

Študijski programi oziroma smeri  
Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

# ŠPANSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST

Oddelek za  
romanske jezike  
in književnosti



UNIVERZA  
V LJUBLJANI

**FF**

Filozofska  
fakulteta



## Podatki o programu

*Naziv:* prvostopenjski  
dvopredmetni študijski program  
Španski jezik in književnost

*Trajanje:* 3 leta

*Točke:* 180 kreditnih točk po ECTS

Pri dvopredmetnem študijskem programu je nujna povezava z drugim dvopredmetnim študijskim programom oziroma dvopredmetno smerjo.



## Opis programa

Študijski program Španski jezik in književnost je osnovan na treh temeljnih vsebinskih enotah vsake jezikovne študijske smeri: jezikovni oz. jezikoslovni, književni in kulturno-civilizacijski. Študenti in študentke se pri študiju španskega jezika in književnosti ne naučijo oz. utrdijo zgolj temeljnih jezikovnih prvin španščine, temveč podrobno spoznajo celoten jezikovni sistem in njegove zakonitosti, ki jih znajo na podlagi poglobljenega poznavanja in razumevanja natančno določiti in opredeliti, predvsem pa pravilno in ustrezno uporabljati v različnih okoliščinah, od povsem vsakdanje do strokovno-znanstvene rabe v akademskem prostoru. Ker sta jezik in njegov književni izraz neločljivo povezana, študenti in študentke izčrpno spoznajo temeljna obdobja španske in hispanoameriške književnosti, in sicer vse od njunih začetkov do sodobnih tendenc. Poleg značilnosti posameznih obdobj se študenti in študentke skozi analizo besedil seznanijo z najpomembnejšimi avtorji in deli osrednjih literarnih smeri, ki so se razvile v špansko govorečem svetu. Razumevanje obeh prvin študijskega programa, jezika in književnosti pa študenti in študentke osmislijo tudi s spoznavanjem špansko govorečih skupnosti. Pri tem se poleg kulturnih in civilizacijskih posebnosti seznanijo tudi z osrednjimi zgodovinskimi dogodki in družbenimi problemi, ki so zaznamovali tako Španijo kot hispanoameriške države. Jedrne predmete študenti in študentke dopolnijo s strokovnimi in splošnimi izbirnimi predmeti, med katerimi velja izpostaviti predvsem gledališko skupino in konverzacijo, pri katerih slušatelj in slušateljice okrepijo in nadgradijo jezikovne in sporazumevalne spretnosti in veščine, ter izbirne lektorate drugih romanskih jezikov in latinščine.

Na oddelku deluje dobro založena knjižnica, kjer študenti in študentke ob pomoči in nasvetu knjižničarke lahko najdejo tako študijsko gradivo in strokovno literaturo kot leposlovna dela v španskem jeziku. Živahna je tudi znanstveno-raziskovalna dejavnost, hispanistična sekcija Oddelka za romanske jezike in književnosti med drugim namreč izdaja lastno mednarodno priznano znanstveno revijo *Verba Hispanica*, v kateri domači in tuji strokovnjaki že od leta 1991 objavljajo izvirne jezikoslovne, literarne, prevodoslovne in didaktične razprave v romanskih jezikih iberskega polotoka.

Poleg strokovnih in pedagoških delavcev študentom in študentkam podpora ponujajo tudi oddelčni tutorji, ki jim olajšajo vključitev v univerzitetno okolje in jim pomagajo pri reševanju različnih težav vse od vpisa v študijski program do zaključka študijske poti. Študente in študentke vseh romanskih jezikov povezujejo tudi različni družabni in strokovni dogodki, med drugim filmski večeri, čajanke in pogovori.

Hispanistika pridno skrbi tudi za pestro mednarodno dejavnost. Študijski program redno dopolnjujejo predavanja gostujočih profesorjev in profesorice ter pogovori s španskimi in hispanoameriški književnimi ustvarjalci, jezikoslovci in drugimi strokovnjaki z različnih znanstveno-raziskovalnih področij. Študenti in študentke pa lahko prek programov Erasmus+ in Ceepus odhajajo na študijske izmenjave in strokovne prakse v večino evropskih in tudi nekatere hispanoameriške države.

