpita iz znanja tujih jezikov ni. Kandidat/kandidatka kontaktira izbranega izpraševalca oziroma izpraševalko za posamezni tuji jezik in se dogovori za individualni izpitni rok. Pri modernih (evropskih) jezikih ob tem izpraševalcu oziroma izpraševalki sporoči raven po Skupnem evropskem jezikovnem okviru (SEJO), na kateri želi izpit opravljati. Pri tem si lahko pomaga s samoocenjevalno lestvico, dostopno na povezavi <https://europa.eu/europass/system/files/2020-05/CEFR%20self-assessment%20grid%20SL.pdf> oziroma prek aplikacije <https://edl.ecml.at/LanguageFun/Self-evaluateyourlanguageskills!/tabid/2194/Default.aspx>.

SEZNAM IZPRAŠEVALCEV IN IZPRAŠEVALK

<https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagogsko-izobrazevanje/izpiti-iz-tujih-jezikov>

PRIPRAVA NA IZPIT

Kandidati in kandidatke lahko k izpitu pristopijo brez posebne priprave (ni jim treba opraviti posebnega pripravljalnega tečaja). Na izpitu iz znanja tujih jezikov se preverjajo štiri zmožnosti, in sicer: bralno in slušno razumevanje ter pisno in ustno izražanje. Podrobnejše informacije o vsebini izpita in pripravi nanj so dostopne na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagogsko-izobrazevanje/izpiti-iz-tujih-jezikov>.

RAVEN IZPITOV

Pri modernih (evropskih) jezikih – albanščini, angleščini, nemščini, nizozemščini, francoščini, italijanščini, španščini, hrvaščini, srbščini, češčini, poljščini, slovaščini in ruščini – ter pri korejščini se izpiti opravljajo na ravneh A2–C2 po Skupnem evropskem jezikovnem okviru (SEJO). Kandidati in kandidatke po uspešno opravljenem izpitu iz navedenih jezikov prejmejo dvojezično slovensko-angleško potrdilo z navedbo ravni po dokumentu SEJO. Pri ostalih jezikih pa stopnja znanja jezika, ki se ocenjuje na izpitu, ni določena z izpitnim katalogom, temveč jo lahko opišemo v »sporazumevalnem« smislu, kar pomeni, da se upošteva raven kandidatove oziroma kandidatke samostojnosti pri sporazumevanju v ciljnem jeziku. Zato so izpiti pragmatično zasnovani: na njih se upošteva jezikovna raba, tj. npr. zmožnost sporazumevanja o aktualnih družbenih, vsakdanjih, političnih temah ipd., spričevalo pa ne navaja ravni po SEJO.

PRISTOP K IZPITU

Po dogovoru za individualni izpitni rok z izbranim izpraševalcem/izpraševalko se do tri delovne dni pred dogovorjenim izpitnim rokom k izpitu prijavite prek spletnega obrazca na povezavi <https://www.ff.uni-lj.si/prijava-na-izpit-iz-tujega-jezika>. Po e-pošti prejmete (pred)račun, ki ga morate poravnati do pristopa k izpitu, oziroma bo račun prejela pravna oseba na podlagi priložene naročilnice. Naknadne spremembe plačnika niso mogoče.

Kontaktna oseba za prijavo

na izpite iz tujih jezikov Petra Teslić (petra.teslic@ff.uni-lj.si, T: 01 2411 046). Za svetovanje glede izpitnega formata in ravni opravljanja izpita pa se lahko obrnete na doc. dr. Mojco Leskovec (mojca.leskovec@ff.uni-lj.si, T: 01 241 10 47).

CENA OPRAVLJANJA IZPITA

Cena opravljanja izpita iz znanja tujega jezika ne glede na raven znaša 129 € (z vključenim DDV-jem).

Nacionalne poklicne kvalifikacije

Na Centru za pedagoško izobraževanje izvajamo postopke preverjanja in potrjevanja nacionalne poklicne kvalifikacije skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik. Nacionalna poklicna kvalifikacija (NPK) je uradno potrdilo, s katerim oseba dokazuje svojo usposobljenost za opravljanje določenega poklica. Pridobijo jo lahko osebe, starejše od 18 let, ki so v življenju pridobile poklicne kompetence, vendar te niso priznane in ovrednotene.

