



Oddelek za azijske in afriške študije FF UL vljudno vabi na

gostujoče predavanje profesorice Marion Eggert iz Univerze v Bochumu (Ruhr-Universität Bochum)

ki bo v **Četrtek, 27. februarja ob 11.20 v predavalnici 102.**

Naslov:

Cenjenje argumentacije: praksa in teorija diskurza med učenjaki obdobja Chosŏn

(Predavanje bo v angleščini: Cherishing Argument: Practice and Theory of Discourse Among Chosŏn Literati)

Povzetek

Konfucijanske tradicije so pogosto opisane kot tiste, ki so vzhodnoazijske kulture prežele s hierarhičnim mišljenjem in s tem povezano nagnjenostjo k poslušnosti in podrejanju, s čimer naj bi ljudi odvrčale od izražanja nestrinjanja. V skladu s tovrstnimi predsodki se konfucijanski etiki pogosto očita zaviranje znanstvenega in družbenega napredka. V različnih delih Azije so bile konfucijanske tradicije zato pogosto politično zlorabljene, saj so se avtokratske vlade nanje sklicevale, ko so želele omejiti pravice do svobodne razprave.

V Koreji v obdobju Chosŏn (1392–1897) je bil konfucijanizem osrednji temelj državne uprave in posledično tudi izobraževanja. Kljub temu pa tam opažamo živahno kulturo razprave: debate predstavljajo večino zapisov o dvorni politiki v obdobju Chosŏn, znanstveno raziskovanje pa je v veliki meri temeljilo na intelektualnih debatah, ki so se včasih nadaljevale več kot stoletje. Seveda je bilo veliko teh razprav zasnovanih na predpostavki enostranskega posedovanja resnice, namesto na skupnem iskanju le-te. Kljub temu pa metadiskurz konfucijanskih literatov o razpravljanju kaže tudi na zavest o potencialni produktivnosti argumentacije.

Predavanje bo osvetlilo ta pogosto prezrti vidik konfucijanske debatne kulture v Koreji obdobja Chosŏn z raziskovanjem diskurzivnih praks ter argumentov v prid odprti razpravi, ki so jih zagovarjali učenjaki tega obdobja.

Profesorica **Marion Eggert** je študirala sinologijo, japanologijo in kulturno antropologijo na univerzah v Heidelbergu, Münchnu, Nanjingu in na Univerzi Sungkyunkwan v Seulu. Od leta 1999 je profesorica korejskih študij na Univerzi v Bochumu (Ruhr-Universität Bochum) v Nemčiji. Njena glavna raziskovalna področja so predmoderna in zgodnja moderna korejska idejna ter literarna zgodovina.

VABLJENI!