# Predmetnik

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Španski jezik 1		45		45	3
2. Morfosintaksa 1	15	30		45	4
3. Književnost 1: Periodizacija 1	30	30		60	5
4. Kultura in civilizacija 1 – Sodobna Španija		45		45	3
<b>2. semester</b>					
5. Španski jezik 2		45		45	3
6. Morfosintaksa 2	15	30		45	4
7. Književnost 2: Periodizacija 2	30	30		60	5
8. Izbirni predmet 1: Špansko gledališče (gledališka skupina) Španska konverzacija 1		60		60	3
<b>2. letnik</b>					
<b>3. semester</b>					
9. Španski jezik 3		45		45	3
10. Špansko glasoslovje in besedotvorje	15	45		60	4
11. Književnost 3: Španska proza 19., 20. in 21. stoletja	30	30		60	5
12. Izbirni predmet 1		60		60	3
<b>4. semester</b>					
13. Španski jezik 4		45		45	3
14. Španski glagol 1	15	30		45	4
15. Književnost 4: Hispanoameriška proza 19., 20. in 21. stoletja	30	30		60	5
16. Kultura in civilizacija 2 – Španija od srednjega veka do danes		30		30	3
<b>3. letnik</b>					
<b>5. semester</b>					
17. Akademski diskurz v španščini 1		45		45	3
18. Španski glagol 2	30		15	45	4
19. Književnost 5: Španska in hispanoameriška poezija	30	30		60	5
20. Izbirni predmet 1		60		60	3
<b>6. semester</b>					
21. Akademski diskurz v španščini 2		45		45	3
22. Španska skladnja	30		15	45	4
23. Književnost 6: Španska in hispanoameriška dramatika	30	30		60	5
24. Kultura in civilizacija 3 – Latinska Amerika		45		45	3

## Nabor strokovnih izbirnih predmetov

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1.	Špansko gledališče (gledališka skupina)	60		60	3
2.	Španska konverzacija 1	60		60	3
3.	Španska konverzacija 2: Španski in latinskoameriški film	60		60	3
4.	Latinščina 1	60		60	3
5.	Latinščina 2	60		60	3
6.	Portugalščina 1	60		60	3
7.	Portugalščina 2	60		60	3
8.	Italijanščina 1	60		60	3
9.	Italijanščina 2	60		60	3
10.	Italijanščina 3	60		60	3
11.	Francoščina 1	60		60	3
12.	Francoščina 2	60		60	3
13.	Francoščina 3	60		60	3
14.	Romunščina 1	60		60	3
15.	Romunščina 2	60		60	3
16.	Katalonščina 1	60		60	3
17.	Katalonščina 2	60		60	3

Spletna različica

# Vsebinska predstavitev izbranih predmetov

## Španski jezik 1 in Španski jezik 2

Lektorske vaje v prvem letniku so namenjene razumevanju pisnih in govornjenih besedil ter razvijanju pravilnega in tekočega ustnega in pisnega izražanja o aktualnih temah in v vsakdanjih komunikacijskih situacijah. Pri razvijanju sporazumevalnih sposobnosti študenti in študentke usvajajo in krepijo rabo novega besedišča in temeljnih slovničnih vidikov španščine.

## Morfosintaksa 1 in Morfosintaksa 2

Pri jezikoslovnih predmetih v prvem letniku se študenti in študentke najprej uvedejo v študij jezika in se seznanijo s temeljnimi jezikoslovnimi pojmi, da lahko v nadaljevanju usvojijo pravila pravopisa in naglaševanja v španskem jeziku ter podrobno spoznajo značilnosti in ustrezno rabo vseh besednih vrst, razen glagola.

## Književnost 1: Periodizacija 1 in Književnost 2: Periodizacija 2

Literarna predmeta študente in študentke uvajata v špansko in hispanoameriško književnost od njenih začetkov v srednjem veku do najsodobnejših literarnih tendenc. Študenti in študentke spoznajo kronologijo razvoja književnosti v španskem jeziku ter temeljne predstavnike in dela posameznih obdobj in smeri.

## Kultura in civilizacija 1 – Sodobna Španija

Študenti in študentke se seznanijo z geografskimi, zgodovinsko-političnimi, gospodarskimi, družbenimi in kulturnimi značilnostmi sodobne Španije ter tako pridobijo zmožnost razumevanja kulturne raznolikosti ter analize in vrednotenja posameznih dogodkov in težav, s katerimi se dandanes sooča Španija.



### **Španski jezik 3 in Španski jezik 4**

Lektorske vaje v drugem letniku so namenjene razvoju pisnega in ustnega izražanja z zahtevnejšim besediščem ter v kompleksnejših sporazumevalnih okoliščinah in jezikovnih registrih. Študenti in študentke pri pripovedovanju, vrednotenju in utemeljevanju v španskem jeziku utrjujejo poznavanje in rabo zahtevnejših jezikovnih struktur.

### **Špansko glasoslovje in besedotvorje in Španski glagol 1**

Pri Španskem glasoslovju in besedotvorju študenti in študentke usvojijo osnovne pojme glasoslovja in besedotvorja in spoznajo temeljne besedotvorne postopke v španskem jeziku. Uvedejo se tudi v morfologijo glagola, ki jo pri Španskem glagolu 1 nadgradijo s spoznavanjem značilnosti in ustrezne rabe neosebniških glagolskih oblik, trpnega načina in vseh glagolskih časov in naklonov.