NPK SKUPNOSTNI TOLMAČ/SKUPNOSTNA TOLMAČKA ZA ALBANSKI JEZIK

NPK skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik potrjuje zlasti poklicne kompetence tolmačenja in prevajanja iz albanskega v slovenski jezik ter iz slovenskega v albanski jezik za potrebe skupnosti na različnih področjih družbenega življenja v institucionalnem in neinstitucionalnem okolju, kot so zdravstveno in izobraževalno okolje ter upravni in policijski postopki. Oseba, ki želi pridobiti NPK skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik, mora imeti doseženo najmanj izobrazbo na ravni SOK 5 ali predložiti potrdilo o uspešno opravljenem preizkusu znanja, ki ga izda Državni izpitni center (RIC), dokazila o vsaj 300 urah tolmačenja, ki jih je opravil/opravila v zadnjih petih letih, znanje slovenskega jezika najmanj na ravni B2 Skupnega evropskega jezikovnega okvira (SEJO) ter znanje albanskega jezika najmanj na ravni C1 po SEJO pri branju, poslušanju in govorjenju ter najmanj na ravni B2 pri pisanju. Opis poklicnega standarda je dostopen na povezavi <https://www.nrpslo.org/Pregled-NPKja?data=8048-327-0-1>.

POSTOPEK PRIDOBITVE NPK SKUPNOSTNI TOLMAČ/SKUPNOSTNA TOLMAČKA ZA ALBANSKI JEZIK

V postopku pridobivanja NPK kandidat/kandidatka po prijavi in svetovanju pripravi osebno zbirno mapo, ki jo komisija ovrednoti, prizna znanja in spretnosti poklicnega standarda v celoti ali delno ter določi tista znanja, spretnosti in kompetence, ki jih bo preverjala, oziroma ne prizna nobenih znanj in spretnosti poklicnega standarda, tako da bo preverjala celoten poklicni standard. Pri tem gre za praktično preverjanje tolmačenja iz slovenskega jezika v albanski jezik in obratno z zagovorom ter prevod krajšega besedila iz slovenskega jezika v albanski jezik in obratno z ustnim zagovorom. Katalog standardov strokovnih znanj in spretnosti za skupnostnega tolmača/skupnostno tolmačko za albanski jezik je dostopen na povezavi <https://www.nrpslo.org/Pregled-NPKja?data=8048-327-1-2>. Več o načinih preverjanja strokovnih znanj in spretnosti lahko preberete na spletni strani Državnega izpitnega centra, kjer so dostopna tudi navodila kandidatom in kandidatkam za preverjanje: <https://www.ric.si/mma/Navodila%20kandidatom%20za%20preverjanje%202021.pdf/2021042913280251/>.

DODATNE INFORMACIJE

Za več informacij se obrnite na svetovalko doc. dr. Mojco Leskovec: mojca.leskovec@ff.uni-lj.si, tel. št. 01 241 1047 (v času uradnih ur od ponedeljka do petka med 11.00 in 13.00).

Alumnat filozofske fakultete in oddelčni alumni klubi

Vljudno vas vabimo, da se včlanite v krovni alumni klub Filozofske fakultete (<https://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/alumnat>), ki smo ga poimenovali Alumnat, in posamezne oddelčne alumni klube.

Zakaj postati član oziroma članica?

- Klub je priložnost za ponovno(a) srečanje(a) z nekdanjimi kolegicami in kolegi ter profesoriciami in profesorji tako v živo kot prek spleta.
- Klub je priložnost za obujanje spominov ter možnost za izmenjavo informacij, znanj in izkušenj.
- Članstvo omogoča mreženje alumnov in alumen različnih smeri in stopenj ter generacij.
- Članstvo omogoča profesionalni in osebni razvoj ter družabno sodelovanje.
- Članstvo ohranja ter krepi vezi med diplomanti in diplomantkami ter fakulteto.
- Članstvo omogoča popust pri nakupu knjig, ki jih izda Filozofska fakulteta.
- Članstvo je prostovoljno in brezplačno.
- To storite na povezavi <https://alumniul.online>.
- Za informacije smo vam na voljo na alumni.ff@ff.uni-lj.si ali 01/24 11 048.

Več nas bo in aktivnejši bomo, bolj bo(do) klub(i) živel(i) in se razvijal(i).

Modra fakulteta za aktivno modrost

Modra fakulteta je skupnost starejših in razvija programe, ki so namenjeni vsem starejšim od 55 let.

Za študijsko leto 2023/24 smo pripravili 17 izobraževalnih programov v organizaciji Filozofske fakultete.