### **Književnost 3: Španska proza 19., 20. in 21. stoletja ter Književnost 4: Hispanoameriška proza 19., 20. in 21. stoletja**

Predmeta študente in študentke seznanita z značilnostmi in posebnostmi španske in hispanoameriške proze 19., 20. in 21. stoletja, s pomembnejšimi predstavniki posameznih književnih smeri in s teoretičnimi osnovami pripovedništva. Oba predmeta vključujeta tudi podrobno analizo izbranih prozanih del.

### **Kultura in civilizacija 2 – Španija od srednjega veka do danes**

Študenti in študentke podrobneje spoznajo špansko zgodovino, in sicer vse od začetkov srednjega veka, s čimer pridobijo širok pregled političnega, gospodarskega, družbenega in kulturnega dogajanja v zgodovini Španije, razvijajo poznavanje in rabo specifičnega besedišča ter bogatijo medkulturne spretnosti in splošno razgledanost.

### **Akademski diskurz v španščini 1 in Akademski diskurz v španščini 2**

Lektorske vaje v tretjem letniku so namenjene razvijanju ustnih in pisnih sporazumevalnih sposobnosti in veščin v akademskem prostoru, zato se osredotočajo na poglobljanje besedišča (stalne besedne zveze, kolokacije, predložne glagolske zveze) ter na prvine ustnega in pisnega akademskega izražanja (jezikovna sredstva, besedilna polifonija v akademskem diskurzu, retorični vzorci za pisanje uvodov in zaključkov itd.).

## **Španski glagol 2 in Španska skladnja**

Španski glagol 2 se osredotoča na izražanje časovnosti in aspektualnosti v španščini ter na značilnosti in vrednosti glagolskih perifrmez z nedoločnikom, gerundijem in participom, Španska skladnja pa na osnovna skladenjska razmerja med stavčnimi členi in stavki ter na zakonitosti strukture povedi v španskem jeziku.

## **Književnost 5: Španska in hispanoameriška poezija ter Književnost 6: Španska in hispanoameriška dramatika**

Pri književnih predmetih v tretjem letniku se študenti in študentke podrobno seznanijo z značilnostmi španskih in hispanoameriških poezije in dramatike od njunih začetkov do sodobnih tendenc. Oba predmeta vključujeta tudi teoretične osnove pesniškega jezika ali gledališke umetnosti in poglobljeno analizo izbranih del.

## **Kultura in civilizacija 3 – Latinska Amerika**

Študenti in študentke spoznajo geografske, zgodovinsko-politične, ekonomske, družbene in kulturne značilnosti Latinske Amerike ter tako poglobljijo medkulturne spretnosti in veščine. Z obravnavo dogodkov in problemov, s katerimi se sooča sodobna Latinska Amerika, pridobijo zmožnost kritične analize, vrednotenja in argumentiranja.

## **Špansko gledališče (gledališka skupina)**

Predmet temelji na analizi, interpretaciji in dramtizaciji izbranega dramskega dela in pripravi uprizoritve, s čimer študenti in študentke krepijo jezikovne, komunikacijske in socialne spretnosti in veščine ter razvijajo sposobnost ustnega izražanja v španskem jeziku. Skozi obravnavo izbranega dramskega dela študenti in študentke pridobijo tudi podrobnejši vpogled v literarne in civilizacijske posebnosti špansko govorečih kultur.

## **Španska konverzacija 1 in Španska konverzacija 2: Španski in latinskoameriški film**

Strokovna izbirna predmeta sta namenjena krepljenju tekočega pisnega in ustnega izražanja, pridobivanju besedišča z različnih tematskih področij ter razvijanju medkulturne ozaveščenosti in sposobnosti sodelovanja in udejstvovanja v različnih sporazumevalnih okoliščinah. Pri Španski konverzaciji 2 se spretnosti razvija skozi španski in latinskoameriški film.



## Pogoji za dokončanje programa

Za dokončanje programa mora študent oz. študentka opraviti vse obveznosti, ki jih določajo študijski program in učni načrti posameznih predmetov, v skupnem obsegu 90 KT. Ker je program dvopredmeten, se študij zaključi šele, ko študent oz. študentka na obeh izbranih programih opravi vse obveznosti, v skupnem obsegu 180 KT.