Plačljivi programi:

| PODROČJE/PROGRAM | NOSILEC (IZVAJALEC) PROGRAMA | DATUM PRIČETKA IN CENA |
|------------------|--|--|
| JEZIKI | | |
| Nemščina I | izr. prof. dr. Brigita Kosevski Puljič | sreda, 11. 10. 2023, ob 18.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| Romunščina I | lekt. dr. Ioana-Carmen Jieanu | 14. 11. 2023, ob 18. 50 uri (v živo/Zoom) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| Španščina II | izr. prof. dr. Marjana Šifrar Kalan | torek, 17. 10. 2023, ob 18.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| Francoščina III | lekt. Anne-Cecile Lamy-Joswiak | četrtek, 12. 10. 2023, ob 17.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| Francoščina V | izr. prof. dr. Meta Lah | četrtek, 12. 10. 2023, ob 18.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |

| | | |
|--|---|---|
| Francoščina VI | izr. prof. dr. Meta Lah | sreda, 14. 2. 2024, ob 17.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| Konverzacija v angleščini | Gašper Pesek, dipl. angl. in dipl. jpn. | sreda, 18. 10. 2023, ob 16.20 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| KREATIVNO PISANJE | | |
| Delavnica za ustvarjalno pisanje: Kukavičje ukane | Tatjana Plevnik, dipl. ped. | februar 2024 (v živo) cena za 30 ur: 110 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| MUZEALSTVO | | |
| Muzejski predmeti, spomeniki, zgodovinski objekti: dialog med sedanostjo in preteklostjo | doc. dr. Katja Mahnič | začetek sredi oktobra 2023 (v živo) cena za 60 ur: 220 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| GEOGRAFIJA IN TURIZEM | | |
| E-turistični vodnik za generacije 65+ | prof. dr. Irma Potočnik Slavič | sreda, 11. oktober 2023, ob 17.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| STARIZMI | | |
| Stop starizmom | Urša Kapler, prof. ped. in andrag. ter dipl. soc. | ponedeljek, 11. marec 2024, ob 17.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
| DOLGOŽIVOST | | |
| Mladi 100 let: zdravo podaljševanje življenja | Martin Lipovšek, mag. fil. | april 2024 (v živo; po potrebi kombinirano) cena: 74 € Rektorat Univerze v Ljubljani, Kongresni trg 12 Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |

GLASBA

| | | |
|----------------------------------|------------------------------------|---|
| Popotovanje v svet glasbe: Barok | asist. dr. Vesna Venišnik Peternej | ponedeljek, 9. 10. 2023, ob 13.00 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
|----------------------------------|------------------------------------|---|

| | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|---|
| Popotovanje v svet glasbe: Klasicizem | asist. dr. Vesna Venišnik Peternej | ponedeljek, 12. 2. 2023, ob 13. uri (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
|---------------------------------------|------------------------------------|---|

PLES

| | | |
|-------------------------|-------------------|---|
| Slovenski ljudski plesi | dr. Albinca Pesek | petek, 20. 10. 2023, ob 14.30 (v živo) cena: 74 € Več o programu in prijava: https://www.uni-lj.si/alumni/modra_fakulteta/2021091413425672 |
|-------------------------|-------------------|---|

Programi v okviru projekta Vseživljenjsko učenje, trajnostni razvoj in dolgoživa družba: razvoj učnih vsebin, strategij, evalvacije in sistema mikrodokazil za starejše študente, ki so financirani iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in inovacije, ter Evropska unija – NextGenerationEU.

KOMUNIKACIJA

| | | |
|--|---------------------------------------|---|
| Raznolika komunikacija kot spodbujevalec mentalnega zdravja v obdobju starosti | red. prof. dr. Vlasta Novak Zabukovec | za zaključeno skupino za udeležence brezplačno |
|--|---------------------------------------|---|

LITERATURA

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| Bralno-literarna pogovarjalnica | doc. dr. Ana Vogrinčič Čepič in lekt. dr. Veronika Rot Gabrovec | za zaključeno skupino za udeležence brezplačno |
|---------------------------------|---|---|

<https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-pedagosko-izobrazevanje>

The background features a complex, abstract pattern of organic, flowing shapes. The color palette is primarily composed of vibrant orange, deep blue, and light blue, with some white areas. The shapes overlap and interlock, creating a sense of depth and movement. The overall effect is a modern, artistic, and somewhat ethereal composition.