## Strokovni profil in veščine

Diplomanti in diplomantke prvostopenjskega dvopredmetnega študijskega programa Španski jezik in književnost poleg splošnih kompetenc, kot so sposobnosti kritičnega uma, skupinskega dela, samostojnega pridobivanja znanj in razvijanja raziskovalnih in učnih pristopov, pridobijo vsa temeljna znanja in zmožnosti, ki jih za tovrstna študijska področja predvidevajo mednarodni standardi. Diplomanti in diplomantke podrobno poznajo vse ravni španskega jezikovnega sistema, ki so jih sposobni natančno opredeliti in opisati in ustrezno uporabljati. Pridobijo tudi visoko raven slušnega in bralnega razumevanja ter zmožnost pravilnega govornega in pisnega sporazumevanja tako v različnih vsakdanjih sporočanjskih okoliščinah kot v strokovnem in znanstveno-raziskovalnem okolju. Poleg jezikovnih zmožnosti diplomanti in diplomantke usvojijo temeljna literarna in civilizacijska znanja: poznajo osrednje smeri, avtorje in dela španske in hispanoameriških književnosti in kulturne značilnosti špansko govorečih skupnosti, s čimer pridobijo tudi sposobnosti medkulturnega razumevanja, sporazumevanja in sodelovanja. Diplomanti in diplomantke vse kompetence pridobijo v skladu z najnovejšimi dognanji jezikoslovnih in literarnih znanosti, kar jih spodbuja k stalnemu izpopolnjevanju in nadgrajevanju že pridobljenih znanj in veščin. Dvopredmetnost študijskega programa diplomantom in diplomantkam omogoča, da v povezavi z drugo študijsko smerjo vse zmožnosti razvijejo v večjezikovnem, večkulturnem in interdisciplinarnem okolju.



## Zaposlitvene možnosti

Diplomanti in diplomantke prvostopenjskega dvopredmetnega študijskega programa Španski jezik in književnost so usposobljeni za delo na mnogo različnih področjih in delovnih mestih, kjer so potrebni dobro poznavanje in vsakdanja aktivna raba španskega jezika ter razumevanje španske in hispanoameriških kultur. Vedno bolj aktivno mednarodno udejstvovanje Slovenije potrebo po tovrstnih profilih namreč ustvarja in krepi na področjih, kot so prevajalstvo, turizem, kulturne dejavnosti, založništvo in knjigotrštvo, gospodarstvo, tehnološke in informacijske znanosti, oglaševalska dejavnost, tiskana in elektronska občila, javne in državne službe ter mednarodno povezovanje. K uspešni vključitvi v poklicno življenje pripomoreta tudi možnost praktičnega usposabljanja v tujini, s katerim študenti in študentke lahko pridobijo delovne izkušnje v mednarodnem okolju, in dvopredmetna narava študijskega programa, saj so diplomanti in diplomantke že v izhodišču usposobljeni za dve strokovni disciplini.

O možnostih zaposlitve v stroki študente in študentke ter diplomante in diplomantke na svojih spletnih straneh redno obvešča tudi sam oddelek.

Zaključen prvostopenjski študijski program Španski jezik in književnost pa diplomantom in diplomantkam ne omogoča zgolj uspešne vključitve v poklicno življenje, temveč jim da tudi odlično osnovo za nadaljevanje študija na drugi stopnji.



---

## Kontakti za nadaljnje informacije

*Strokovna služba oddelka*

Ana Simoniti

ana.simoniti@ff.uni-lj.si

Soba 401

*Telefon*

+386 1 241 13 90

*Uradne ure*

od ponedeljka do petka

od 11.00 do 13.00

*Skrbnica študijskega programa*

Vita Veselko

vita.veselko@ff.uni-lj.si

*Spletna stran oddelka*

<https://romanistika.ff.uni-lj.si/>

Za dodatne informacije o študiju se lahko obrnete tudi neposredno na študente in študentke Filozofske fakultete, in sicer na elektronski naslov [tutorstvo@ff.uni-lj.si](mailto:tutorstvo@ff.uni-lj.si).

## Zakaj študirati španski jezik in književnost

»Ko pomislim na katedro za Španski jezik in književnost, najprej pomislim na sproščeno vzdušje med študenti in profesorji ter med študenti samimi. Ta nekakšna »španska« toplina in domačnost se med drugim kaže v odprtosti ter pripravljenosti za pomoč in dodatno razlago med profesorji kot tudi med študenti istega ali višjih letnikov. Študij zaznamuje ravno pravišnje razmerje med jezikom ter književnostjo, ob tem pa študenti spoznavajo tudi geopolitično, zgodovinsko ter kulturno ozadje špansko-govorečih držav. Pridobljeno znanje lahko še dodatno poglobljajo na tujih univerzah ali kar na domači, v družbi tujih študentov, ob vsem tem pa se med njimi stkejo mnoga nova prijateljstva.«

– Alexander Centa, diplomant prvostopenjskega študijskega programa Španski jezik in književnost



